

INTERNATIONALER VERBAND  
ZUM SCHUTZ VON  
PFLANZENZÜCHTUNGEN

UNION INTERNATIONALE  
POUR LA PROTECTION  
DES OBTENTIONS VEGETALES

INTERNATIONAL UNION  
FOR THE PROTECTION OF  
NEW VARIETIES OF PLANTS

GUIDELINES

FOR THE CONDUCT OF TESTS

FOR DISTINCTNESS, HOMOGENEITY AND STABILITY

PRINCIPES DIRECTEURS

POUR LA CONDUITE DE L'EXAMEN

DES CARACTERES DISTINCTIFS, DE L'HOMOGENEITE ET DE LA STABILITE

RICHTLINIEN

FUER DIE DURCHFUEHRUNG DER PRUEFUNG

AUF UNTERScheidBARKEIT, HOMOGENITAET UND BESTAENDIGKEIT

HYDRANGEA

HORTENSIA

HORTENSIE

(Hydrangea L.)

These Guidelines should be read in conjunction with document UPOV/TG/1/2, which contains explanatory notes on the general principles on which the Guidelines have been established.

Ces principes directeurs doivent être interprétés en relation avec le document UPOV/TG/1/2, qui contient des explications sur les principes généraux qui sont à la base de leur rédaction.

Diese Richtlinien sind in Verbindung mit dem Dokument UPOV/TG/1/2 zu sehen, das Erklärungen über die allgemeinen Grundsätze enthält, nach denen die Richtlinien aufgestellt wurden.

[English]

|  | <u>PAGE</u> |
|--|-------------|
| I. Subject of these Guidelines                     | 3           |
| II. Material Required                              | 3           |
| III. Conduct of Tests                              | 3           |
| IV. Methods and Observations                       | 4           |
| V. Grouping of Varieties                           | 4           |
| VI. Characteristics and Symbols                    | 4           |
| VII. Table of Characteristics                      | 12          |
| VIII. Explanations on the Table of Characteristics | 17          |
| IX. Literature                                     | 18          |
| X. Technical Questionnaire                         | 19          |

[français]

|  | <u>PAGE</u> |
|--|-------------|
| I. Objet de ces principes directeurs         | 6           |
| II. Matériel requis                          | 6           |
| III. Conduite de l'examen                    | 6           |
| IV. Méthodes et observations                 | 7           |
| V. Groupement des variétés                   | 7           |
| VI. Caractères et symboles                   | 7           |
| VII. Tableau des caractères                  | 12          |
| VIII. Explications du tableau des caractères | 17          |
| IX. Littérature                              | 18          |
| X. Questionnaire technique                   | 19          |

[deutsch]

|   | <u>SEITE</u> |
|---|--------------|
| I. Anwendung dieser Richtlinien           | 9            |
| II. Anforderungen an das Pflanzenmaterial | 9            |
| III. Durchführung der Prüfung             | 9            |
| IV. Methoden und Erfassungen              | 10           |
| V. Gruppierung der Sorten                 | 10           |
| VI. Merkmale und Symbole                  | 10           |
| VII. Merkmalstabelle                      | 12           |
| VIII. Erklärungen zu der Merkmalstabelle  | 17           |
| IX. Literatur                             | 18           |
| X. Technischer Fragebogen                 | 19           |

[English]

### I. Subject of these Guidelines

These Test Guidelines apply to all vegetatively propagated varieties of Hydrangea L. (Saxifragaceae). They have been established mainly on the basis of varieties of Hydrangea macrophylla (Thunb. ex Murr.) Ser., Hydrangea anomala D. Don ssp. petiolaris (Sieb. et Zucc.) McClintock, Hydrangea paniculata Sieb., Hydrangea quercifolia Bartr. and Hydrangea aspera D. Don, but they may also be used for other species of Hydrangea L.

### II. Material Required

1. The competent authorities decide when, where and in what quantity and quality the plant material required for testing the variety is to be delivered. Applicants submitting material from a State other than that in which the testing takes place must make sure that all customs formalities are complied with. As a minimum, the following quantity of plant material is recommended:

5 plants, at least 8 months old, with at least 3 branches.

The plant material supplied should be visibly healthy, not lacking in vigor or affected by any important pest or disease.

2. The plant material must not have undergone any treatment unless the competent authorities allow or request such treatment. If it has been treated, full details of the treatment must be given.

### III. Conduct of Tests

1. The test requires in general two growing periods of which the first one is an establishment cycle. If distinctness and/or homogeneity cannot be sufficiently established in the second growing period, the test should be extended for a third growing period.

2. The tests should normally be conducted at one place. If any important characteristics of the variety cannot be seen at that place, the variety may be tested at an additional place.

3. The test should be carried out in the open air or under glass under conditions ensuring normal growth. The growing conditions in the open air should be as follows:

Planting time: From end of October to March (Northern Hemisphere)

Soil: Acid peat

Fertilization: Avoid too much acidity in soil which might be caused by aluminium ions and by fertilization too rich in potassium

The size of the plots should be such that plants or parts of plants may be removed for measuring and counting without prejudice to the observations which must be made up to the end of the growing period. As a minimum, each test should include a total of 5 plants. Separate plots for observation and for measuring can only be used if they have been subject to similar environmental conditions.

4. Additional tests for special purposes may be established.

IV. Methods and Observations

1. Experience in testing homogeneity and stability has shown that, in the case of vegetatively propagated hydrangea varieties, it is sufficient to determine whether the plant material supplied is uniform in the states of the characteristics observed and that neither mutations nor mixtures have occurred.
2. All observations should be made on 10 parts of 5 plants.
3. All observations on the flower should be made on terminal inflorescences on one year old shoots.
4. All observations on the leaf should be made on fully developed leaves on the third pair of leaves below the inflorescence.
5. Because daylight varies, color determinations made against a color chart should be made either in a suitable cabinet providing artificial daylight or in the middle of the day in a room without direct sunlight. The spectral distribution of the illuminant for artificial daylight should conform with the CIE Standard of Preferred Daylight D 6500 and should fall within the tolerances set out in British Standard 950, Part I. These determinations should be made with the plant part placed against a white background.
6. The variety description should indicate whether the test has been conducted in the open air or under glass.

V. Grouping of Varieties

1. The collection to be grown should be divided into groups to facilitate the assessment of distinctness. The grouping should first be made according to the species.
2. In addition, suitable characteristics for grouping purposes are those which are known from experience not to vary, or to vary only slightly, within a variety and which in their various states are fairly evenly distributed within the collection. It is recommended that the competent authorities use the following characteristics for further grouping of varieties:
  - (i) Inflorescence: conspicuousness of flowers with small calyx (characteristic 15)
  - (ii) Inflorescence: shape (characteristic 17)
  - (iii) Large calyx: coloration (characteristic 19)

VI. Characteristics and Symbols

1. To assess distinctness, homogeneity and stability, the characteristics and their states as given in the three UPOV working languages in the Table of Characteristics should be used.
2. Notes (1 to 9), for the purposes of electronic data processing, are given opposite the states of the different characteristics.

3. Legend:

- (\*) Characteristics which should always be included in the description of the variety, except when the state of expression of a preceding characteristic renders this impossible.
- (+) See Explanations on the Table of Characteristics in chapter VIII.

\* \* \* \* \*

[français]

### I. Objet de ces principes directeurs

Ces principes directeurs d'examen s'appliquent à toutes les variétés à multiplication végétative d'Hydrangea L. (Saxifragacées). Ils ont été établis principalement sur la base de variétés d'Hydrangea macrophylla (Thunb. ex Murr.) Ser., Hydrangea anomala D. Don ssp. petiolaris (Sieb. et Zucc.) McClintock, Hydrangea paniculata Sieb., Hydrangea quercifolia Bartr. et Hydrangea aspera D. Don. Cependant, ils sont utilisables pour d'autres espèces d'Hydrangea L.

### II. Matériel requis

1. Les autorités compétentes décident de la quantité de matériel végétal nécessaire pour l'examen de la variété, de sa qualité ainsi que des dates et lieux d'envoi. Il appartient au demandeur qui soumet du matériel provenant d'un pays autre que celui où l'examen doit avoir lieu de s'assurer que toutes les formalités douanières ont été dûment accomplies. La quantité minimum recommandée de matériel végétal est de :

5 plantes d'au moins 8 mois avec au moins 3 ramifications.

Le matériel végétal doit être manifestement sain, vigoureux et indemne de tous parasites ou maladies importants.

2. Le matériel végétal ne doit pas avoir subi de traitement, sauf autorisation ou demande expresse des autorités compétentes. S'il a été traité, le traitement appliqué doit être indiqué en détail.

### III. Conduite de l'examen

1. Les essais demandent en règle générale deux cycles de végétation dont le premier est un cycle d'établissement. Lorsqu'il subsiste un doute sur les caractères distinctifs ou l'homogénéité pendant le deuxième cycle de végétation, les essais sont poursuivis pendant un troisième cycle.

2. Les essais doivent être conduits en un seul lieu. Si ce lieu ne permet pas de faire apparaître certains caractères importants de la variété, celle-ci peut aussi être étudiée dans un autre lieu.

3. Les essais doivent être conduits à l'extérieur ou en serre, dans des conditions normales de culture. Les conditions de culture à l'extérieur doivent être les suivantes:

Plantation : De fin octobre à mars (hémisphère nord)

Sol : Tourbe acide

Engrais : Veiller à ne pas trop acidifier le sol par l'apport d'ions aluminium ou par une fertilisation trop riche en potasse

La taille des parcelles doit être telle que l'on puisse prélever des plantes ou parties de plantes pour effectuer des mesures ou des dénombremens sans nuire aux observations ultérieures qui doivent se poursuivre jusqu'à la fin de la période de végétation. Chaque essai doit porter sur au moins 5 plantes. On ne peut utiliser des parcelles séparées, destinées l'une aux observations et l'autre aux mesures, que si elles sont soumises à des conditions de milieu similaires.

4. Des essais additionnels peuvent être établis pour certaines déterminations.

IV. Méthodes et observations

1. Pour l'examen de l'homogénéité et de la stabilité, l'expérience a montré qu'il suffisait, dans le cas des variétés d'hortensia multipliées par voie végétative, de vérifier que le matériel végétal est homogène quant à l'expression des caractères observés et qu'il ne présente ni mutation ni mélange avec d'autres variétés.

2. Toutes les observations doivent porter sur 10 parties de 5 plantes.

3. Toutes les observations sur la fleur doivent être effectuées sur des inflorescences terminales sur tiges d'un an.

4. Toutes les observations sur la feuille doivent être effectuées sur feuilles complètement développées sur la troisième paire de feuilles au-dessous de l'inflorescence.

5. Étant donné les variations de la lumière solaire, les déterminations de la couleur avec un code de couleurs doivent être faites dans une enceinte avec lumière artificielle ou au milieu de la journée, dans une pièce sans rayon de soleil direct. La distribution spectrale de la source de lumière artificielle doit être conforme à la norme C.I.E. de la lumière du jour définie conventionnellement D 6500 et rester dans les limites de tolérance du "British Standard 950", partie I. Les déterminations doivent être faites en plaçant la partie de plante sur un fond de papier blanc.

6. La description de la variété doit mentionner si l'examen a été effectué à l'extérieur ou en serre.

V. Groupement des variétés

1. La collection à cultiver doit être divisée en groupes pour faciliter la détermination des caractères distinctifs. Le groupement doit d'abord être fait selon les espèces.

2. Par ailleurs, les caractères à utiliser pour définir d'autres groupes sont ceux dont on sait par expérience qu'ils ne varient pas, ou qu'ils varient peu, à l'intérieur d'une variété et dont les différents niveaux d'expression sont assez uniformément répartis dans la collection. Il est recommandé aux autorités compétentes d'utiliser les caractères ci-après pour le groupement additionnel des variétés.

- i) Inflorescence : netteté des fleurs à petit calice (caractère 15)
- ii) Inflorescence : forme (caractère 17)
- iii) Grand calice : coloration (caractère 19)

VI. Caractères et symboles

1. Pour évaluer les possibilités de distinction, l'homogénéité et la stabilité, on doit utiliser les caractères indiqués dans le tableau des caractères, avec leurs différents niveaux d'expression, dans les trois langues de travail de l'UPOV.

2. En regard des différents niveaux d'expression des caractères, sont indiquées des notes (1 à 9) destinées au traitement électronique des données.

3. Légende:

(\*) Caractères qui doivent, à chaque cycle de végétation, pendant la durée des essais, être utilisés pour l'examen de toutes les variétés et qui doivent toujours figurer dans la description de la variété, sauf si le niveau d'expression d'un caractère précédent ou les conditions de milieu régionales le rendent impossible.

(+) Voir l'explication du tableau des caractères au chapitre VIII.

\* \* \* \* \*

[deutsch]

### I. Anwendung dieser Richtlinien

Diese Richtlinien gelten für alle vegetativ vermehrten Sorten von Hydrangea L. (Saxifragaceae). Sie wurden auf der Basis der Sorten von Hydrangea macrophylla (Thunb. ex Murr.) Ser., Hydrangea anomala D. Don ssp. peticolaris (Sieb. et Zucc.) McClintock, Hydrangea paniculata Sieb., Hydrangea quercifolia Bartr. und Hydrangea aspera D. Don erstellt. Sie können jedoch auch für andere Arten von Hydrangea L. verwendet werden.

### II. Anforderungen an das Pflanzenmaterial

1. Die zuständigen Behörden bestimmen, wann, wohin und in welcher Menge und Beschaffenheit das für die Prüfung der Sorte erforderliche Pflanzenmaterial zu liefern ist. Anmelder, die Material von ausserhalb des Staates einreichen, in dem die Prüfung vorgenommen wird, müssen sicherstellen, dass alle Zollvorschriften erfüllt sind. Folgende Mindestmenge an Vermehrungsmaterial wird empfohlen:

5 Pflanzen, mindestens 8 Monate alt, mit mindestens 3 Trieben.

Das eingesandte Pflanzenmaterial sollte sichtbar gesund sein, keine Wuchsmängel aufweisen und nicht von irgendeiner wichtigen Krankheit oder einem wichtigen Schädling befallen sein.

2. Das Vermehrungsmaterial darf keiner Behandlung unterzogen worden sein, es sei denn, dass die zuständigen Behörden eine solche Behandlung gestatten oder vorschreiben. Soweit es behandelt worden ist, müssen die Einzelheiten der Behandlung angegeben werden.

### III. Durchführung der Prüfung

1. Im allgemeinen ist ein Prüfungsanbau während zwei Wachstumsperioden erforderlich. Die erste Wachstumsperiode gilt hierbei nur der Vorbereitung. Wird in der zweiten Wachstumsperiode die Unterscheidbarkeit und/oder Homogenität einer Sorte nicht hinreichend festgestellt, sollte ein Prüfungsanbau während einer dritten Wachstumsperiode durchgeführt werden.

2. Die Prüfungen sollten in der Regel an einer Stelle durchgeführt werden. Wenn einige wichtige Merkmale an diesem Ort nicht festgestellt werden können, kann die Sorte an einem weiteren Ort geprüft werden.

3. Die Prüfungen sollten im Freiland oder unter Glas unter Bedingungen durchgeführt werden, die eine normale Pflanzenentwicklung sicherstellen. Die Wachstumsbedingungen im Freiland sollten wie folgt sein:

Pflanzzeit: Ende Oktober bis März (Nördliche Hemisphäre)

Erde: Saurer Torf

Düngung: Zu hoher Säuregehalt der Erde, der durch Alminiumionen und zu hohe Kalidüngung verursacht werden könnte, ist zu vermeiden.

Die Parzellengröße ist so zu bemessen, dass den Beständen die für Messungen und Zählungen benötigten Pflanzen oder Pflanzenteile entnommen werden können, ohne dass dadurch die Beobachtungen, die bis zum Abschluss der Vegetationsperiode durchzuführen sind, beeinträchtigt werden. Jede Prüfung sollte insgesamt wenigstens 5 Pflanzen umfassen. Getrennte Parzellen für Beobachtungen einerseits und Messungen andererseits können nur bei Vorliegen ähnlicher Umweltbedingungen verwendet werden.

4. Zusätzliche Prüfungen für besondere Erfordernisse können durchgeführt werden.

**IV. Methoden und Erfassungen**

1. Was die Homogenität und Beständigkeit betrifft, so genügt es erfahrungsgemäss bei vegetativ vermehrten Sorten von Hortensie festzustellen, dass das eingesandte Pflanzenmaterial in den Ausprägungen der festgestellten Merkmale homogen ist und weder Mutationen noch Vermischungen aufgetreten sind.

2. Alle Erfassungen sollten an 10 Teilen von 5 Pflanzen erfolgen.

3. Alle Erfassungen an der Blüte sollten an Endblütenständen an einjährigen Trieben erfolgen.

4. Alle Erfassungen am Blatt sollten an vollentwickelten Blättern am dritten Blattpaar unterhalb des Blütenstandes erfolgen.

5. Da das Tageslicht schwankt, sollten Farbbestimmungen mit Hilfe einer Farbkarte entweder in einem Standardraum mit künstlichem Tageslicht oder zur Mittagszeit in einem Raum ohne direkte Sonneneinstrahlung vorgenommen werden. Die spektrale Verteilung der Lichtquelle für das künstliche Tageslicht sollte dem C.I.E. Standard von bevorzugtem Tageslicht D 6500 mit den im "British Standard 950", Teil I, festgelegten Toleranzen entsprechen. Die Bestimmungen an dem Pflanzenteil sollten auf weissem Papieruntergrund erfolgen.

6. In der Sortenbeschreibung sollte angeben sein, ob die Prüfung im Freiland oder unter Glas erfolgte.

**V. Gruppierung der Sorten**

1. Das Prüfungssortiment ist zur leichteren Herausarbeitung der Unterscheidbarkeit in Gruppen zu unterteilen. Die Gruppierung sollte in erster Linie gemäss der Arten vorgenommen werden.

2. Darüberhinaus sind für die Gruppierung solche Merkmale geeignet, die erfahrungsgemäss innerhalb einer Sorte nicht oder nur wenig variieren und die in ihren verschiedenen Ausprägungsstufen in der Vergleichssammlung ziemlich gleichmässig verteilt sind. Den zuständigen Behörden wird empfohlen, die nachstehenden Merkmale für die weitere Gruppierung der Sorten heranzuziehen:

- i) Blütenstand: Ausprägung von Blüten mit kleinem Kelch (Merkmal 15)
- ii) Blütenstand: Form (Merkmal 17)
- iii) Grosser Kelch: Färbung (Merkmal 19)

**VI. Merkmale und Symbole**

1. Zur Beurteilung der Unterscheidbarkeit, Homogenität und Beständigkeit sollten die Merkmale mit ihren Ausprägungsstufen, wie sie in der Merkmaltabelle in den drei UPOV-Arbeitssprachen aufgeführt sind, verwendet werden.

2. Hinter den Merkmalsausprägungen stehen Noten (von 1 bis 9) für eine elektronische Datenverarbeitung.

3. Legende:

- (\*) Merkmale, die in jedem Prüfungsjahr zur Prüfung aller Sorten herangezogen werden und in jeder Sortenbeschreibung enthalten sein sollten, sofern die Ausprägungsstufe eines vorausgehenden Merkmals oder regionale Umweltbedingungen dies nicht ausschliessen.
- (+) Siehe Erklärungen zu der Merkmalstabellen in Kapitel VIII.

\* \* \* \* \*

VII. Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle

| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale   | English                                       | français   | deutsch                                 | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten                               | Note        |
|---|---|--|---|--|-------------|
| (*) 1. Plant: growth habit<br>Plante: port<br>Pflanze: Wuchsform  | upright<br>climbing<br>drooping               | dressé<br>grimpant<br>retombant                          | aufrecht<br>kletternd<br>überhängend    |  | 1<br>2<br>3 |
| 2. <u>Non-climbing varieties only:</u><br>Plant: natural height (when flowering)<br><u>Variétés non grimpantes seulement:</u><br>Plante: hauteur naturelle (à la floraison) | short<br>medium<br>tall                       | basse<br>moyenne<br>haute                                | niedrig<br>mittel<br>hoch               | Habsburg<br>Merveille<br>Hamburg   | 3<br>5<br>7 |
|   |   |  |   | Nur nichtkletternde Sorten: Pflanze: natürliche Höhe (zum Zeitpunkt der Blüte) |             |
| 3. Leaf blade: length<br>Limbe: longueur<br>Blattspreite: Länge   | short<br>medium<br>long                       | court<br>moyen<br>long                                   | kurz<br>mittel<br>lang                  | Soeur Thérèse<br>Merveille Sanguine  | 3<br>5<br>7 |
| (*) 4. Leaf blade: main color<br>Limbe: couleur principale<br>Blattspreite: Hauptfarbe  | green<br>purple                               | vert<br>pourpre  | grün<br>purpur                          | Merveille  | 1<br>2      |
| 5. Leaf blade: intensity of main color<br>Limbe: intensité de la couleur principale<br>Blattspreite: Intensität der Hauptfarbe  | light<br>medium<br>dark                       | claire<br>moyenne<br>foncée                              | hell<br>mittel<br>dunkel                |  | 3<br>5<br>7 |
| (*) 6. Leaf blade: variegation<br>Limbe: panachure<br>Blattspreite: Mehrfarbigkeit  | absent<br>present                             | absente<br>présente                                      | fehlend<br>vorhanden                    | Tricolor   | 1<br>9      |
| 7. Leaf blade: secondary color<br>Limbe: couleur secondaire<br>Blattspreite: Sekundärfarbe  | white only<br>yellow only<br>white and yellow | seulement blanche<br>seulement jaune<br>blanche et jaune | nur weiss<br>nur gelb<br>weiss und gelb | Tricolor   | 1<br>2<br>3 |

| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale  | English  | français  | deutsch  | Exemple Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten           | Note                |
|--|--|---|--|--|---------------------|
| 8. Leaf blade: glossiness<br>of upper side<br><br>Limbe: lustre de la<br>face supérieure<br><br>Blattspreite: Glanz der<br>Oberseite | absent<br><br>present                                  | absent<br><br>présent                               | fehlend<br><br>vorhanden   | Europa<br><br>Ami Pasquier                                 | 1<br><br>9          |
| (*) 9. Leaf blade: shape<br><br>Limbe: forme<br><br>Blattspreite: Form   | circular<br><br>elliptic<br><br>ovate                  | circulaire<br><br>elliptique<br><br>ovale           | rund<br><br>elliptisch<br><br>eiförmig                                 | Rosita<br><br>Blue Wave<br><br>Europa                      | 1<br><br>2<br><br>3 |
| (*) 10. Leaf blade: shape of<br>apex<br><br>Limbe: forme de l'apex<br><br>Blattspreite: Form<br>der Spitze<br><br>rounded            | acuminate<br><br>acute<br><br>mucronate<br><br>rounded | acuminé<br><br>pointu<br><br>mucroné<br><br>arrondi | zugespitzt<br><br>spitz<br><br>aufgesetzte<br>Spitze<br><br>abgerundet | Madame Plumecog,<br>Raymond Draps<br><br>Sea Foam<br><br>3 | 1<br><br>2<br><br>4 |
| 11. Leaf blade: shape<br>of base<br><br>Limbe: forme de la<br>base<br><br>Blattspreite: Form<br>der Basis                            | acute<br><br>obtuse<br><br>rounded                     | aiguë<br><br>obtuse<br><br>arrondie                 | spitz<br><br>stumpf<br><br>abgerundet                                  | Europa<br><br>Hamburg, Bosco<br><br>H. quercifolia         | 1<br><br>2<br><br>3 |
| 12. Leaf blade: lobing<br><br>Limbe: lobes<br><br>Blattspreite: Lappung  | absent<br><br>present                                  | absents<br><br>présents                             | fehlend<br><br>vorhanden   |  | 1<br><br>9          |
| 13. Leaf blade: type of<br>incisions<br><br>Limbe: type des<br>incisions<br><br>Blattspreite: Art der<br>Einschnitte                 | fine<br><br>medium<br><br>coarse                       | fines<br><br>moyennes<br><br>grossières             | fein<br><br>mittel<br><br>grob   | King George<br><br>Altona                                  | 3<br><br>5<br><br>7 |
| (*) 14. Inflorescence: diameter<br><br>Inflorescence: diamètre<br><br>Blütenstand: Durch-<br>messer                                  | small<br><br>medium<br><br>large                       | petit<br><br>moyen<br><br>grand                     | klein<br><br>mittel<br><br>gross                                       |  | 3<br><br>5<br><br>7 |

| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale  | English  | français   | deutsch   | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten | Note                  |
|--|--|--|---|--|-----------------------|
| (*) 15. Inflorescence: conspicuousness of flowers with small calyx   | inconspicuous<br>conspicuous                                   | peu nettes<br>nettes   | undeutlich<br>deutlich  | Merveille<br>Mousmée, Sea Foam                   | 1<br>2                |
| Inflorescence: netteté des fleurs avec petit calice  |  |  |   |  |                       |
| Blütenstand: Ausprägung von Blüten mit kleinem Kelch   |  |  |   |  |                       |
| 16. Only varieties with conspicuous flowers with small calyx:<br>Inflorescence: arrangement of flowers with large calyx  | irregular<br>in one circle<br>in two or more circles           | irrégulier<br>en un cercle<br>en deux ou plusieurs cercles       | unregelmässig<br>in einem Kreis<br>in zwei oder mehreren Kreisen    |  | 1<br>2<br>3           |
| Seulement pour les variétés avec fleurs à petit calice nettes:<br>Inflorescence: arrangement des fleurs avec grand calice  |  |  |   |  |                       |
| Nur Sorten mit deutlichen Blüten mit kleinem Kelch: Blütenstand: Anordnung der Blüten mit grossem Kelch  |  |  |   |  |                       |
| (*) 17. Inflorescence: shape<br>Inflorescence: forme<br>Blütenstand: Form  | flattened<br>globular<br>conical                               | aplatie<br>globuleuse<br>conique                                 | abgeflacht<br>kugelig<br>konisch                                    | Mousmée, Sea Foam<br>Merveille<br>Freudenstein   | 1<br>2<br>3           |
| (*) 18. Large calyx: diameter<br>Grand calice : diamètre<br>Grosser Kelch: Durchmesser   | small<br>medium<br>large                                       | petit<br>moyen<br>grand  | klein<br>mittel<br>gross  | Hörnli<br>Alpenglühen<br>Freudenstein            | 3<br>5<br>7           |
| (*) 19. Large calyx: coloration<br>Grand calice : coloration<br>Grosser Kelch: Färbung   | absent or very weak<br>weak<br>medium<br>strong<br>very strong | nulle ou très faible<br>faible<br>moyenne<br>forte<br>très forte | fehlend oder sehr gering<br>gering<br>mittel<br>stark<br>sehr stark |  | 1<br>3<br>5<br>7<br>9 |
| (*) 20. Large calyx: color (when stamens visible)<br>Grand calice: couleur (lorsque les étamines sont visibles)<br>Grosser Kelch: Farbe (wenn Staubfäden sichtbar) | RHS Colour Chart (indicate reference number)                   | Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)          | RHS-Farbkarthe (Nummer angeben)                                     |  |                       |

| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale   | English   | français  | deutsch  | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten                        | Note             |
|---|---|---|--|---|------------------|
| (*) 21. Large calyx: number of sepals<br>Grand calice: nombre de sépales<br>Grosser Kelch: Anzahl der Kelchblätter  | 3 and 4<br>always 4<br>4 and 5<br>3 to 7                                | 3 et 4<br>toujours 4<br>4 et 5<br>de 3 à 7  | 3 und 4<br>immer 4<br>4 und 5<br>3 bis 7   | Bosco<br>Ami Pasquier, Yola<br>Bichon, Constellation, Rosita<br>Liebegg | 1<br>2<br>3<br>4 |
| (*) 22. Large calyx: overlapping of sepals<br>Grand calice: chevauchement des sépales<br>Grosser Kelch: Ueberlappung der Kelchblätter                                     | absent<br>present   | absent<br>présent   | fehlend<br>vorhanden   | Hörnli  | 1<br>9           |
| (*) 23. Large calyx: degree of overlapping of sepals<br>Grand calice: degré du chevauchement des sépales<br>Grosser Kelch: Stärke der Ueberlappung der Kelchblätter       | weak<br>medium<br>strong  | faible<br>moyen<br>fort   | gering<br>mittel<br>stark  | Madame Plumecoq<br>Bichon<br>Heinrich Siedel,<br>Madame Gilles Goujon   | 3<br>5<br>7      |
| (*) 24. Large calyx: incisions of margin of sepals<br>Grand calice: incisions du bord du sépale<br>Grosser Kelch: Rand-einschnitte des Kelchblattes                       | absent on all sepals<br>present on some sepals<br>present on all sepals | absentes sur tous les sépales<br>présentes sur quelques sépales<br>présentes sur tous les sépales | fehlend an allen Kelchblättern<br>vorhanden an einigen Kelchblättern<br>vorhanden an allen Kelchblättern | Maman, Merveille  | 1<br>2<br>3      |
| 25. Large calyx: shape of incisions of margin of sepal<br>Grand calice: forme des incisions du bord du sépale<br>Grosser Kelch: Form der Randeinschnitte des Kelchblattes | crenate<br>serrate  | crénelées<br>dentées  | gekerbt<br>gezähnt   |   | 1<br>2           |

|         | Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale   | English   | français  | deutsch   | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten                     | Note                |
|---------|---|---|---|---|--|---------------------|
| 26.     | <u>Only varieties with conspicuous flowers with small calyx:</u><br>Small calyx: intensity of coloration                        | weak<br><br>Seulement pour les variétés avec fleurs à petit calice nettes:<br>Petit calice: intensité de la coloration                            | medium<br><br>Nur Sorten mit deutlichen Blüten mit kleinem Kelch:<br>Kleiner Kelch: Intensität der Färbung                      | faible<br><br>Nur Sorten mit deutlichen Blüten mit kleinem Kelch:<br>Blüte mit kleinem Kelch:<br>Intensität der Antherenfärbung | gering<br><br>mittel<br><br>stark                                    | 3<br><br>5<br><br>7 |
| 27.     | <u>Only varieties with conspicuous flowers with small calyx:</u><br>Flower with small calyx: intensity of coloration of anthers | weak<br><br>Seulement pour les variétés avec fleurs à petit calice nettes:<br>Fleur avec petit calice:<br>intensité de la coloration des anthères | medium<br><br>Nur Sorten mit deutlichen Blüten mit kleinem Kelch:<br>Blüte mit kleinem Kelch:<br>Intensität der Antherenfärbung | faible<br><br>mittel<br><br>stark   | gering<br><br>mittel<br><br>stark                                    | 3<br><br>5<br><br>7 |
| (*) 28. | Time of beginning of flowering<br><br>Epoque du début de la floraison<br><br>Zeitpunkt des Blühbeginns                          | early<br><br>medium<br><br>late   | précoce<br><br>moyenne<br><br>tardive   | früh<br><br>mittel<br><br>spät  | Freudenstein<br><br>Maman, Merveille<br><br>Europa, Hörnli, Magicien | 3<br><br>5<br><br>7 |

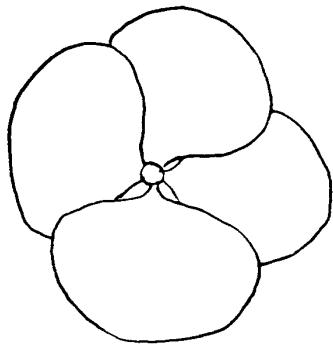
VIII. Explanations on the Table of Characteristics/Explications du tableau des caractères/Erklärungen zu der Merkmalstabelle

Ad/Add./Zu 24

Large calyx: incisions of margin of sepals

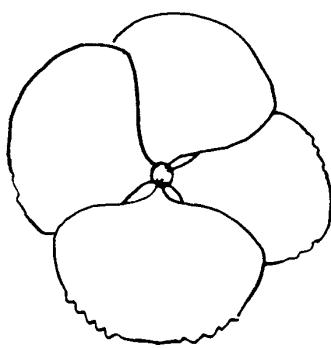
Grand calice: incisions du bord du sépale

Grosser Kelch: Randeinschnitte des Kelchblattes



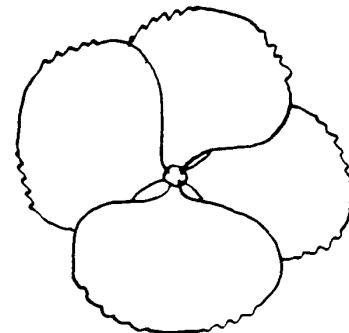
1

absent on  
all sepals  
absentes sur  
tous les sépales  
fehlend an  
allen Kelchblättern



2

present on  
some sepals  
présentes sur  
quelques sépales  
vorhanden an  
einigen Kelchblättern



3

present on  
all sepals  
présentes sur  
tous les sépales  
vorhanden an  
allen Kelchblättern

Ad/Add./Zu 25

Large calyx: shape of incisions of margin of sepal

Grand calice: forme des incisions du bord du sépale

Grosser Kelch: Form der Randeinschnitte des Kelchblattes



1

crenate  
crénelées  
gekerbt



2

serrate  
dentées  
gezähnt

IX. Literature/Littérature/Literatur

- HAWORTH-BOOTH, M., 1984: "The Hydrangeas," 5th Ed., Constable, London, GB (217 pp.)
- MOHRING, H.K., KUHLEN, H., BOSSE, G., 1956: "Die Hortensien," Verlag Dr. Rudolf Georgi, Aachen, DE
- REHDER, A.: "Manual of Cultivated Trees and Shrubs," 2nd Ed., Macmillan Company, New York, USA (996 pp.)
- VIDALIE, H., 1986: "Les productions florales," 4e éd., Edition J.B. Baillière, Paris, FR

X. Technical Questionnaire/Questionnaire technique/Technischer Fragebogen

Reference Number  
(not to be filled in by the applicant)  
Référence  
(réservé aux Administrations)  
Referenznummer  
(nicht vom Anmelder auszufüllen)

---

---

TECHNICAL QUESTIONNAIRE  
to be completed in connection with an application for plant breeders' rights

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE  
à remplir en relation avec une demande de certificat d'obtention végétale

TECHNISCHER FRAGEBOGEN  
in Verbindung mit der Anmeldung zum Sortenschutz auszufüllen

1.1 Genus/Genre/Gattung Hydrangea L.

HYDRANGEA  
HORTENSIA  
HORTENSIE

1.2 Species (please mark)/Espèce (prière de marquer)/Art (bitte, ankreuzen)

|  |     |
|--|-----|
| <u>Hydrangea macrophylla</u> (Thunb. ex Murr.) Ser.                                | [ ] |
| <u>Hydrangea anomala</u> D. Don ssp. <u>petiolaris</u> (Sieb. et Zucc.) McClintock | [ ] |
| <u>Hydrangea paniculata</u> Sieb.  | [ ] |
| <u>Hydrangea quercifolia</u> Bartr.  | [ ] |
| <u>Hydrangea aspera</u> D. Don   | [ ] |

Other species (indicate)/autre espèce (à indiquer)/Andere Art (angeben) [ ]  
.....

2. Applicant (Name and address)/Demandeur (nom et adresse)/Anmelder (Name und Adresse)

3. Proposed denomination or breeder's reference  
Dénomination proposée ou référence de l'obtenteur  
Vorgeschlagene Sortenbezeichnung oder Anmeldebezeichnung

4. Information on origin, maintenance and reproduction of the variety  
 Renseignements sur l'origine, le maintien et la reproduction ou multiplication de la variété  
 Informationen über Ursprung, Erhaltung und Vermehrung der Sorte

4.1 Origin/Origine/Ursprung [ ]

(i) Seedling/Plante de semis/Sämling (indicate parent varieties/préciser les variétés parentes/Elternsorten angeben)  
 ..... [ ]

(ii) Mutation/Mutation/Mutation (indicate parent variety/préciser la variété parente/Ausgangssorte angeben)  
 ..... [ ]

(iii) Discovery/Découverte/Entdeckung (indicate where and when/préciser le lieu et la date/wo und zu welchem Zeitpunkt)  
 ..... [ ]

4.2 Other information/Autres renseignements/Andere Informationen

5. Characteristics of the variety to be given (the number in brackets refers to the corresponding characteristic in the Test Guidelines; please mark the state of expression which best corresponds).

Caractères de la variété à indiquer (le chiffre entre parenthèses renvoie au caractère correspondant dans les principes directeurs d'examen; prière de marquer d'une croix le niveau d'expression approprié).

Anzugebende Merkmale der Sorte (die in Klammern angegebene Zahl verweist auf das entsprechende Merkmal in den Prüfungsrichtlinien; die Ausprägungsstufe, die der der Sorte am nächsten kommt, bitte ankreuzen).

|             | Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale   | English                          | français                         | deutsch                       | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten | Note                 |
|-------------|---|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|--|----------------------|
| 5.1<br>(15) | Inflorescence: conspicuousness of flowers with small calyx<br><br>Inflorescence: netteté des fleurs avec petit calice<br><br>Blütenstand: Ausprägung von Blüten mit kleinem Kelch | inconspicuous<br>conspicuous     | peu nettes<br>nettes             | undeutlich<br>deutlich        | Merveille<br>Mousmée, Sea Foam                   | 1[ ]<br>2[ ]         |
| 5.2<br>(17) | Inflorescence: shape<br>Inflorescence: forme<br>Blütenstand: Form   | flattened<br>globular<br>conical | aplatie<br>globuleuse<br>conique | abgeflacht<br>rund<br>konisch | Mousmée, Sea Foam<br>Merveille                   | 1[ ]<br>2[ ]<br>3[ ] |

|             | Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale   | English   | français  | deutsch                               | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten | Note |
|-------------|---|---|---|---------------------------------------|--|------|
| 5.3<br>(19) | Large calyx: coloration very weak<br><br>Grand calice: coloration   | absent or très faible<br><br>weak               | nulle ou sehr gering<br><br>faible                      | fehlend oder<br><br>gering            | 1[ ]<br><br>3[ ]                                 |      |
|             | Grosser Kelch: Färbung  | medium<br><br>strong<br><br>very strong         | moyenne<br><br>forte<br><br>très forte                  | mittel<br><br>stark<br><br>sehr stark | 5[ ]<br><br>7[ ]<br><br>9[ ]                     |      |
| 5.4<br>(20) | Large calyx: color (when stamens visible)<br><br>Grand calice: couleur (lorsque les étamines sont visibles) | RHS Colour Chart<br>(indicate reference number) | Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence) | RHS-Farbkarte (Nummer angeben)        |  |      |
|             | Grosser Kelch: Farbe (wenn Staubfäden sichtbar)   | .....   | .....   | .....                                 |  |      |

6. Similar varieties and differences from these varieties  
Variétés voisines et différences par rapport à ces variétés  
Ahnliche Sorten und Unterschiede zu diesen Sorten

|                                    |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|
| Denomination of similar variety    | Characteristic in which the similar variety is different <sup>o</sup> ) | State of expression of similar variety      | State of expression of candidate variety      |
| Dénomination de la variété voisine | Caractère par lequel la variété voisine diffère <sup>o</sup> )          | Niveau d'expression pour la variété voisine | Niveau d'expression pour la variété candidate |
| Bezeichnung der ähnlichen Sorte    | Merkmal, in dem die ähnliche Sorte unterschiedlich ist <sup>o</sup> )   | Ausprägungsstufe der ähnlichen Sorte        | Ausprägungsstufe der Kandidatensorte          |

<sup>o</sup>) In the case of identical states of expression of both varieties, please indicate the size of the difference/Au cas où les niveaux d'expression des deux variétés seraient identiques, prière d'indiquer l'amplitude de la différence/Sofern die Ausprägungsstufen der beiden Sorten identisch sind, bitte die Grösse des Unterschieds angeben.

---

7. Additional information which may help to distinguish the variety  
Renseignements complémentaires pouvant faciliter la détermination des caractères distinctifs de la variété  
Zusätzliche Informationen zur Erleichterung der Unterscheidung der Sorte

7.1 Resistance to pests and diseases  
Résistances aux parasites et aux maladies  
Resistenzen gegenüber Schadorganismen

7.2 (i) Type of variety/Type de la variété/Typ der Sorte

- Pot plant/plante en pot/Topfpflanze [ ]
- Garden plant/plante d'extérieur/Gartenpflanze [ ]

(ii) Blueing in case of pot plant/Bleuissement en cas de plante en pot/Blaufärbung bei Topfpflanzen

- No blueing /Pas de bleuissement/Keine Blaufärbung [ ]
  - Blueing (indicate intensity)/Bleuissement (indiquer l'intensité)/Blaufärbung (Intensität angeben) [ ]
- .....

7.3 Special conditions for the examination of the variety  
Conditions particulières pour l'examen de la variété  
Besondere Bedingungen für die Prüfung der Sorte

7.4 Other information  
Autres renseignements  
Andere Informationen

---

[End of document/  
Fin du document/  
Ende des Dokuments]