



These Test Guidelines have been superseded by a later version. The latest adopted version of Test Guidelines can be found at http://www.upov.int/test_guidelines/en/list.jsp

Ces principes directeurs d'examen ont été remplacés par une version ultérieure. La version adoptée la plus récente des principes directeurs d'examen figure à l'adresse suivante : http://www.upov.int/test_guidelines/fr/list.jsp

Diese Prüfungsrichtlinien wurden durch eine neuere Fassung ersetzt. Die neueste angenommene Fassung von Prüfungsrichtlinien ist unter http://www.upov.int/test_guidelines/de/list.jsp zu finden.

Las presentes directrices de examen han sido reemplazadas por una versión posterior. La versión de las directrices de examen de más reciente aprobación está disponible en http://www.upov.int/test_guidelines/es/list.jsp.



TG/212/1 Corr.

ORIGINAL : anglais

DATE : 2003-04-09 + 2005-04-05*

UNION INTERNATIONALE POUR LA PROTECTION DES OBTENTIONS VÉGÉ

GENÈVE

| | |
|--|----|
| PÉTUNIA <i>Petunia</i> Juss. | ** |
|--|----|

PRINCIPES DIRECTEURS

POUR LA CONDUITE DE L'EXAMEN

DE LA DISTINCTION, DE L'HOMOGENÉITÉ ET DE LA STABILITÉ

Autre(s) nom(s) commun(s) * :

| <i>latin</i> | <i>anglais</i> | <i>français</i> | <i>allemand</i> | <i>espagnol</i> |
|----------------------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| <i>Petunia</i> Juss. | Petunia | Pétunia | Petunie | Petunia |

DOCUMENTS CONNEXES

Ces principes directeurs doivent être interprétés en relation avec le document TG/1/3, "Introduction générale à l'examen de la distinction, de l'homogénéité et de la stabilité et à l'harmonisation des descriptions des obtentions végétales" (ci-après dénommé "introduction générale") et les documents "TGP" qui s'y rapportent.

Autres documents connexes de l'UPOV : principes directeurs d'examen du calibrachoa (TG/207/1).

* Le Comité technique, à sa session d'avril 2006, a révisé "Add. 7" du chapitre 8 "Explications du tableau des caractères" des principes directeurs d'examen pour le pétunia. La version TG/212/1 Corr. remplace le document TG/212/1.

** Ces noms, corrects à la date d'introduction des présents principes directeurs d'examen, peuvent avoir été révisés ou actualisés. [Il est conseillé au lecteur de se reporter au code taxonomique de l'UPOV, sur le site Web de l'UPOV (www.upov.int), pour l'information la plus récente].

SOMMAIRE

PAGE

| | | |
|-----|---|----|
| 1. | OBJET DE CES PRINCIPES DIRECTEURS D'EXAMEN..... | 3 |
| 2. | MATERIEL REQUIS..... | 3 |
| 3. | METHODE D'EXAMEN | 3 |
| 3.1 | Durée des essais | 3 |
| 3.2 | Lieu des essais..... | 3 |
| 3.3 | Conditions relatives à la conduite de l'examen..... | 4 |
| 3.4 | Protocole d'essai | 4 |
| 3.5 | Nombre de plantes ou parties de plantes à examiner..... | 4 |
| 3.6 | Essais supplémentaires..... | 4 |
| 4. | EXAMEN DE LA DISTINCTION, DE L'HOMOGENEITE ET DE LA STABILITE..... | 5 |
| 4.1 | Distinction..... | 5 |
| 4.2 | Homogénéité | 5 |
| 4.3 | Stabilité | 5 |
| 5. | GROUPEMENT DES VARIETES ET ORGANISATION DES ESSAIS EN CULTURE | 6 |
| 6. | INTRODUCTION DU TABLEAU DES CARACTERES | 6 |
| 6.1 | Catégories de caractères..... | 6 |
| 6.2 | Niveaux d'expression et notes correspondantes..... | 6 |
| 6.3 | Types d'expression..... | 7 |
| 6.4 | Variétés indiquées à titre d'exemple | 7 |
| 6.5 | Légende..... | 7 |
| 7. | TABLEAU DES CARACTERES | 8 |
| 8. | EXPLICATIONS DU TABLEAU DES CARACTERES | 16 |
| 9. | BIBLIOGRAPHIE..... | 19 |
| 10. | QUESTIONNAIRE TECHNIQUE | 20 |

1. Objet de ces principes directeurs d'examen

Ces principes directeurs d'examen s'appliquent à toutes les variétés du genre *Petunia* Juss., de la famille des solanacées. Ils ne s'appliquent pas aux variétés de calibrachoa, qui font l'objet des principes directeurs d'examen du calibrachoa (TG/207/1).

2. Matériel requis

2.1 Les autorités compétentes décident de la quantité de matériel végétal nécessaire pour l'examen de la variété, de sa qualité ainsi que des dates et lieux d'envoi. Il appartient au demandeur qui soumet du matériel provenant d'un pays autre que celui où l'examen doit avoir lieu de s'assurer que toutes les formalités douanières ont été accomplies et que toutes les conditions phytosanitaires sont respectées.

2.2 Le matériel doit être fourni sous forme de boutures racinées ou de semences.

2.3 La quantité minimale de matériel végétal à fournir par le demandeur est de :

– pour les variétés à multiplication végétative : 35 boutures racinées

– pour les variétés à reproduction sexuée : 600 semences.

2.4 En ce qui concerne les semences, elles doivent satisfaire aux conditions minimales exigées pour la faculté germinative, la pureté de l'espèce et la pureté spécifique, l'état sanitaire et la teneur en eau, indiquées par l'autorité compétente. Dans le cas où les semences doivent être maintenues en collection, la faculté germinative doit être aussi élevée que possible et indiquée par le demandeur. La faculté germinative doit être de 60% au minimum.

2.5 Le matériel végétal doit être manifestement sain, vigoureux et indemne de tout parasite ou maladie importants.

2.6 Le matériel végétal ne doit pas avoir subi de traitement susceptible d'influer sur l'expression des caractères de la variété, sauf autorisation ou demande expresse des autorités compétentes. S'il a été traité, le traitement appliqué doit être indiqué en détail.

3. Méthode d'examen

3.1 *Durée des essais*

En règle générale, la durée minimale des essais doit être d'un seul cycle de végétation.

3.2 *Lieu des essais*

En règle générale, les essais doivent être conduits en un seul lieu. Si ce lieu ne permet pas de faire apparaître certains caractères de la variété qui sont utiles pour l'examen DHS, un lieu supplémentaire d'essai est admis.

3.3 *Conditions relatives à la conduite de l'examen*

3.3.1 Les essais doivent être conduits dans des conditions assurant une croissance satisfaisante pour l'expression des caractères pertinents de la variété et pour la conduite de l'examen. Sauf indication contraire, toutes les observations doivent être effectuées à l'époque de la pleine floraison.

3.3.2 Étant donné les variations de la lumière solaire, les déterminations de la couleur avec un code de couleurs doivent être faites dans une enceinte avec une lumière artificielle ou au milieu de la journée, dans une pièce sans rayon de soleil direct. La distribution spectrale de la source de lumière artificielle doit être conforme à la norme CIE de la lumière du jour définie conventionnellement D 6.500 et rester dans les limites de tolérance du "British Standard 950", partie I. Les déterminations doivent être faites en plaçant la partie de plante sur un fond de papier blanc.

3.4 *Protocole d'essai*

3.4.1 Les essais doivent être conçus de telle sorte que l'on puisse prélever des plantes ou parties de plantes pour effectuer des mesures ou des dénombrements sans nuire aux observations ultérieures qui doivent se poursuivre jusqu'à la fin de la période de végétation.

3.4.2 S'agissant des variétés à multiplication végétative, chaque essai doit être conçu de manière à porter au total sur 20 plantes au moins.

3.4.3 S'agissant des variétés à reproduction sexuée, chaque essai doit être conçu de manière à porter au total sur 40 plantes au moins.

3.5 *Nombre de plantes ou parties de plantes à examiner*

3.5.1 Sauf indication contraire, toutes les observations relatives aux variétés à multiplication végétative déterminées par mesure ou dénombrement doivent porter sur 10 plantes ou des parties prélevées sur chacune des 10 plantes.

3.5.2 Sauf indication contraire, toutes les observations relatives aux variétés à reproduction sexuée déterminées par mesure ou dénombrement doivent porter sur 20 plantes ou des parties de plantes prélevées sur chacune des 20 plantes.

3.6 *Essais supplémentaires*

Des essais supplémentaires peuvent être établis pour l'observation de caractères pertinents.

4. Examen de la distinction, de l'homogénéité et de la stabilité

4.1 *Distinction*

4.1.1 Recommandations générales

Il est particulièrement important pour les utilisateurs de ces principes directeurs d'examen de consulter l'introduction générale avant toute décision quant à la distinction. Cependant, il conviendra de porter une attention particulière aux points ci-après.

4.1.2 Différences reproductibles

La durée minimale des essais recommandée sous la section 3.1 tient compte, d'une manière générale, de la nécessité de s'assurer que les différences éventuellement observées dans un caractère sont suffisamment reproductibles.

4.1.3 Différences nettes

La netteté de la différence entre deux variétés dépend de nombreux facteurs, et notamment du type d'expression du caractère examiné, selon qu'il s'agit d'un caractère qui par son expression est un caractère qualitatif, un caractère quantitatif ou encore un caractère pseudo-qualitatif. Il est donc important que les utilisateurs de ces principes directeurs d'examen soient familiarisés avec les recommandations contenues dans l'introduction générale avant toute décision quant à la distinction.

4.2 *Homogénéité*

4.2.1 Il est particulièrement important pour les utilisateurs de ces principes directeurs d'examen de consulter l'introduction générale avant toute décision quant à l'homogénéité. Cependant, il conviendra de porter une attention particulière aux points ci-après.

4.2.2 Pour déterminer l'homogénéité des variétés à multiplication végétative et des variétés autogames à reproduction sexuée, il faut appliquer une norme de population de 1% et une probabilité d'acceptation d'au moins 95%. Dans le cas d'un échantillon de 20 plantes, une seule plante hors type est tolérée. Dans le cas d'un échantillon de 40 plantes, deux plantes hors type sont tolérées.

4.2.3 Pour déterminer l'homogénéité des variétés à reproduction sexuée hybrides, il convient de suivre les recommandations figurant dans l'introduction générale pour les variétés hybrides, selon qu'il conviendra.

4.3 *Stabilité*

4.3.1 Dans la pratique, il n'est pas d'usage d'effectuer des essais de stabilité dont les résultats apportent la même certitude que l'examen de la distinction ou de l'homogénéité. L'expérience montre cependant que, dans le cas de nombreux types de variétés, lorsqu'une variété s'est révélée homogène, elle peut aussi être considérée comme stable.

4.3.2 Lorsqu'il y a lieu ou en cas de doute, la stabilité peut être examinée soit en cultivant une génération supplémentaire, soit en examinant un nouveau matériel végétal, afin de vérifier qu'il ou elle présente les mêmes caractères que le matériel fourni précédemment.

5. Groupement des variétés et organisation des essais en culture

5.1 Pour sélectionner les variétés notoirement connues à cultiver lors des essais avec la variété candidate et déterminer comment diviser en groupes ces variétés pour faciliter la détermination de la distinction, il est utile d'utiliser des caractères de groupement.

5.2 Les caractères de groupement sont ceux dont les niveaux d'expression observés, même dans différents sites, peuvent être utilisés, soit individuellement soit avec d'autres caractères de même nature, a) pour sélectionner des variétés notoirement connues susceptibles d'être exclues de l'essai en culture pratiqué pour l'examen de la distinction et b) pour organiser l'essai en culture de telle sorte que les variétés similaires soient regroupées.

5.3 Il a été convenu de l'utilité des caractères ci-après pour le groupement des variétés :

- a) Limbe : panachure (caractère 9);
- b) Fleur : type (caractère 18);
- c) Lobe de la corolle : nombre de couleurs de la face supérieure (non compris les nervures) (caractère 22);
- d) Lobe de la corolle : couleur principale de la face supérieure (caractère 23);
- e) Lobe de la corolle : netteté des nervures sur la face supérieure (caractère 27).

5.4 Des conseils relatifs à l'utilisation des caractères de groupement dans la procédure d'examen de la distinction figurent dans l'introduction générale.

6. Introduction du tableau des caractères

6.1 *Catégories de caractères*

6.1.1 Caractères standard figurant dans les principes directeurs d'examen

Les caractères standard figurant dans les principes directeurs d'examen sont ceux qui sont admis par l'UPOV en vue de l'examen DHS et parmi lesquels les membres de l'Union peuvent choisir ceux qui sont adaptés à leurs besoins particuliers.

6.1.2 Caractères avec astérisque

Les caractères avec astérisque (signalés par un *) sont des caractères figurant dans les principes directeurs d'examen qui sont importants pour l'harmonisation internationale des descriptions variétales : ils doivent toujours être pris en considération dans l'examen DHS et être inclus dans la description variétale par tous les membres de l'Union, sauf lorsque cela est contre-indiqué compte tenu du niveau d'expression d'un caractère précédent ou des conditions de milieu régionales.

6.2 *Niveaux d'expression et notes correspondantes*

Des niveaux d'expression sont indiqués pour chaque caractère pour définir le caractère et pour harmoniser les descriptions. Pour faciliter la consignation des données ainsi que l'établissement et l'échange des descriptions, à chaque niveau d'expression est attribuée une note exprimée par un chiffre.

6.3 *Types d'expression*

Une explication des types d'expression des caractères (caractères qualitatifs, quantitatifs et pseudo-qualitatifs) est donnée dans l'introduction générale.

6.4 *Variétés indiquées à titre d'exemple*

Au besoin, des variétés sont indiquées à titre d'exemple afin de mieux définir les niveaux d'expression d'un caractère.

6.5 *Légende*

(*) Caractère avec astérisque – voir la section 6.1.2

QL Caractère qualitatif – voir la section 6.3

QN Caractère quantitatif – voir la section 6.3

PQ Caractère pseudo-qualitatif – voir la section 6.3

(+) Voir les explications du tableau des caractères au chapitre 8.

7. Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle/Tabla de caractères

| | English | français | deutsch | español | Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo | Note/ Nota |
|-------------------------|--|---|--|---|--|---------------|
| 1. (*) | Plant: growth habit | Plante: port | Pflanze: Wuchsform | Planta: porte | | |
| QL | upright | dressé | aufrecht | erecto | Yellow Apple Pie | 1 |
| | creeping | rampant | kriechend | trepador | Limelight | 2 |
| 2. (*) | Plant: height | Plante: hauteur | Pflanze: Höhe | Planta: altura | | |
| QN | short | courte | niedrig | baja | Keiyeul | 3 |
| | medium | moyenne | mittel | media | Flowerfalls Light Pink | 5 |
| | tall | haute | hoch | alta | Conmoha | 7 |
| 3. (*) (+) | Shoot: length | Tige: longueur | Trieb: Länge | Brote: longitud | | |
| QN | short | courte | kurz | corto | Flowerfalls Light Pink | 3 |
| | medium | moyenne | mittel | medio | Cobink | 5 |
| | long | longue | lang | largo | Conmoha | 7 |
| 4. | Shoot: thickness (in lower third) | Tige: épaisseur (au tiers inférieur) | Trieb: Dicke (im unteren Drittel) | Brote: espesor (en el tercio inferior) | | |
| QN | thin | fine | dünn | delgado | | 3 |
| | medium | moyenne | mittel | medio | | 5 |
| | thick | épaisse | dick | grueso | | 7 |
| 5. (*) | Leaf blade: length | Limbe: longueur | Blattspreite: Länge | Limbo: longitud | | |
| QN | short | court | kurz | corto | Fort Pink Vein | 3 |
| | medium | moyen | mittel | medio | Duesurwi | 5 |
| | long | long | lang | largo | Cobink | 7 |
| 6. (*) | Leaf blade: width | Limbe: largeur | Blattspreite: Breite | Limbo: anchura | | |
| QN | narrow | étroit | schmal | estrecho | Fort Pink Vein | 3 |
| | medium | moyen | mittel | medio | Duesurwi | 5 |
| | broad | large | breit | ancho | Cobink | 7 |

| | English | français | deutsch | español | Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo | Note/ Nota |
|-------------------------|--|---|---|--|--|---------------|
| 7. (*) (+) | Leaf blade: shape | Limbe: forme | Blattspreite: Form | Limbo: forma | | |
| PQ | ovate | ovale | eiförmig | oval | | 1 |
| | elliptic | elliptique | elliptisch | elíptico | | 2 |
| | circular | arrondi | rundlich | redondo | | 3 |
| | obovate | obovale | verkehrt eiförmig | oboval | | 4 |
| | rhombic | losangique | rautenförmig | romboidal | | 5 |
| 8. (+) | Leaf blade: shape of apex | Limbe: forme du sommet | Blattspreite: Form der Spitze | Limbo: forma del ápice | | |
| PQ | narrow acute | aigu étroit | schmalspitz | agudo estrecho | | 1 |
| | broad acute | aigu large | breitspitz | agudo ancho | | 2 |
| | obtuse | obtus | stumpf | obtuso | | 3 |
| 9. (*) | Leaf blade: variegation | Limbe: panachure | Blattspreite: Panaschierung | Limbo: variegado | | |
| QL | absent | absente | fehlend | ausente | Cobink | 1 |
| | present | présente | vorhanden | presente | Limelight | 9 |
| 10. (*) | <u>Varieties with non-variegated leaves only: Leaf blade: green color of upper side</u> | <u>Variétés à feuilles non panachées seulement: limbe: couleur verte de la partie supérieure</u> | <u>Nur Sorten mit Blättern ohne Panaschierung: Blattspreite: Grünfärbung der Oberseite</u> | <u>Sólo variedades cuyos limbos no tienen variegado: Limbo: color verde del haz</u> | | |
| QN | light | claire | hell | claro | Keiyeul | 3 |
| | medium | moyenne | mittel | medio | Flowerfalls Light Pink | 5 |
| | dark | foncée | dunkel | oscuro | Duesurwi | 7 |
| 11. | Leaf blade: blistering | Limbe: cloqûre | Blattspreite: Blasigkeit | Limbo: abullonado | | |
| QL | absent | absente | fehlend | ausente | | 1 |
| | present | présente | vorhanden | presente | | 9 |

| | English | français | deutsch | español | Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo | Note/ Nota |
|---------------------------|--|---|---|--|--|---------------|
| 12. | Petiole: length | Pétiole: longueur | Blattstiel: Länge | Pecíolo: longitud | | |
| QN | absent or very short | très court ou absent | fehlend oder sehr kurz | ausente o muy corto | | 1 |
| | short | court | kurz | corto | | 3 |
| | medium | moyen | mittel | medio | | 5 |
| | long | long | lang | largo | | 7 |
| 13. | Pedicele: length | Pédicelle: longueur | Blütenstiel: Länge | Pedicelo: longitud | | |
| QN | short | court | kurz | corto | Duesurimrosevein | 3 |
| | medium | moyen | mittel | medio | Conblue | 5 |
| | long | long | lang | largo | Cobink | 7 |
| 14. (* (+) | Sepal: length (longest part which is not fused) | Sépale : longueur (partie la plus longue non soudée) | Kelchblatt: Länge (längste, nicht verwachsene Stelle) | Sépalo: longitud (parte más larga no soldada) | | |
| QN | short | court | kurz | corto | Conblue | 3 |
| | medium | moyen | mittel | medio | Duesurimrosevein | 5 |
| | long | long | lang | largo | Fort Hot Pink | 7 |
| 15. (* (+) | Sepal: width (broadest part which is not fused) | Sépale : largeur (partie la plus large non soudée) | Kelchblatt: Breite (breiteste, nicht verwachsene Stelle) | Sépalo: anchura (parte más ancha no soldada) | | |
| QN | narrow | étroit | schmal | estrecho | Conblue | 3 |
| | medium | moyen | mittel | medio | Duesurimrosevein | 5 |
| | broad | large | breit | ancho | Trumpet Pink | 7 |

| | English | français | deutsch | español | Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo | Note/ Nota |
|------------|--------------------------------------|---|-------------------------------------|---|--|---------------|
| 16. | Sepal: shape | Sépale: forme | Kelchblatt: Form | Sépalo: forma | | |
| (+) | | | | | | |
| PQ | linear | linéaire | linear | lineal | | 1 |
| | lanceolate | lancéolé | lanzettlich | lanceolado | | 2 |
| | ovate | ovale | eiförmig | oval | | 3 |
| | elliptic | elliptique | elliptisch | elíptico | | 4 |
| | obovate | obovale | verkehrt eiförmig | oboval | | 5 |
| | spatulate | spatulé | spatelförmig | espatulado | | 6 |
| | rhombic | losangique | rautenförmig | romboidal | | 7 |
| 17. | Sepal: anthocyanin coloration | Sépale: pigmentation anthocyanique | Kelchblatt: Anthocyanfärbung | Sépalo: pigmentación antociánica | | |
| QL | absent | absente | fehlend | ausente | Flowerfalls Light Pink | 1 |
| | present | présente | vorhanden | presente | Limelight | 9 |
| 18. | Flower: type | Fleur: type | Blüte: Typ | Flor: tipo | | |
| (*) | | | | | | |
| QL | single | simple | einfach | único | Flowerfalls Light Pink | 1 |
| | double | double | gefüllt | doble | Kercla | 2 |
| 19. | Flower: diameter | Fleur: diamètre | Blüte: Durchmesser | Flor: diámetro | | |
| (*) | | | | | | |
| (+) | | | | | | |
| QN | small | petit | klein | pequeño | Cobink | 3 |
| | medium | moyen | mittel | medio | Klefapurle | 5 |
| | large | grand | groß | grande | Sunlapur | 7 |
| 20. | Flower: shape | Fleur: forme | Blüte: Form | Flor: forma | | |
| (*) | | | | | | |
| (+) | | | | | | |
| QL | salverform | hypocratériforme | tellerförmig | en forma de plato | | 1 |
| | funnelform | infundibuliforme | trichterförmig | en forma de embudo | | 2 |

| | English | français | deutsch | español | Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo | Note/ Nota |
|---------------------|---|---|--|---|--|---------------|
| 21. | Flower: color of veins | Fleur: couleur des nervures | Blüte: Farbe der Aderung | Flor: color de los nervios | | |
| PQ | yellow | jaunes | gelb | amarillo | | 1 |
| | red | rouges | rot | rojo | | 2 |
| | purple | pourpres | purpur | púrpura | | 3 |
| 22. (*) | Corolla lobe: number of colors of upper side (excluding veins) | Lobe de la corolle: nombre de couleurs sur la face supérieure (non compris les nervures) | Kronlappen: Anzahl Farben der Oberseite (ohne Aderung) | Lóbulo de la corola: número de colores de la parte superior (excluyendo los nervios) | | |
| QL | one | une | eine | uno | | 1 |
| | two | deux | zwei | dos | | 2 |
| | more than two | plus de deux | mehr als zwei | más de dos | | 3 |
| 23. (*) | Corolla lobe: main color of upper side | Lobe de la corolle: couleur principale de la face supérieure | Kronlappen: Hauptfarbe der Oberseite | Lóbulo de la corola: color principal de la parte superior | | |
| PQ | RHS Colour Chart (indicate reference number) | Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence) | RHS-Farbkarte (Nummer angeben) | Carta de colores RHS (indicar número de referencia) | | |
| 24. (*) | <u>For bi- and multi-colored varieties only:</u> Corolla lobe: secondary color of upper side (as for 22) | <u>Variétés bi et multicolores seulement:</u> Lobe de la corolle: couleur secondaire de la face supérieure (comme pour 22) | <u>Nur für zwei- und mehrfarbige Sorten:</u> Kronlappen: Sekundärfarbe der Oberseite (wie für 22) | <u>Sólo para variedades bicolors y multicolores:</u> lóbulo de la corola: color secundario de la parte superior (como para 22) | | |
| PQ | RHS Colour Chart (indicate reference number) | Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence) | RHS-Farbkarte (Nummer angeben) | Carta de colores RHS (indicar número de referencia) | | |

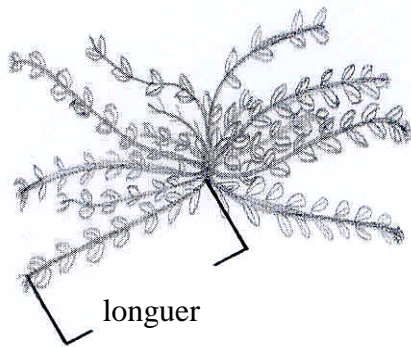
| | English | français | deutsch | español | Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo | Note/ Nota |
|--------------------------|--|--|--|---|--|---------------|
| 25. (*) (+) | <u>For bi- and multi-colored varieties only:</u> Corolla lobe: distribution of secondary color | <u>Variétés bi et multicolores seulement:</u> Lobe de la corolle: répartition de la couleur secondaire | <u>Nur für zwei- und mehrfarbige Sorten:</u> Kronlappen: Verteilung der Sekundärfarbe | <u>Sólo para variedades bicolors y multicolores:</u> Lóbulo de la corola: distribución del color secundario | | |
| QL | at transition to corolla tube | autour du tube de la corolle | am Übergang zur Kronröhre | en la transición al tubo de la corola | | 1 |
| | along mid-vein | le long de la nervure principale | entlang der Mittelader | a lo largo del nervio central | | 2 |
| | at margin | au bord | am Rand | en el borde | | 3 |
| 26. | <u>For multi-colored varieties only:</u> Corolla lobe: tertiary color of upper side (as for 22) | <u>Variétés multicolores seulement:</u> Lobe de la corolle: couleur de la face supérieure (comme pour 22) | <u>Nur für mehrfarbige Sorten:</u> Kronlappen: Tertiärfarbe der Oberseite (wie für 22) | <u>Sólo para variedades multicolores:</u> lóbulo de la corola: color terciario de la parte superior (como para 22) | | |
| PQ | RHS Colour Chart (indicate reference number) | Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence) | RHS-Farbkarte (Nummer angeben) | Carta de colores RHS (indicar número de referencia) | | |
| 27. (*) | Corolla lobe: conspicuousness of veins on upper side | Lobe de la corolle: netteté des nervures sur la face supérieure | Kronlappen: Ausprägung der Aderung an der Oberseite | Lóbulo de la corola: evidencia de los nervios de la parte superior | | |
| QN | absent or very weak | nulle ou très faible | fehlend oder sehr gering | ausente o débil | Conbloss | 1 |
| | weak | faible | gering | débil | Klefapurple | 3 |
| | medium | moyenne | mittel | media | Limelight | 5 |
| | strong | forte | stark | fuerte | Duesurimrosevein | 7 |
| | very strong | très forte | sehr stark | muy fuerte | | 9 |

| | English | français | deutsch | español | Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo | Note/ Nota |
|------------|---|---|--|--|--|---------------|
| 28. | Corolla lobe: undulation of margin | Lobe de la corolle: ondulation du bord | Kronlappen: Randwellung | Lóbulo de la corola: ondulación del borde | | |
| QN | absent or very weak | absente ou très faible | fehlend oder sehr gering | ausente o muy débil | Bluette Purple | 1 |
| | weak | faible | gering | débil | Conmoha | 3 |
| | medium | moyenne | mittel | media | Keiyeul | 5 |
| | strong | forte | stark | fuerte | Kercla | 7 |
| | very strong | très forte | sehr stark | muy fuerte | | 9 |
| 29. | Corolla tube: length | Tube de la corolle: longueur | Kronröhre: Länge | Tubo de la corola: longitud | | |
| (+) | | | | | | |
| QN | short | court | kurz | corto | | 3 |
| | medium | moyen | mittel | medio | | 5 |
| | long | long | lang | largo | | 7 |
| 30. | Corolla tube: main color of inner side | Tube de la corolle: couleur de la face interne | Kronröhre: Hauptfarbe der Innenseite | Tubo de la corola: color principal de la parte interna | | |
| (*) | | | | | | |
| PQ | RHS Colour Chart (indicate reference number) | Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence) | RHS-Farbkarte (Nummer angeben) | Carta de colores RHS (indicar número de referencia) | | |
| 31. | Corolla tube: conspicuousness of veins on inner side | Tube de la corolle: netteté des nervures sur la face interne | Kronröhre: Ausprägung der Aderung an der Innenseite | Tubo de la corola: evidencia de los nervios de la parte interna | | |
| QN | absent or very weak | nulle ou très faible | fehlend oder sehr gering | ausente o muy débil | Conbloss | 1 |
| | weak | faible | gering | débil | Klefapurle | 3 |
| | medium | moyenne | mittel | media | Duesurimrosevein | 5 |
| | strong | forte | stark | fuerte | Keiyeul | 7 |
| | very strong | très forte | sehr stark | muy fuerte | | 9 |

| | English | français | deutsch | español | Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo | Note/ Nota |
|---------------------|--|--|---|---|--|---------------|
| 32. (*) | Anther: color before dehiscence | Anthères: couleur avant la déhiscence | Staubbeutel: Farbe vor dem Pollenstäuben | Anteras: color antes de la dehiscencia | | |
| PQ | light grey | gris clair | hellgrau | gris claro | | 1 |
| | yellowish white | blanc jaunâtre | gelblichweiß | blanco amarillento | | 2 |
| | yellow | jaune | gelb | amarillo | | 3 |
| | light brown | brun clair | hellbraun | marrón claro | | 4 |
| | light blue | bleu clair | hellblau | azul claro | | 5 |
| | medium blue | bleu moyen | mittelblau | azul medio | | 6 |
| | violet | violet | violett | violeta | | 7 |

8. Explications du tableau des caractères

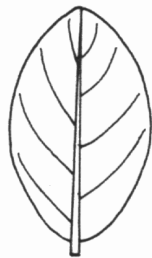
Add. 3 : Tige : longueur



Add. 7 : Limbe : forme



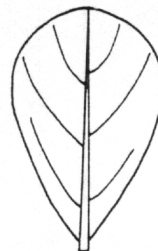
1
ovale



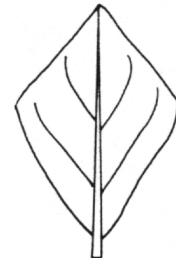
2
elliptique



3
arrondi



4
obovale



5
losangique

Add. 8 : Limbe : forme du sommet



1
aigu étroit



2
aigu large

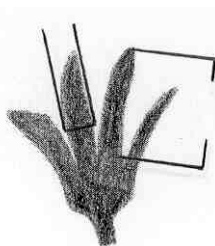


3
obtus

Add. 14 : Sépale : longueur (partie la plus longue non soudée)

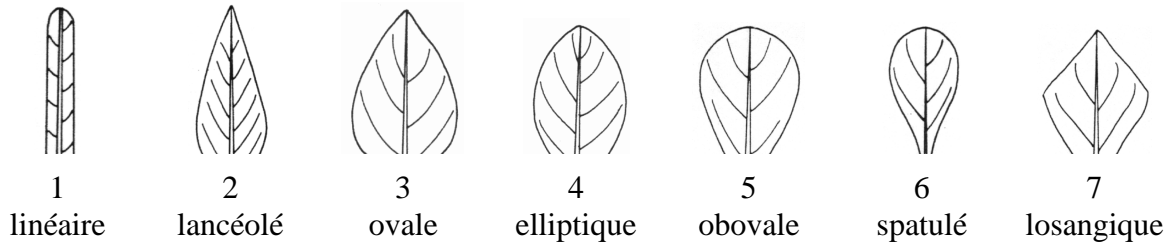
Add. 15 : Sepal : largeur (partie la plus large non soudée)

largeur



longueur

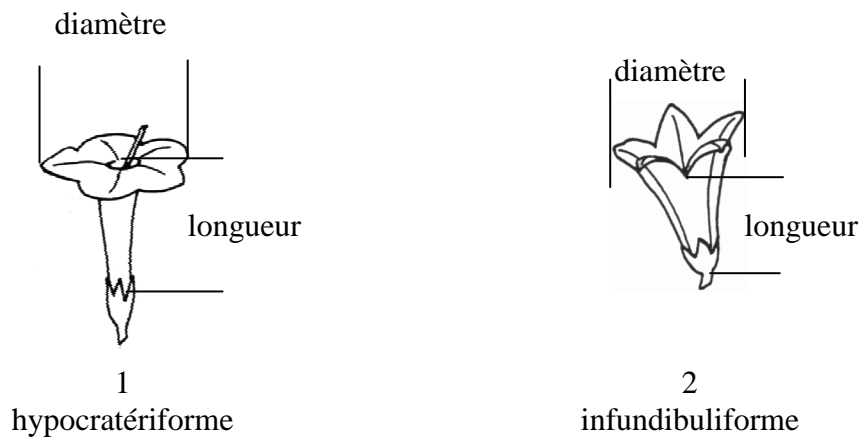
Add. 16 : Sépale : forme



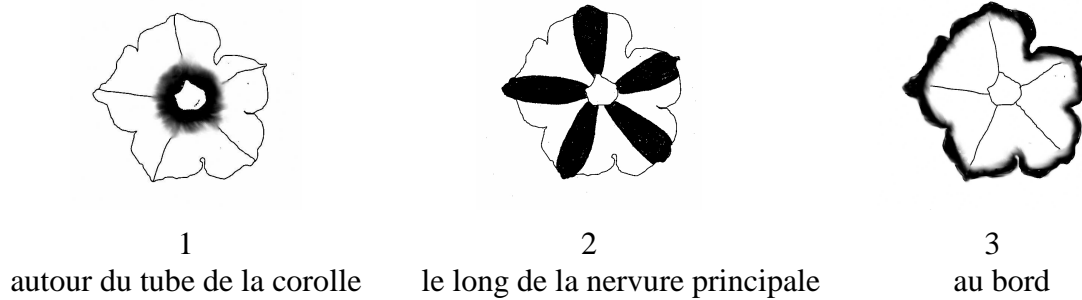
Add. 19 : Fleur : diamètre

Add. 20 : Fleur : forme

Add. 29 : Tube de la corolle : longueur



Add. 25 : Lobe de la corolle : répartition de la couleur secondaire



Liste d'indications associées

| | |
|------------------------|--------------------------|
| Bluette Purple | |
| Cobink | Marco Polo Odyssey |
| Conbloss | Conchita Blossom White |
| Conblue | Conchita Blueberry Frost |
| Conmoha | Conchita Morning Haze |
| Duesurimrosevein | Surprise Im. Rose Vein |
| Duesurwi | Surprise White |
| Flowerfalls Light Pink | |
| Fort Hot Pink | Fortunia Hot Pink |
| Fort Pink Vein | Fortunia Pink Vein |
| Keiyeul | Surfinia Lime |
| Kercla | Claudia |
| Klefapurle | Famous Purple |
| Limelight | Arctic Purple |
| Sunlapur | Surfinia Giant Purple |
| Trumpet Pink | |
| Yellow Apple Pie | |

9. Bibliographie

Wijsman, H.J.W. (1982): On the Interrelationships of Certain Species of *Petunia* I. Taxonomic Notes on the Parental Species of *Petunia* Hybrida. Acta Bot. Neerl. 31 (5/6), pp. 477-490.

Wijsman, H.J.W. and de Jong, J.H. (1985): On the Interrelationships of Certain Species of *Petunia* IV. Hybridization Between *P. linearis* and *P. calycina* and Nomenclatorial Consequences in the *Petunia* Group. Acta Bot. Neerl. 34 (3), pp. 337-349.

Wijsman, H.J.W. (1990): On the Interrelationships of Certain Species of *Petunia* VI. New Names for the Species of *Calibrachoa* Formerly Included Into *Petunia* (Solanaceae). Acta Bot. Neerl. 39 (19), pp. 101-102.

10. Questionnaire technique

| | | |
|---|--|---|
| QUESTIONNAIRE TECHNIQUE | Page {x} de {y} | Numéro de référence : |
| | | Date de la demande : (réservé aux administrations) |
| QUESTIONNAIRE TECHNIQUE à remplir avec une demande de certificat d'obtention végétale | | |
| 1. Objet du questionnaire technique | | |
| 1.1 Genre | | |
| 1.1.1 Nom latin | <input type="text" value="Petunia Juss."/> | |
| 1.1.2 Nom commun | <input type="text" value="PÉTUNIA"/> | |
| 1.2 Espèce (à compléter) | | |
| 1.2.1 Nom latin | <input type="text"/> | |
| 1.2.2 Nom commun | <input type="text"/> | |
| 2. Demandeur | | |
| Nom | <input type="text"/> | |
| Adresse | <input type="text"/> | |
| Numéro de téléphone | <input type="text"/> | |
| Numéro de télécopieur | <input type="text"/> | |
| Adresse électronique | <input type="text"/> | |
| Obtenteur (s'il ne s'agit pas du demandeur) | <input type="text"/> | |

| | | |
|-------------------------|-----------------|-----------------------|
| QUESTIONNAIRE TECHNIQUE | Page {x} de {y} | Numéro de référence : |
|-------------------------|-----------------|-----------------------|

3. Dénomination proposée et référence de l'obteneur

Dénomination proposée
(le cas échéant)

Référence de l'obteneur

| | | |
|-------------------------|-----------------|-----------------------|
| QUESTIONNAIRE TECHNIQUE | Page {x} de {y} | Numéro de référence : |
|-------------------------|-----------------|-----------------------|

4. Renseignements sur le schéma de sélection et le mode de multiplication de la variété

4.1 Schéma de sélection

Variété issue d'une :

4.1.1 Hybridation

- a) hybridation contrôlée []
(indiquer les variétés parentales)
- b) hybridation à généalogie partiellement inconnue []
(indiquer la (les) variété(s) parentale(s) connue(s))
- c) hybridation à généalogie totalement inconnue []

4.1.2 Mutation []
(indiquer la variété parentale)

4.1.3 Découverte []
(indiquer le lieu et la date, ainsi que la méthode de développement)

4.1.4 Autre []
(préciser)

4.2 Méthode de multiplication de la variété

4.2.1 Multiplication végétative

- a) boutures []
- b) multiplication *in vitro* []
- c) autre (indiquer la méthode) []

4.2.2 Semences

- a) autogames []
- b) hybrides []

4.2.3 Autre []
(préciser)

| | | |
|-------------------------|-----------------|-----------------------|
| QUESTIONNAIRE TECHNIQUE | Page {x} de {y} | Numéro de référence : |
|-------------------------|-----------------|-----------------------|

5. Caractères de la variété à indiquer (le chiffre entre parenthèses renvoie aux caractères correspondants dans les principes directeurs d'examen; prière d'indiquer la note appropriée).

| Caractères | Exemples de variétés | Note |
|--|------------------------|------|
| 5.1 Limbe : panachage (9) | | |
| absent | Cobink | 1[] |
| présent | Limelight | 9[] |
| 5.2 Fleur : type (18) | | |
| simple | Flowerfalls Light Pink | 1[] |
| double | Kercla | 2[] |
| 5.3 Fleur : diamètre (19) | | |
| petit | Cobink | 3[] |
| moyen | Klefapurle | 5[] |
| grand | Sunlapur | 7[] |
| 5.4 Lobe de la corolle : nombre de couleurs de la face supérieure (non compris les nervures) (22) | | |
| une | | 1[] |
| deux | | 2[] |
| plus de deux | | 3[] |

| | | |
|-------------------------|-----------------|-----------------------|
| QUESTIONNAIRE TECHNIQUE | Page {x} de {y} | Numéro de référence : |
|-------------------------|-----------------|-----------------------|

| Caractères | Exemples de variétés | Note |
|---|----------------------|-------|
| 5.5 i) Lobe de la corolle : couleur principale de la face supérieure (23) | | |
| Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence) | | |
| | | |
| 5.5 ii) Lobe de la corolle : couleur principale de la face supérieure (23) | | |
| blanche | | 1[] |
| jaune | | 2[] |
| rouge | | 3[] |
| bleu rose | | 5[] |
| bleu rouge | | 6[] |
| rouge pourpre | | 7[] |
| pourpre | | 8[] |
| violette | | 9[] |
| bleue violette | | 10[] |
| autre couleur (préciser) | | |
| | | |
| 5.6 Lobe de la corolle : netteté des nervures de la face supérieure (27) | | |
| nulle ou très faible | Conbloss | 1[] |
| faible | Klefapurle | 3[] |
| moyenne | Limelight | 5[] |
| forte | Duesurimrosevein | 7[] |
| très forte | | 9[] |

| QUESTIONNAIRE TECHNIQUE | Page {x} de {y} | Numéro de référence : |
|---|-----------------|-----------------------|
| <p>7. Renseignements complémentaires pouvant faciliter l'examen de la variété</p> <p>7.1 En plus des renseignements fournis dans les sections 5 et 6, existe-t-il des caractères supplémentaires pouvant faciliter l'évaluation de la distinction de la variété?</p> <p>Oui [] Non []</p> <p>(Dans l'affirmative, veuillez préciser)</p> <p>7.2 Conditions particulières pour l'examen de la variété</p> <p>7.2.1 Des conditions particulières sont-elles requises pour la culture de la variété ou pour la conduite de l'examen?</p> <p>Oui [] Non []</p> <p>7.2.2 Dans l'affirmative, veuillez préciser :</p> <p>7.3 Autres renseignements</p> <p>Une photographie en couleur représentative de la variété doit être jointe au questionnaire technique.</p> | | |
| <p>8. Autorisation de la dissémination</p> <p>a) La législation en matière de protection de l'environnement ou de la santé de l'homme et de l'animal soumet-elle la variété à une autorisation préalable de dissémination?</p> <p>Oui [] Non []</p> <p>b) Dans l'affirmative, une telle autorisation a-t-elle été obtenue?</p> <p>Oui [] Non []</p> <p>Si oui, veuillez joindre une copie de l'autorisation.</p> | | |
| <p>9. Je déclare que, à ma connaissance, les renseignements fournis dans le présent questionnaire sont exacts :</p> <p>Nom du demandeur <input data-bbox="539 1809 1426 1868" type="text"/></p> <p>Signature <input data-bbox="424 1886 983 1944" type="text"/> Date <input data-bbox="1136 1886 1426 1944" type="text"/></p> | | |