

TG/335/1

ORIGINAL: Inglés FECHA: 2020-12-17

UNIÓN INTERNACIONAL PARA LA PROTECCIÓN DE LAS OBTENCIONES VEGETALES

Ginebra

MOSTAZA DE SAREPTA, MOSTAZA INDIA

Código(s) UPOV: BRASS_JUN

Brassica juncea (L.) Czern.

DIRECTRICES

PARA LA EJECUCIÓN DEL EXAMEN

DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD

Nombres alternativos:*

Nombre botánico	Inglés	Francés	Alemán	Español
Czern.	Brown mustard, Indian mustard, Oriental mustard	Moutarde brune	•	Mostaza de Sarepta, Mostaza india

La finalidad de estas directrices ("directrices de examen") es elaborar los principios que figuran en la Introducción General (documento TG/1/3) y sus documentos TGP conexos, con objeto de que sirvan de orientación práctica y detallada para el examen armonizado de la distinción, homogeneidad y estabilidad (DHE) y en particular, para identificar los caracteres apropiados para el examen DHE y producir descripciones armonizadas de variedades.

DOCUMENTOS CONEXOS

Estas directrices de examen deberán leerse en conjunción con la Introducción General y sus documentos TGP conexos.

^{*} Estos nombres eran correctos en el momento de la adopción de estas directrices de examen pero podrían ser objeto de revisión o actualización. [Se aconseja a los lectores consultar el Código UPOV en el sitio Web de la UPOV (www.upov.int), donde encontrarán la información más reciente.]

ÍNE	DICE		<u>PÁGINA</u>
1.	OBJET	O DE ESTAS DIRECTRICES DE EXAMEN	. <u>3</u>
2.	MATER	RIAL NECESARIO	. <u>3</u>
3.	MÉTO	DO DE EXAMEN	. <u>3</u>
	3.1 3.2 3.3 3.4 3.5	Número De Ciclos De Cultivo Lugar De Ejecución De Los Ensayos Condiciones Para Efectuar El Examen Diseño De Los Ensayos Ensayos Adicionales	. <u>3</u> <u>3</u> <u>3</u>
4.	EVALU	JACIÓN DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD	. <u>4</u>
	4.1 4.2 4.3	Distinción	. <u>5</u>
5.	MODO	DE AGRUPAR LAS VARIEDADES Y ORGANIZACIÓN DE LOS ENSAYOS EN CULTIVO	<u>5</u>
6.	INTRO	DUCCIÓN A LA TABLA DE CARACTERES	. <u>6</u>
	6.1 6.2 6.3 6.4 6.5	Categorías De Caracteres Niveles De Expresión Y Notas Correspondientes Tipos De Expresión Variedades Ejemplo Leyenda	. <u>6</u> <u>6</u>
7.		OF CHARACTERISTICS/TABLEAU DES CARACTÈRES/MERKMALSTABELLE/TABLA DE	<u>8</u>
8.	EXPLIC	CACIONES DE LA TABLA DE CARACTERES	<u>18</u>
	8.1 8.2 8.3 8.4	Explicaciones Relativas A Varios Caracteres Explicaciones Relativas A Caracteres Individuales Claves para los estados de desarrollo Otros nombres de las variedades ejemplo	. <u>18</u> . <u>26</u>
9.	BIBLIC)GRAFÍA	. <u>28</u>
10	CHES	TIONARIO TÉCNICO	20

3

1. Objeto de estas directrices de examen

Las presentes directrices de examen se aplican a todas las variedades de Brassica juncea (L.) Czern.

2. Material necesario

- 2.1 Las autoridades competentes deciden cuándo, dónde y en qué cantidad y calidad se deberá entregar el material vegetal necesario para la ejecución del examen de la variedad. Los solicitantes que presenten material procedente de un país distinto de aquel en el que se efectuará el examen, deberán asegurarse de que se han cumplido todas las formalidades aduaneras y fitosanitarias.
- 2.2 El material se entregará en forma de semillas.
- 2.3 La cantidad mínima de material vegetal que ha de entregar el solicitante deberá ser de:

3000 semillas en el caso de plantas aisladas

O

20000 semillas en el caso de plantas sembradas a chorrillo.

La semilla deberá satisfacer, por lo menos, los requisitos mínimos de germinación, pureza analítica y de la especie, sanidad y contenido de humedad que especifiquen las autoridades competentes. Cuando la semilla deba almacenarse, la capacidad de germinación deberá ser lo más elevada posible y deberá ser especificada por el solicitante.

- 2.4 El material vegetal proporcionado deberá presentar una apariencia saludable y no carecer de vigor ni estar afectado por enfermedades o plagas importantes.
- 2.5 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contrario o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado.

Método de examen

- 3.1 Número de ciclos de cultivo
- 3.1.1 La duración mínima de los ensayos deberá ser normalmente de dos ciclos de cultivo independientes.
- 3.1.2 Se podrá concluir el examen de una variedad cuando la autoridad competente pueda determinar con certeza su resultado.
- 3.2 Lugar de ejecución de los ensayos

Normalmente los ensayos deberán efectuarse en un sólo lugar. En el documento TGP/9 "Examen de la distinción" se ofrece orientación respecto a los ensayos realizados en más de un lugar.

- 3.3 Condiciones para efectuar el examen
- 3.3.1 Se deberán efectuar los ensayos en condiciones que aseguren un desarrollo satisfactorio para la expresión de los caracteres pertinentes de la variedad y para la ejecución del examen.
- 3.3.2 El estado óptimo de desarrollo para evaluar cada carácter se indica mediante una referencia en la tabla de caracteres. Los estados de desarrollo indicados por cada referencia se describen en el Capítulo 8.3.
- 3.4 Diseño de los ensayos
- 3.4.1 En el caso de plantas aisladas, cada ensayo deberá tener por finalidad la obtención de al menos 60 plantas, que se dividirán en al menos 2 repeticiones.

4

3.4.2 En el caso de parcelas sembradas a chorrillo, cada ensayo deberá tener por finalidad la obtención de al menos 200 plantas, que se dividirán en al menos 2 repeticiones.

3.5 Ensayos adicionales

Se podrán efectuar ensayos adicionales para estudiar caracteres pertinentes.

4. Evaluación de la distinción, la homogeneidad y la estabilidad

4.1 Distinción

4.1.1 Recomendaciones generales

Es de particular importancia para los usuarios de estas directrices de examen consultar la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.

4.1.2 Diferencias consistentes

Las diferencias observadas entre variedades pueden ser tan evidentes que no sea necesario más de un ciclo de cultivo. Asimismo, en algunas circunstancias, la influencia del medio ambiente no reviste la importancia suficiente como para requerir más de un único ciclo de cultivo con el fin de garantizar que las diferencias observadas entre variedades son suficientemente consistentes. Una manera de garantizar que una diferencia en un carácter, observada en un ensayo en cultivo, sea lo suficientemente consistente es examinar el carácter en al menos dos ciclos de cultivo independientes.

4.1.3 Diferencias claras

Determinar si una diferencia entre dos variedades es clara depende de muchos factores y, para ello se tendría que considerar, en particular, el tipo de expresión del carácter que se esté examinando, es decir, si éste se expresa de manera cualitativa, cuantitativa o pseudocualitativa. Por consiguiente, es importante que los usuarios de estas directrices de examen estén familiarizados con las recomendaciones contenidas en la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción.

4.1.4 Número de plantas o partes de plantas que se ha de examinar

Salvo indicación en contrario, a los efectos de la distinción, todas las observaciones de plantas individuales deberán efectuarse en 30 plantas o partes de cada una de las 30 plantas y cualquier otra observación se efectuará en todas las plantas del ensayo, sin tener en cuenta las plantas fuera de tipo.

4.1.5 Método de observación

El método recomendado para observar los caracteres a los fines del examen de la distinción se indica en la tabla de caracteres mediante la siguiente clave (véase el documento TGP/9 "Examen de la distinción", sección 4 "Observación de los caracteres"):

MG: medición única de un grupo de varias plantas o partes de plantas

MS: medición de varias plantas o partes de plantas individuales

VG: evaluación visual mediante una única observación de un grupo de varias plantas o partes de plantas

VS: evaluación visual mediante la observación de varias plantas o partes de plantas individuales

Tipo de observación visual (V) o medición (M)

La observación "visual" (V) es una observación basada en la opinión del experto. A los fines del presente documento, por observación "visual" se entienden las observaciones sensoriales de los expertos y, por lo tanto, también incluye el olfato, el gusto y el tacto. La observación visual comprende además las observaciones en las que el experto utiliza referencias (por ejemplo, diagramas, variedades ejemplo, comparación por pares) o gráficos no lineales (por ejemplo, cartas de colores).

5

La medición (M) es una observación objetiva que se realiza frente a una escala lineal calibrada, por ejemplo, utilizando una regla, una báscula, un colorímetro, fechas, recuentos, etc.

Tipo de registro(s): un grupo de plantas (G) o plantas individuales (S)

A los fines de la distinción, las observaciones pueden registrarse mediante una observación global de un grupo de plantas o partes de plantas (G) o mediante observaciones de varias plantas o partes de plantas individuales (S). En la mayoría de los casos, la observación del tipo "G" proporciona un único registro por variedad y no es posible ni necesario aplicar métodos estadísticos en un análisis planta por planta para la evaluación de la distinción.

Para los casos en que en la tabla de caracteres se indica más de un método de observación de los caracteres (p. ej. VG/MG), en la Sección 4.2 del documento TGP/9 se ofrece orientación sobre la elección de un método apropiado.

4.2 Homogeneidad

- 4.2.1 Es particularmente importante que los usuarios de estas directrices de examen consulten la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la homogeneidad. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.
- 4.2.2 Las presentes directrices de examen han sido desarrolladas para el examen de variedades propagadas mediante semillas. En el caso de variedades con otros tipos de reproducción o multiplicación, deberán seguirse las recomendaciones que figuran en la Introducción General y en la sección 4.5 "Examen de la homogeneidad" del documento TGP/13 "Orientaciones para nuevos tipos y especies".
- 4.2.3 La evaluación de la homogeneidad en las variedades alógamas se realizará de conformidad con las recomendaciones que figuran en la Introducción General.
- 4.2.4 Para la evaluación de la homogeneidad de las variedades autógamas, deberá aplicarse una población estándar del 2% y una probabilidad de aceptación del 95%, como mínimo. En el caso de una muestra de 60 plantas, se permitirán 3 plantas fuera de tipo. En el caso de una muestra de 200 plantas sembradas a chorrillo, se permiten 7 plantas fuera de tipo.

4.3 Estabilidad

- 4.3.1 En la práctica no es frecuente que se conduzcan exámenes de la estabilidad que brinden resultados tan fiables como los obtenidos en el examen de la distinción y la homogeneidad. No obstante, la experiencia ha demostrado que en muchos tipos de variedades, cuando una variedad haya demostrado ser homogénea, también podrá considerarse estable.
- 4.3.2 Cuando corresponda, o en caso de duda, la estabilidad podrá evaluarse adicionalmente, examinando un nuevo lote de semillas, para asegurarse de que presenta los mismos caracteres que el material suministrado inicialmente.
- 5. <u>Modo de agrupar las variedades y organización de los ensayos en cultivo</u>
- 5.1 Los caracteres de agrupamiento contribuyen a seleccionar las variedades notoriamente conocidas que se han de cultivar en el ensayo con las variedades candidatas y a la manera en que estas variedades se dividen en grupos para facilitar la evaluación de la distinción.
- 5.2 Los caracteres de agrupamiento son aquellos en los que los niveles de expresión documentados, aun cuando hayan sido registrados en distintos lugares, pueden utilizarse, individualmente o en combinación con otros caracteres similares: a) para seleccionar las variedades notoriamente conocidas que puedan ser excluidas del ensayo en cultivo utilizado para el examen de la distinción; y b) para organizar el ensayo en cultivo de manera tal que variedades similares queden agrupadas conjuntamente.

- 5.3 Se ha acordado la utilidad de los siguientes caracteres de agrupamiento:
 - (a) Semilla: color (caràcter 1)
 - (b) Hoia: tipo (caràcter 5)
 - (c) <u>Solo variedades con Hoja: tipo: entera o lobulada:</u> Limbo: densidad de las incisiones del borde (caràcter 18)
 - (d) Solo variedades con Hoja: tipo: entera o lobulada: Limbo: ampollado (caràcter 19)
 - (e) Solo variedades con Hoja: tipo: entera: Limbo: anchura del nervio central (carácter 20)
 - (f) Planta: formación de repollo (caràcter 21)
- 5.4 En la Introducción General y en el documento TGP/9 "Examen de la distinción" se dan orientaciones sobre el uso de los caracteres de agrupamiento en el proceso de examen de la distinción.
- 6. <u>Introducción a la tabla de caracteres</u>
- 6.1 Categorías de caracteres
- 6.1.1 Caracteres estándar de las directrices de examen

Los caracteres estándar de las directrices de examen son aquellos que han sido aprobados por la UPOV para el examen DHE y de los cuales los Miembros de la Unión pueden elegir los que convengan para determinadas circunstancias.

6.1.2 Caracteres con asterisco

Los caracteres con asterisco (señalados con *) son los caracteres incluidos en las directrices de examen que son importantes para la armonización internacional de las descripciones de variedades y que deberán utilizarse siempre en el examen DHE e incluirse en la descripción de la variedad por todos los Miembros de la Unión, excepto cuando el nivel de expresión de un carácter precedente o las condiciones medioambientales de la región lo imposibiliten.

- 6.2 Niveles de expresión y notas correspondientes
- 6.2.1 Se atribuyen a cada carácter niveles de expresión con el fin de definir el carácter y armonizar las descripciones. A cada nivel de expresión corresponde una nota numérica para facilitar el registro de los datos y la elaboración y el intercambio de la descripción.
- 6.2.3 Explicaciones más exhaustivas relativas a la presentación de los niveles de expresión y de las notas figuran en el documento TGP/7 "Elaboración de las directrices de examen.
- 6.3 Tipos de expresión

En la Introducción General figura una explicación de los tipos de expresión de los caracteres (cualitativo, cuantitativo y pseudocualitativo).

6.4 Variedades ejemplo

En caso necesario, se proporcionan variedades ejemplo con el fin de aclarar los niveles de expresión de un carácter.

6.5 Leyenda

		English	1	françai	s	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
1 2	2	3	4	5 6					
		Name of characteristics in English		Nom o carac frança	tère en	Name des Merkmals auf Deutsch	Nombre del carácter en español		
		states of expression		types	d'expression	Ausprägungsstufen	tipos de expresión		

1 Número de carácter

2 (*) Carácter con asterisco – véase el Capítulo 6.1.2

3 Tipo de expresión

QL Carácter cualitativo – véase el Capítulo 6.3
QN Carácter cuantitativo – véase el Capítulo 6.3
PQ Carácter pseudocualitativo – véase el Capítulo 6.3
- véase el Capítulo 6.3

4 Método de observación (y tipo de parcela, si aplicable)
MG, MS, VG, VS – véase el Capítulo 4.1.5

5 (+) Véanse las explicaciones de la tabla de caracteres en el Capítulo

8.2

6 (a)-(b) Véanse las explicaciones de la tabla de caracteres en el Capítulo

8.1

7 Clave del estado de desarrollo Véanse las explicaciones de la tabla de caracteres en el Capítulo

7. <u>Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle/Tabla de caracteres</u>

		English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
1. (*)	QL	VG			00			
	Seed:	color	Graine	: couleur	Samen: Farbe	Semilla: color		
	yellow		jaune		gelb	amarillo	Kigarashina	1
	blackis	sh brown	brun no	oirâtre	schwärzlich braun	marrón negruzco	Akaoba Takana, Esperance, Miike Takana, Terrafit, Terraplus	2
2.	QN	VG			10			
·	Hypoc antho colora	cyanin		otyle : ntation cyanique	Hypokotyl: Anthocyanfärbung	Hipocótilo: pigmentación antociánica		
	absen	t or weak	nulle o	u faible	fehlend oder gering	ausente o débil	Jarangi, TTK456, Zasai FM-58	1
	mediu	m	moyen	ne	mittel	media	Jarami, Shinkoku Seisai	2
	strong		forte		stark	fuerte	Kigarashina	3
3.	QN	MS/VG	(+)		10			
	Cotyle	edon: length	Cotylé	don : longueur	Keimblatt: Länge	Cotiledón: longitud		
	very sl	hort	très co	urte	sehr kurz	muy corta		1
	very sl	hort to short	très co	urte à courte	sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		courte		kurz	corta	Junkei Yamashiona, Vittasso	3
	short t	o medium	courte	à moyenne	kurz bis mittel	corta a media		4
	mediu	m	moyen	ne	mittel	media	Katsuona, Terraplus	5
	mediu	m to long	moyen	ne à longue	mittel bis lang	media a larga		6
	long		longue		lang	larga	Scala	7
	long to	very long	longue	à très longue	lang bis sehr lang	larga a muy larga		8
	very lo	ong	très lor	ngue	sehr lang	muy larga		9
4.	QN	MS/VG	(+)		10			
	Cotyle	edon: width	Cotylé	don : largeur	Keimblatt: Breite	Cotiledón: anchura		
	very n	arrow	très étr	oite	sehr schmal	muy estrecha		1
	very na	arrow to narrow	très étr	oite à étroite	sehr schmal bis schmal	muy estrecha a estrecha		2
	narrow	V	étroite		schmal	estrecha	Junkei Yamashiona, Vittasso	3
	narrow	v to medium	étroite	à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media		4
	mediu	m	moyen	ne	mittel	media	Katsuona, Pacific Gold, Terraplus	5
	mediu	m to broad	moyen	ne à large	mittel bis breit	media a ancha		6
	broad		large		breit	ancha	Minaret, Terminator	7
	broad	to very broad	large à	très large	breit bis sehr breit	ancha muy ancha		8
	very b	road	très lar	ge	sehr breit	muy ancha		9

		English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
5. (*)	PQ	VG	(+)	(a)	19			•
•	Leaf:	type	Feuille	: type	Blatt: Typ	Hoja: tipo		
	entire		entier		ganzranding	entero	Akaoba Takana, Kekkyu Takana, Miike Takana, Sagami Green, Shinkoku Seisai	1
	lobed		lobé		gelappt	lobulado	Hagarashina, Kigarashina, Terrafit	2
	divide	d	découp	oé	geteilt	dividido	Akariasu, Flaming Frills, Riasu Karashina, Scarlet Frills	3
6. (*)	PQ	VG	(+)	(a)	19			1
	Leaf:	shape	Feuille	: e : forme	Blatt: Form	Hoja: forma		
	ovate		ovale		eiförmig	oval	Serihon	1
	circula	ar	circula	ire	rund	circular	Kekkyu Takana	2
	elliptic	;	elliptiq	ue	elliptisch	elíptica	Akariasu	3
	oblong	<u> </u>	oblong	ue	länglich	oblonga	Etamine, Zasai FM-58	4
	obova	te	oboval	e	verkehrt eiförmig	oboval	Esperance, Katsuona	5
	spatul	ate	spatulée		spatelförmig	espatulada	Kigarashina	6
7. (*)	QN	VG	(+)		19	'		
•	Leaf:	attitude	Feuille	e : port	Blatt: Haltung	Hoja: porte		
	erect		dressé		aufrecht	erecto	Energy, Vittasso, Wasabina	1
	erect t	to semi-erect	dressé	à demi-dressé	aufrecht bis halbaufrecht	erecto a semierecto		2
	semi-	erect	demi-d	lressé	halbaufrecht	semierecto	Esperance, Shinkoku Seisai	3
	semi-e	erect to horizontal	démi-d horizor	lressé à ntal	halbaufrecht bis waagerecht	semierecto a horizontal		4
	horizo	ntal	horizor	ntal	waagerecht	horizontal	Etamine, Miike Takana	5
8.	QN	MS/VG	(+)	(a)	19			
	Leaf:	length	Feuille	: longueur	Blatt: Länge	Hoja: longitud		
	very s	hort	très co	urte	sehr kurz	muy corta		1
	very s	hort to short	très co	urte à courte	sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		courte		kurz	corta	Chirimen Hakarashina	3
	short t	to medium	courte	à moyenne	kurz bis mittel	corta a media		4
	mediu	m	moyen	ne	mittel	media	Miike Takana, Terraplus	5
	mediu	m to long	moyen	ne à longue	mittel bis lang	media a larga		6
	long		longue		lang	larga	Akaoba Takana, Vittasso	7
	long to	o very long	longue	à très longue	lang bis sehr lang	larga a muy larga		8

		English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
9.	QN	MS/VG	(+)	(a)	19			•
:	Leaf:	width	Feuil	le : largeur	Blatt: Breite	Hoja: anchura		
	very n	arrow	très é	troite	sehr schmal	muy estrecha		1
	very n	arrow to narrow	très é	troite à étroite	sehr schmal bis schmal	muy estrecha a estrecha		2
	narrov	N	étroite	9	schmal	estrecha	Chirimen Hakarashina	3
	narrov	v to medium	étroite	e à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media		4
	mediu	ım	moye	nne	mittel	media	Miike Takana, Terraplus	5
	mediu	ım to broad	moye	nne à large	mittel bis breit	media a ancha		6
	broad		large		breit	ancha	Katsuona, Vittasso	7
	broad	to very broad	large	à très large	breit bis sehr breit	ancha muy ancha		8
	very b	road	très la	arge	sehr breit	muy ancha		9
10. (*)	QN	MS/VG	(+)	(a)	19			
·	Leaf:	length of petiole	Feuil pétio	le : longueur du le	Blatt: Länge des Blattstiels	Hoja: longitud del pecíolo		
	absen	t or very short	abser	nte ou très courte	fehlend oder sehr kurz	ausente o muy corta	Serihon	1
	very s	hort to short	très courte à courte		sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		courte		kurz	corta	Miike Takana	3
	short t	to medium	courte	e à moyenne	kurz bis mittel	corta a media		4
	mediu	ım	moye	nne	mittel	media	Junkei Yamashiona	5
	mediu	ım to long	moye	nne à longue	mittel bis lang	media a larga		6
	long		longu	е	lang	larga		7
	long to	o very long	longu	e à très longue	lang bis sehr lang	larga a muy larga		8
	very lo	ong	très lo	ongue	sehr lang	muy larga		9
11.	QN	MS/VG	(+)	(a)	19			
	Leaf:	width of petiole	Feuil pétio	le : largeur du le	Blatt: Breite des Blattstiels	Hoja: anchura del pecíolo		
	very n	arrow	très é	troite	sehr schmal	muy estrecha		1
	very n	arrow to narrow	très é	troite à étroite	sehr schmal bis schmal	muy estrecha a estrecha		2
	narrov	N	étroite	9	schmal	estrecha	Kigarashina	3
	narrov	w to medium	étroite	e à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media		4
	mediu	ım	moye	nne	mittel	media	Katsuona	5
	mediu	ım to broad	moye	nne à large	mittel bis breit	media a ancha		6
	broad		large		breit	ancha	Shinkoku Seisai	7
	broad	to very broad	large	à très large	breit bis sehr breit	ancha muy ancha		8
	very b	road	très la	arge	sehr breit	muy ancha		9

		English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
12.	QN	VG	(+)	(a)	19			
•	leaf: t	varieties with ype: lobed or ed: Leaf blade: of terminal lobe	avec to	ment les variétés feuille : type : ou découpés : e : taille du lobe nal	Nur Sorten mit Blatt: Typ: gelappt oder geteilt: Blattspreite: Größe des Endlappens	Solo variedades con Hoja: tipo: lobulada o dividida: Limbo: tamaño del lóbulo terminal		
	very s	mall	très pe	etite	sehr klein	muy pequenõ		1
	very s	mall to small	très pe	etite à petite	sehr klein bis klein	muy pequenõ a pequenõ		2
	small		petite		klein	pequenõ	Akariasu	3
	small	to medium	petite	à moyenne	klein bis mittel	pequenõ a medio		4
	mediu	m	moyer	nne	mittel	medio	Kigarashina	5
	mediu	m to large	moyer	nne à grande	mittel bis groß	medio a grande		6
	large		grande	Э	groß	grande	Pacific Gold, Perm Green	7
	large t	to very large	grande	e à très grande	groß bis sehr groß	grande a muy grande		8
	very la	arge	très gi	rande	sehr groß	muy grande		9
13. (*)	QN	VG	(+)	(a)	19			
		olade: number of I lobes		e : nombre de latéraux	Blattspreite: Anzahl der Seitenlappen	Limbo: número de lóbulos laterales		
	absen	t or very few	nul ou	très petit	fehlend oder sehr wenige	ausentes o muy bajo	Akaoba Takana, Sagami Green	1
	very fe	ew to few	très pe	etit à petit	sehr wenige bis wenige	muy bajo a bajo		2
	few		petit		wenige	bajo	Minaret	3
	few to	medium	petit à	moyen	wenige bis mittel	bajo a medio		4
	mediu	m	moyer	1	mittel	medio	Esperance, Kigarashina	5
	mediu	m to many	moyer	n à élevé	mittel bis viele	medio a alto		6
	many		élevé		viele	alto	Akariasu, TTK456	7
	many	to very many	élevé	à très élevé	viele bis sehr viele	alto a muy alto		8
	very n	nany	très él	evé	sehr viele	muy alto		9
14.	QN	VG		(a)	19			
	Leaf k pubes side	olade: scence on lower		: pubescence face inférieure	Blattspreite: Behaarung der Unterseite	Limbo: pubescencia en envés		
	absen	t or weak	nulle o	ou faible	fehlend oder gering	ausente o débil	Miike Takana	1
	mediu	m	moyer	nne	mittel	media	Oba Takana	2
	strong		forte		stark	densa	Kigarashina	3

		English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
15. (*)	QN	VG	(+)	(a)	19			•
	Leaf b anthoo colora	cyanin		: pigmentation cyanique	Blattspreite: Anthocyanfärbung	Limbo: pigmentación antociánica		
	absent	t or very weak	nulle o	u très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Kekkyu Takana, Vitamine	1
	very w	eak to weak	très fai	ble à faible	sehr gering bis gering	muy débil a débil		2
	weak		faible		gering	débil		3
	weak t	o medium	faible à	moyenne	gering bis mittel	débil a media		4
	mediu	m	moyen	ne	mittel	media	Miike Takana	5
	mediu	m to strong	moyen	ne à forte	mittel bis stark	media a fuerte		6
	strong		forte		stark	fuerte	TTK456	7
	strong	to very strong	forte à	très forte	stark bis sehr stark	fuerte a muy fuerte		8
	very st	rong	très for	te	sehr stark	muy fuerte		9
16.	QN	VG		(a)	19			
	antho	rarieties with cyanin ntion: absent or	avec p	nent les variétés igmentation cyanique : nulle	Nur Sorten mit Anthocyanfärbung: fehlend oder sehr	Solo variedades con pigmentación antociánica: ausente o muy débil: Limbo:		
<u> </u>	very weak: Leaf blade: intensity of green color		ou très faible : Limbe : intensité de la couleur verte		gering: Blattspreite: Intensität der grünen Farbe	intensidad del color verde		
	very lig	ght	très cla	iire	sehr hell	muy clara		1
	very lig	ght to light	très cla	ire à claire	sehr hell bis hell	muy clara a clara		2
	light		claire		hell	clara	Wasabina	3
	light to	medium	claire à	ı moyenne	hell bis mittel	clara a media		4
	mediu	m	moyenne		mittel media	Etamine, Golden Streaks, Katsuona	5	
	mediu	m to dark	moyen	ne à foncée	mittel bis dunkel	media a oscura		6
	dark		foncée		dunkel	oscura	Terratop	7
	dark to	very dark	foncée	à très foncée	dunkel bis sehr dunkel	oscura a muy oscurs		8
	very da	ark	très for	ncée	sehr dunkel	muy oscura		9
17.	QN	VG		(a)	19			
	leaf: ty lobed:	varieties with ype: entire or : Leaf blade: ation of margin	avec for	nent les variétés euille : type : e ou lobée : : ondulation du	Nur Sorten mit Blatt: Typ: ganzrandig oder gelappt: Blattspreite: Wellung des Randes	Solo variedades con Hoja: tipo: entera o lobulada: Limbo: ondulación del borde		
	absent	t or very weak	nulle o	u très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil		1
	weak		faible		gering	débil	Akaoba Takana	2
	mediu	m	moyen	ne	mittel	media	Katsuona	3
	strong		forte		stark	fuerte	Chirimen Hakarashina	4
	very st	rong	très for	te	sehr stark	muy fuerte		5

		English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
18. (*)	QN	VG	(+)	(a)	19			
,	leaf: ty	varieties with ype: entire or Leaf blade: y of incisions of	avec entiè Limb	ment les variétés feuille : type : re ou lobée : e : densité des ons du bord	Nur Sorten mit Blatt: Typ: ganzrandig oder gelappt: Blattspreite: Dichte der Randeinschnitte	Solo variedades con Hoja: tipo: entera o lobulada: Limbo: densidad de las incisiones del borde		
	absent	or very sparse	nulle	ou très lâche	fehlend oder sehr locker	ausente o muy laxa		1
	very sp	parse to sparse	très lá	iche à lâche	sehr locker bis locker	muy laxa a laxa		2
	sparse	······································	lâche		locker	laxa	Etamine, Katsuona	3
	sparse	to medium	lâche	à moyenne	locker bis mittel	laxa a media		4
	mediur	m	moye	nne	mittel	media	Opaleska	5
	mediur	m to dense	moye	nne à dense	mittel bis dicht	media a densa		6
	dense		dense)	dicht	densa	Oportuna	7
	dense	to very dense	dense	à très dense	dicht bis sehr dicht	densa a muy densa		8
	very de	ense	très d	ense	sehr dicht	muy densa		9
19. (*)	QN	VG	(+)	(a)	19			
: 1	leaf: ty	: rarieties with rpe: entire or Leaf blade: ring	avec entiè	ement les variétés feuille : type : re ou lobée : e : cloqûre	Nur Sorten mit Blatt: Typ: ganzrandig oder gelappt: Blattspreite: Blasigkeit	Solo variedades con Hoja: tipo: entera o lobulada: Limbo: ampollado		
	absent	or weak	abser	ite ou faible	fehlend oder schwach	ausente o débil	Etamine, Kigarashina	1
	mediur	m	moye	nne	mittel	medio	Akaoba Takana	2
	strong		forte		stark	fuerte	Katsuona	3
20. (*)	QN	MS/VG	(+)	(a)	19	<u>'</u>	1	
3	leaf: ty	rarieties with ype: entire: Leaf width of midrib	avec entiè	ment les variétés feuille : type : re : Limbe : ur de la nervure ane	Nur Sorten mit Blatt: Typ: ganzrandig: Blattspreite: Breite der Mittelrippe	Solo variedades con Hoja: tipo: entera: Limbo: anchura del nervio central		
	very na	arrow	très é	troite	sehr schmal	muy estrecha		1
	very na	arrow to narrow	très é	troite à étroite	sehr schmal bis schmal	muy estrecha a estrecha		2
	narrow		étroite)	schmal	estrecha	Sagami Green	3
	narrow	to medium	étroite	è à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media		4
	mediur	m	moye	nne	mittel	media	Katsuona	5
	mediur	m to broad	moye	nne à large	mittel bis breit	media a ancha		6
	broad		large		breit	ancha	Shinkoku Seisai	7
	broad	to very broad	large	à très large	breit bis sehr breit	ancha muy ancha		8
	very br	oad	très la	ırge	sehr breit	muy ancha		9
21. (*)	QL	VG	(+)		19			
	Plant:	head formation		e : formation pomme	Pflanze: Kopfbildung	Planta: formación de repollo		
	absent	İ	abser	ite	fehlend	ausente	Kigarashina	1
	presen	nt	prése	nte	vorhanden	presente	Kekkyu Takana	9

		English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
22.	QN	MS/VG			19			_
:	Head:	height	Pomme	: hauteur	Kopf: Höhe	Repollo: altura		
	short		basse		kurz	corta		1
	mediu	m	moyenr	ne	mittel	media	Kekkyu Takana, Unzen Kekkyu Takana	2
	tall		haute		hoch	alta		3
23.	QN	MS/VG			19			
-	Head:	width	Pomme	e : largeur	Kopf: Breite	Repollo: anchura		
	narrow	v	étroite		schmal	estrecha		1
	mediu	m	moyenr	ne	mittel	media	Kekkyu Takana, Unzen Kekkyu Takana	2
	broad		large		breit	ancha		3
24.	QN	MS/VG			19			
	Head:	number of	Pomme	e : nombre de	Kopf: Anzahl Blätter	Repollo: número de hojas		
	very fe	ew .	très pet	it	sehr wenige	muy bajo		1
	very fe	ew to few	très pet	it à petit	sehr wenige bis wenige	muy bajo a bajo		2
	few		petit		wenige	bajo		3
	few to	medium	petit à r	noyen	wenige bis mittel	bajo a medio		4
	mediu	m	moyen		mittel	medio	Kekkyu Takana, Unzen Kekkyu Takana	5
	mediu	m to many	moyen	à élevé	mittel bis viele	medio a alto		6
	many		élevé		viele	alto		7
	many	to very many	élevé à	très élevé	viele bis sehr viele	alto a muy alto		8
	very m	nany	très éle	vé	sehr viele	muy alto		9
25.	PQ	VG			19			
	Head:	internal color	Pomme	e : couleur ire	Kopf: Innenfarbe	Repollo: color interno		
	yellow	ish white	blanc ja	unâtre	gelblich weiß	blanco amarillento	Unzen Kekkyu Takana	1
	light g	reen	vert cla	r	hellgrün	verde claro		2
	mediu	m green	vert mo	yen	mittelgrün	verde medio	Kekkyu Takana	3
26.	PQ	VG	(+)		20-29			
	Main	stem: shape	Tige pr	incipale : forme	Haupttrieb: Form	Tallo principal: forma		
	narrow	v conic	conique	étroite	schmal kegelförmig	cónica estrecha	Kigarashina	1
	broad	conic	conique	arge	breit kegelförmig	cónica ancha	Zasai FM-58	2
	rounde	ed	arrondie	9	abgerundet	redondeada	Umino	3
	branch	ned	ramifiée	?	verzweigt	ramificada	FE-K226	4

		English	français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
27.	QN	MG		31		•	
	Time boltin	of beginning of g	Époque de début de montaison	Zeitpunkt des Schossbeginns	Época del comienzo de la floración		
	very e	early	très précoce	sehr früh	muy temprana		1
	very e	early to early	très précoce à précoce	sehr früh bis früh	muy temprana a temprana		2
	early		précoce	früh	temprana	Junkei Yamashiona, Scala	3
	early t	to medium	précoce à moyenne	früh bis mittel	temprana a media		4
	mediu	ım	moyenne	mittel	media	Terraplus	5
	mediu	ım to late	moyenne à tardive	mittel bis spät	media a tardía		6
	late		tardive	spät	tardía	Akaoba Takana	7
	late to	very late	tardive à très tardive	spät bis sehr spät	tardía a muy tardía		8
	very la	ate	très tardive	sehr spät	muy tardía		9
28.	QN	MG/MS		50			
	Time	of flowering	Époque de floraison	Zeitpunkt der Blüte	Época de floración		
	very e	early	très précoce	sehr früh	muy temprana		1
	very e	early to early	très précoce à précoce	sehr früh bis früh	muy temprana a temprana		2
	early		précoce	früh	temprana	Terrafit	3
	early t	to medium	précoce à moyenne	früh bis mittel	temprana a media		4
	mediu	ım	moyenne	mittel	media	Minaret, Terraplus	5
		ım to late	moyenne à tardive	mittel bis spät	media a tardía		6
	late		tardive	spät	tardía	Brons	7
	late to	very late	tardive à très tardive	spät bis sehr spät	tardía a muy tardía		8
	very la	ate	très tardive	sehr spät	muy tardía	Vittasso	9
29.	QN	MS/VG	(b)	70-79			
	Plant:	: height	Plante : hauteur	Pflanze: Höhe	Planta: altura		
	very s	hort	très basse	sehr niedrig	muy baja		1
	very s	short to short	très basse à basse	sehr niedrig bis niedrig	muy baja a baja		2
	short		basse	niedrig	baja	Pacific Gold, Terminator	3
	short t	to medium	basse à moyenne	niedrig bis mittel	baja a media		4
	mediu	ım	moyenne	mittel	media	Terraplus	5
	mediu	ım to tall	moyenne à haute	mittel bis hoch	media a alta		6
	tall		haute	hoch	alta	Minaret	7
	tall to	very tall	haute à très haute	hoch bis sehr hoch	alta a muy alta		8
	very ta	all	très haute	sehr hoch	muy alta	Vittasso	9

		English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
30.	QN	MS/VG	(+)	(b)	70-79		'	
	Siliqu	e: length	Siliqu	e : longueur	Schote: Länge	Silicua: longitud		
	very s	hort	très c	ourte	sehr kurz	muy corta		1
	very s	hort to short	très c	ourte à courte	sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		courte)	kurz	corta	Terraplus, Vittasso	3
	short t	o medium	courte	à moyenne	kurz bis mittel	corta a media		4
	mediu	m	moye	nne	mittel	media	Pacific Gold	5
	mediu	m to long	moye	nne à longue	mittel bis lang	media a larga		6
	long		longu	9	lang	larga	Minaret	7
	long to	very long	longu	e à très longue	lang bis sehr lang	larga a muy larga		8
	very lo	ong	très lo	ngue	sehr lang	muy larga		9
31.	QN	MS/VG	(+)	(b)	70-79	1		
	Siliqu	e: length of beak	Siliqu	e : longueur du	Schote: Länge der Spitze	Silicua: longitud de la punta		
	very s	hort	très c	ourte	sehr kurz	muy corta		1
	very s	hort to short	très c	ourte à courte	sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		courte)	kurz	corta	Terraplus, Vittasso	3
	short t	o medium	courte	à moyenne	kurz bis mittel	corta a media		4
	mediu	m	moye	nne	mittel	media	Terrafit	5
	mediu	m to long	moye	nne à longue	mittel bis lang	media a larga		6
	long		longu	Э	lang	larga		7
		very long		e à très longue	lang bis sehr lang	larga a muy larga		8
	very lo		très lo		sehr lang	muy larga		9
32.	QN	MS/VG	(+)	(b)	70-79			
	Siliqu	e: width	Siliqu	e : largeur	Schote: Breite	Silicua: anchura		
	very n	arrow	très é	roite	sehr schmal	muy estrecha		1
	very n	arrow to narrow	très é	troite à étroite	sehr schmal bis schmal	muy estrecha a estrecha		2
	narrov	V	étroite)	schmal	estrecha	Vittasso	3
	narrov	v to medium	étroite	à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media		4
	mediu	m	moye	nne	mittel	media	Energy, Terrafit	5
	mediu	m to broad	moye	nne à large	mittel bis breit	media a ancha		6
	broad		large		breit	ancha	Oba Takana	7
	broad	to very broad	large	à très large	breit bis sehr breit	ancha muy ancha		8
	very b	road	très la	rge	sehr breit	muy ancha		9

		English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
33.	QN	MS/VG	(+)	(b)	70-79			•
	Siliqu pedur	e: length of ncle	Silique pédon	e : longueur du icule	Schote: Länge des Stiels	Silicua: longitud del pedúnculo		
	very s	hort	très co	ourte	sehr kurz	muy corta		1
	very s	hort to short	très co	ourte à courte	sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		courte		kurz	corta	Vittasso	3
		o medium	courte	à moyenne	kurz bis mittel	corta a media		4
	mediu		moyen	ne	mittel	media	Energy	5
	mediu	m to long	moyen	ne à longue	mittel bis lang	media a larga		6
	long		longue)	lang	larga	Minaret	7
	long to	o very long	longue	à très longue	lang bis sehr lang	larga a muy larga		8
	very lo	ong	très lo	ngue	sehr lang	muy larga		9
34.	QN	VG	(+)					
		ency to form escences		nce à former florescences	Neigung zur Bildung von Blütenständen	Tendencia a formar inflorescencias		
	absen	t or very weak	nulle o	u très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Brons, Vittasso	1
	very w	eak to weak	très fa	ible à faible	sehr gering bis gering	muy débil a débil		2
	weak		faible		gering	débil		3
	weak	to medium	faible a	à moyenne	gering bis mittel	débil a media		4
	mediu	m	moyen	nne	mittel	media	Terraplus	5
	mediu	m to strong	moyen	ne à forte	mittel bis stark	media a fuerte		6
	strong		forte		stark	fuerte		7
	strong	to very strong	forte à	très forte	stark bis sehr stark	fuerte a muy fuerte		8
	very s	trong	très fo	rte	sehr stark	muy fuerte	Energy, Minaret, Terrafit	9

8. Explicaciones de la tabla de caracteres

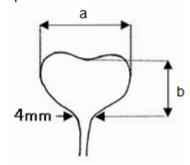
8.1 Explicaciones relativas a varios caracteres

Los caracteres que contengan la siguiente clave en la tabla de caracteres deberán examinarse como se indica a continuación:

- (a) Las observaciones deberán efectuarse en la hoja más grande plenamente desarrollada.
- (b) Las observaciones deberán efectuarse en las variedades sin formación de repollo.
- 8.2 Explicaciones relativas a caracteres individuales

Ad. 3: Cotiledón: longitud

Las observaciones deberán efectuarse en los cotiledones de 30 plántulas. Si los dos cotiledones son de tamaño diferente, se deberá medir el más grande. La longitud se define como la distancia entre la base de la depresión del extremo superior del cotiledón y el punto donde la anchura del peciolo llega aproximadamente a los 4 mm. La anchura deberá medirse en el punto más ancho de los cotiledones.

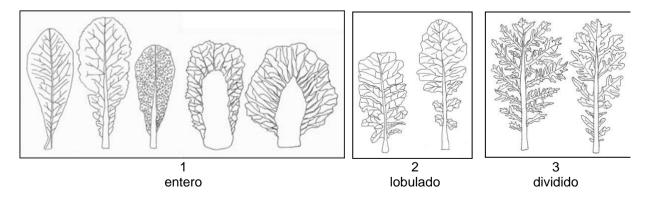


a = Cotiledón: anchura (carácter 4)b = Cotiledón: longitud (carácter 3)

Ad. 4: Cotiledón: anchura

Véase Ad. 3

Ad. 5: Hoja: tipo



Ad. 6: Hoja: forma

	÷	– parte más ancha →	
	por debajo de la		por encima de la
anchura	mitad	en la mitad	mitad
relativa			
estrecha		4	6
		oblonga	espatulada
media	1 oval	3 elíptica	5 oboval
ancha		2 circular	

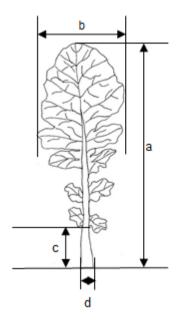
Ad. 7: Hoja: porte

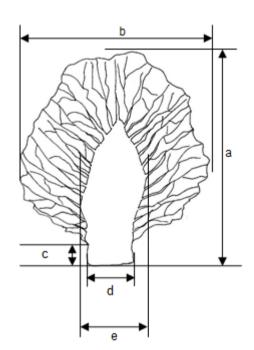






Ad. 8: Hoja: longitud





a = Hoja: longitud (carácter 8) b = Hoja: anchura (carácter 9)

c = Hoja: longitud del pecíolo (carácter 10) d = Hoja: anchura del pecíolo (carácter 11)

e = Limbo: anchura del nervio central (carácter 20)

Ad. 9: Hoja: anchura

Véase Ad. 8

Ad. 10: Hoja: longitud del pecíolo

Véase Ad. 8

Ad. 11: Hoja: anchura del pecíolo

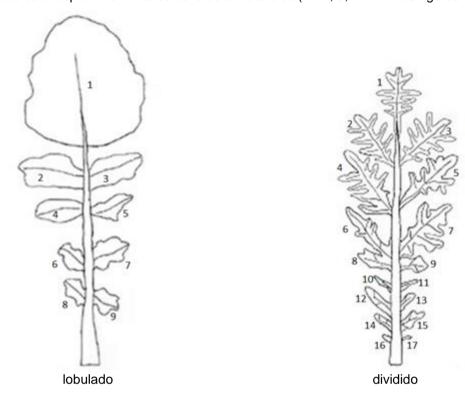
Véase Ad. 8

Ad. 12: Solo variedades con Hoja: tipo: lobulada o dividida: Limbo: tamaño del lóbulo terminal

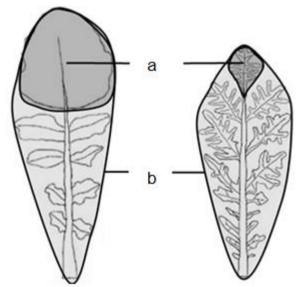
Las partes del limbo se consideran lóbulos si su longitud es al menos equivalente a la anchura del peciolo foliar en su punto de inserción y si la hendidura superior del limbo tiene como mínimo la mitad de la longitud de dicho lóbulo.

El lóbulo terminal es el lóbulo superior de la hoja, tal como se indica con el número "1" en la siguiente figura.

Todos los lóbulos excepto el terminal se consideran laterales (n.º 2, 3, 4.... en las figuras siguientes).



El tamaño del lóbulo terminal se determinará por la relación entre el tamaño del lóbulo terminal y el tamaño de la hoja. El tamaño del lóbulo terminal y el tamaño de la hoja son las superficies delimitadas por sus correspondientes contornos.



a = Tamaño del lóbulo terminal

b = Tamaño de la hoja

Ad. 13: Limbo: número de lóbulos laterales

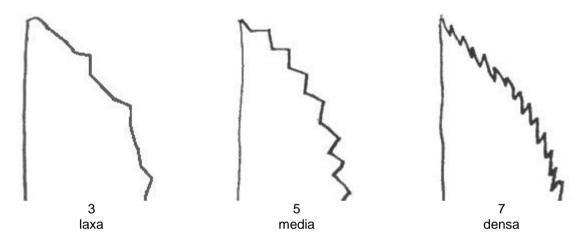
Véase Ad. 12

Ad. 15: Limbo: pigmentación antociánica

Se deberá observar la intensidad más fuerte de la pigmentación antociánica (y no su extensión).

Ad. 18: Solo variedades con Hoja: tipo: entera o lobulada: Limbo: densidad de las incisiones del borde

Las observaciones deberán efectuarse en la parte distal de las hojas.



Ad. 19: Solo variedades con Hoja: tipo: entera o lobulada: Limbo: ampollado



Ad. 20: Solo variedades con Hoja: tipo: entera: Limbo: anchura del nervio central

Véase Ad. 8

La anchura del nervio medio deberá medirse en el punto más ancho.

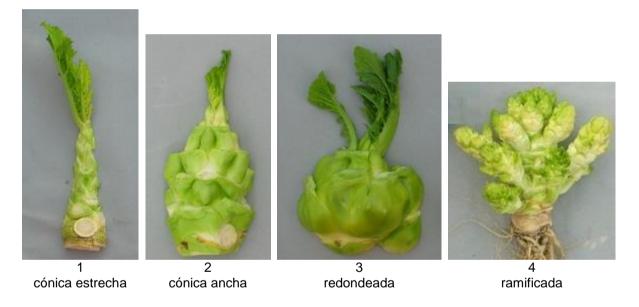
Ad. 21: Planta: formación de repollo





Ad. 26: Tallo principal: forma

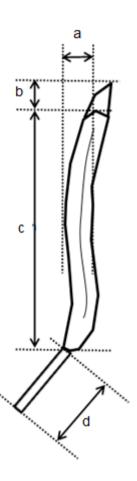
Las observaciones de la forma del tallo principal se deberán efectuar tras eliminar las hojas y no incluirán las ramificaciones laterales situadas en la base de dicho tallo.



Ad. 30: Silicua: longitud

Las observaciones deberán efectuarse en silicuas del tercio central de la inflorescencia del tallo principal.

Las observaciones de la longitud de la silicua deberán efectuarse desde la unión del pedúnculo hasta la parte superior, sin incluir la punta.



a = Silicua: anchura (carácter 32)

b = Silicua: longitud de la punta (carácter 31)

c = Silicua: longitud (carácter 30)

d = Silicua: longitud del pedúnculo (carácter 33)

Ad. 31: Silicua: longitud de la punta

Véase Ad. 30

Ad. 32: Silicua: anchura

Véase Ad. 30

Ad. 33: Solo en variedades con formación de repollo: ausente: Silicua: longitud del pedúnculo

Véase Ad. 30

Ad. 34: Tendencia a formar inflorescencias

Las observaciones deberán efectuarse en el año de la siembra en condiciones de días largos.

La observación de la tendencia a formar inflorescencia (proporción de plantas que no alcanzan el estado de botón floral o que se encuentran en los estados de botón floral, floración o formación de la silicua) se debe realizar en el otoño, cuando el desarrollo se detiene.

Otra posibilidad es observar el comienzo de la floración en este examen; la floración temprana indicará una tendencia fuerte y la floración tardía indicará una tendencia débil.

8.3 Claves para los estados de desarrollo

0.0.00	
Clave	Descripción general
<u>0</u>	Estado principal de desarrollo 0: Germinación
<u>9</u> 01	Comienzo de la imbibición de la semilla
03	Imbibición total de la semilla
05	Radícula emergida de la semilla
07	Hipocótilo con cotiledones emergidos de la semilla
08	Hipocótilo con cotiledones que crecen hacia la superficie del suelo
09	Emergencia: los cotiledones asoman a la superficie del suelo
	Estado principal de desarrollo 1: Desarrollo de las hojas
<u>1</u> 10	Cotiledones totalmente desplegados
11	Primera hoja desplegada
12	2 hojas desplegadas
13	3 hojas desplegadas
14	4 hojas desplegadas
15	5 hojas desplegadas
16	6 hojas desplegadas
17	7 hojas desplegadas
18	8 hojas desplegadas
19	9 o más hojas desplegadas
<u>2</u>	Estado principal de desarrollo 2: Formación de brotes laterales
<u>2</u> 20	Sin brotes laterales
21	Se detecta el primer brote lateral
22	Se detecta e primer brote laterales
23	Se detectan 3 brotes laterales
24	Se detectan 4 brotes laterales
25	Se detectan 5 brotes laterales
26	Se detectan 6 brotes laterales
27	Se detectan 7 brotes laterales
28	Se detectan 8 brotes laterales
29	Se detectan 9 o más brotes laterales
<u>3</u>	Estado principal de desarrollo 3: Elongación del tallo
<u>3</u> 0	Sin entrenudos ("roseta")
31	Se aprecia 1 entrenudo alargado
32	Se aprecian 2 entrenudos alargados
33	Se aprecian 3 entrenudos alargados
34	Se aprecian 4 entrenudos alargados
35	Se aprecian 5 entrenudos alargados
36	Se aprecian 6 entrenudos alargados
37	Se aprecian 7 entrenudos alargados
38	Se aprecian 8 entrenudos alargados
39	Se aprecian 9 o más entrenudos alargados
<u>4</u>	Estado principal de desarrollo 4: Emergencia de la inflorescencia
<u>-</u> 40	Botones florales presentes, aún recubiertos por las hojas
41	Botones florales visibles desde arriba ("botón verde")
42	Botones florales libres, al mismo nivel que las hojas más jóvenes
43	Botones florales elevados por encima de las hojas más jóvenes
45	Botones florales individuales (inflorescencia principal) visibles pero aún cerrados
47	Botones florales individuales (inflorescencia secundaria) visibles pero aún cerrados
49	Primeros pétalos visibles, botones florales aún cerrados ("botón amarillo")
<u>5</u>	Estado principal de desarrollo 5: Apertura de las flores
<u>5</u> 0	Primeras flores abiertas
51	10% de las flores del racimo principal abiertas, elongación del racimo principal
52	20% de las flores del racimo principal abiertas
53	30% de las flores del racimo principal abiertas
54	40% de las flores del racimo principal abiertas
55	Floración plena: 50% de las flores del racimo principal abiertas, caída de los pétalos más
	viejos
57	Decaimiento de la floración: la mayoría de los pétalos han caído
59	Final de la floración

<u>6</u>	Estado principal de desarrollo 6: Desarrollo de la silicua
61	El 10% de las silicuas han alcanzado su tamaño definitivo
62	El 20% de las silicuas han alcanzado su tamaño definitivo
63	El 30% de las silicuas han alcanzado su tamaño definitivo
64	El 40% de las silicuas han alcanzado su tamaño definitivo
65	El 50% de las silicuas han alcanzado su tamaño definitivo
66	El 60% de las silicuas han alcanzado su tamaño definitivo
67	El 70% de las silicuas han alcanzado su tamaño definitivo
68	El 80% de las silicuas han alcanzado su tamaño definitivo
69	Casi todas las silicuas han alcanzado su tamaño definitivo
<u>7</u>	Estado principal de desarrollo 7: Maduración
70	Semilla verde, se está llenando la cavidad de la silicua
71	El 10% de las silicuas están maduras; semillas oscuras y duras
72	El 20% de las silicuas están maduras; semillas oscuras y duras
73	El 30% de las silicuas están maduras; semillas oscuras y duras
74	El 40% de las silicuas están maduras; semillas oscuras y duras
75	El 50% de las silicuas están maduras; semillas oscuras y duras
76	El 60% de las silicuas están maduras; semillas oscuras y duras
77	El 70% de las silicuas están maduras; semillas oscuras y duras
78	El 80% de las silicuas están maduras; semillas oscuras y duras
79	Maduración plena: casi todas las silicuas están maduras; semillas oscuras y duras
<u>8</u>	Estado principal de desarrollo 8: Senescencia
87	Planta muerta y seca
89	Producto cosechado

Otros nombres de las variedades ejemplo 8.4

TTK456 1) Chaplin 2) Red Giant 4) Akaoba Takana 3)

denominación oficial registrada de conformidad con la ley del Japón en 2011.
 denominación oficial de TTK456 registrada de conformidad con la ley de la Unión Europea en 2014.

³⁾ nombre comercial en el Japón.

⁴⁾ nombre comercial de Akaoba Takana en la Unión Europea.

9. <u>Bibliografía</u>

Fujishiro, T., 1996: Breeding processes and characteristics of a newly bred leaf mustard (*Brassica Juncea* Coss.). Kanagawa, JP

Joy Larkcom, 1991: Oriental Vegetables (The Complete guide for Garden and Kitchen). London, GB, pp. 39 to pp. 45

Meier, U., 2001: Growth stages of mono-and dicotyledonous plants. BBCH Monograph Federal Biological Research Centre for Agriculture and Forestry

Ministry of Agriculture, Forestry & Fisheries of Japan., 1994: National Test Guideline for Karashina

Phillips, R., Rix, M., 1993: Vegetables (The Pan Garden Plants Series). pp. 44

Tsukamoto, Y., 1994: The Grand Dictionary of Horticulture Volume 1. The Shogakukan Ltd., Tokyo, JP, pp. 520 to pp. 522

Takasi A., 2004: Yasai-engei-daihyakka 17. Shadanhojin Nousan-gyoson-bunkakyokai. Tokyo, JP. pp. 169 to pp. 233

10. <u>CUESTINARIO TÉCNICO</u>

CUESTINARIO TÉCNICO				Página {x} de {y}	Número de referencia:
					Fecha de la solicitud: (no debe ser rellenado por el solicitante
		rellénese ju		UESTIONARIO TÉCNIC con la solicitud de derec	
1.	Objeto	del Cuestionario Técnico			
	1.1	Nombre botánico	Bra	ass <i>ica juncea</i> (L.) Czern	
	1.2	Nombre común	Мо	ostaza de Sarepta, Most	aza india
2.	Solicita	nte			
	Nombre	;			
	Direcció	ón			
	Número	o de teléfono			
	Número	de fax			
	Direcció	ón de correo-e			
	Obtento solicitar	or (si no es el nte)			
3.	Denom	inación propuesta y refere	encia	a del obtentor	
	Denomi (si proc	inación propuesta ede)			
	Referer	ncia del obtentor			

CUES	HINARIO	TECNICO Pagina	{x} de {y}	Numero de referencia	
#4.	Informa	ción sobre el método de obtención y l	a reproducción d	le la variedad	
	4.1	Método de obtención			
	Varieda	ad resultante de:			
	4.1.1	Cruzamiento			
	(a)	cruzamiento controlado		[]	
	(b)	cruzamiento parcialmente desconoc	ido	[]	
	(c)	cruzamiento desconocido		[]	
	4.1.2	Mutación (sírvase mencionar la variedad pare	ntal)	[]	
	4.1.3	Descubrimiento y desarrollo (sírvase mencionar dónde y cuándo desarrollada la variedad)	ha sido descubie	[] erta y cómo ha sido	l
	4.1.4	Otros (sírvase dar detalles)		[]	

Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTINARIC	TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referen	cia:
4.2	Método de reproducción de	la variedad		
4.2.1	Variedades propagadas me	diante semillas		
(a) (b)	Polinización cruzada Otras (sírvase dar detalles)			[]
4.2.2	Otras (sírvase dar detalles)			[]

CUESTINARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Reference Number:

5. Caracteres de la variedad que se deben indicar (el número entre paréntesis indica el carácter correspondiente en las directrices de examen; especifíquese la nota apropiada)

	<u> </u>		
	Caracteres	Ejemplos	Note
5.1 (1)	Semilla: color		
	amarillo	Kigarashina	1[]
	marrón negruzco	Akaoba Takana, Esperance, Miike Takana, Terrafit, Terraplus	' 2[]
5.2 (5)	Hoja: tipo		
(-)	entero	Akaoba Takana, Kekkyu Takana, Miike Takana, Sagami Green, Shinkoku Seisai	1[]
	lobulado	Hagarashina, Kigarashina, Terrafit	2[]
	dividido	Akariasu, Flaming Frills, Riasu Karashina, Scarlet Frills	3[]
5.3 (6)	Hoja: forma		
	oval	Serihon	1[]
	circular	Kekkyu Takana	2[]
	elíptica	Akariasu	3[]
	oblonga	Etamine, Zasai FM-58	4[]
	oboval	Esperance, Katsuona	5[]
	espatulada	Kigarashina	6[]
5.4 (7)	Hoja: porte		
	erecto	Energy, Vittasso, Wasabina	1[]
	erecto a semierecto		2[]
	semierecto	Esperance, Shinkoku Seisai	3[]
	semierecto a horizontal		4[]
	horizontal	Etamine, Miike Takana	5[]

CUESTINARIO TÉCNICO Página {x} de {y} Reference Number:

	Caracteres	Ejemplos	Note
5.5 (18)	Solo variedades con Hoja: tipo: entera o lobulada: Limbo: densidad de las incisiones del borde		
, ,	ausente o muy laxa		1[]
	muy laxa a laxa		2[]
	laxa	Etamine, Katsuona	3[]
	laxa a media		4[]
	media	Opaleska	5[]
	media a densa		6[]
	densa	Oportuna	7[]
	densa a muy densa		8[]
	muy densa		9[]
5.6 (19)	Solo variedades con Hoja: tipo: entera o lobulada: Limbo: ampollado		
	ausente o débil	Etamine, Kigarashina	1[]
	medio	Akaoba Takana	2[]
	fuerte	Katsuona	3[]
5.7 (20)	Solo variedades con Hoja: tipo: entera: Limbo: anchura del nervio central		
	muy estrecha		1[]
	muy estrecha a estrecha		2[]
	estrecha	Sagami Green	3[]
	estrecha a media		4[]
	media	Katsuona	5[]
	media a ancha		6[]
	ancha	Shinkoku Seisai	7[]
	ancha muy ancha		8[]
	muy ancha		9[]
5.8 (21)	Planta: formación del repollo		
	ausente	Kigarashina	1[]
	presente	Kekkyu Takana	9[]

CUESTINARIO TÉCNICO	Página {x}	de {y}	Número de re	ferencia:		
6. Variedades similares y diferencias con respecto a esas variedades Sírvase utilizar la tabla y el recuadro de comentarios siguientes para suministrar información acerca de la diferencia entre su variedad candidata y la variedad o variedades que, a su leal saber y entender, es o son más similares. Esta información puede ser útil para que las autoridades encargadas del examen realicen el examen de la distinción.						
o variedades similares a su que	o variedades similares a su que su variedad candidata caracteres de las variedades caracteres de su variedad					
Ejemplo	Hoja: forma	OV	/al	oblonga		
Comentarios:						

CUES	TINARIO	TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
#7.	Informa	ción complementaria que pu	eda facilitar el examen de	la variedad
7.1		de la información suministra ir a distinguir la variedad?	ada en los Capítulos 5 y 6,	¿existen caracteres adicionales que puedan
	Si	[]	No	[]
	(En caso	o afirmativo, sírvase especifi	car)	
7.2	¿Existe	n condiciones especiales de	e cultivo de la variedad o de	e realización del examen?
	Si	[]	No	[]
	(En caso	o afirmativo, sírvase especifi	car)	
7.3	Otra info	ormación		
	Ole Co	rtaliza [] eaginosa [] ndimento [] ono verde []		

Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTINARIO TÉCNICO				Página {x	} de {y}	Número (Número de referencia:			
8.	Autorización para la diseminación									
	(a)				revia para poder diseminar la variedad en virtud de la legislación relativa a ente y la salud humana y animal?					
		Si	[]	No	[]					
	(b)	¿Se ha	obtenido dicha aut	orización?						
		Si	[]	No	[]					
	Si la s	egunda r	nda respuesta es afirmativa, sírvase presentar una copia de la autorización.							
9. Info	ormaci	ón sobre	el material vegetal	que deberá ser	examinado	o presentado	para ser examir	nado.		
	las pla s del d	agas y en	n de un carácter o d fermedades, los tra tejidos, distintos po	atamientos quím	icos (por e	jemplo, retarda	adores del creci	miento, pesticid	las),	
varied sido t	dad, sa ratado	ilvo autor , se debe	tal deberá estar e: ización en contra c rá indicar en detall ender, el material vo	solicitud expres e el tratamiento	sa de las a aplicado. P	utoridades con or consiguient	npetentes. Si el e, sírvase indica	material vegeta	l ha	
	(a)	Mic	roorganismos (por	ejemplo, virus, b	acterias, fi	toplasma)	Si []	No []		
	(b)		tamiento químico (cimiento, pesticidas		ardadores d	del	Si []	No []		
	(c)	Cul	tivo de tejido				Si []	No []		
	(d)	Otro	os factores				Si []	No []		
	Si h	a contest	tado afirmativamen	te a alguna de la	as pregunta	as sírvase sum	inistrar detalles.			
10.	Por la presente declaro que, a mi leal saber y entender, la información proporcionada en este formular correcta:									
	Nombre del solicitante]	
									_ _	
	Firma			Fecha						

[Fin del documento]