



These Test Guidelines have been superseded by a later version. The latest adopted version of Test Guidelines can be found at [http://www.upov.int/test\\_guidelines/en/list.jsp](http://www.upov.int/test_guidelines/en/list.jsp)

This publication has been scanned from a paper copy and may have some discrepancies from the original document.

---

Ces principes directeurs d'examen ont été remplacés par une version ultérieure. La version adoptée la plus récente des principes directeurs d'examen figure à l'adresse suivante : [http://www.upov.int/test\\_guidelines/fr/list.jsp](http://www.upov.int/test_guidelines/fr/list.jsp)

Cette publication a été numérisée à partir d'une copie papier et peut contenir des différences avec le document original.

---

Diese Prüfungsrichtlinien wurden durch eine neuere Fassung ersetzt. Die neueste angenommene Fassung von Prüfungsrichtlinien ist unter [http://www.upov.int/test\\_guidelines/en/list.jsp](http://www.upov.int/test_guidelines/en/list.jsp) zu finden.

Diese Veröffentlichung wurde von einer Papierkopie gescannt und könnte Abweichungen von der originalen Veröffentlichung aufweisen.

---

Las presentes directrices de examen han sido reemplazadas por una versión posterior. La versión de las directrices de examen de más reciente aprobación está disponible en [http://www.upov.int/test\\_guidelines/es/list.jsp](http://www.upov.int/test_guidelines/es/list.jsp).

Este documento ha sido escaneado a partir de una copia en papel y puede que existan divergencias en relación con el documento original.



TG/140/3  
Original: German/allemand/deutsch  
Date: 1991-10-18

INTERNATIONALER VERBAND  
ZUM SCHUTZ VON  
PFLANZENZÜCHTUNGEN

UNION INTERNATIONALE  
POUR LA PROTECTION  
DES OBTENTIONS VEGETALES

INTERNATIONAL UNION  
FOR THE PROTECTION OF  
NEW VARIETIES OF PLANTS

GUIDELINES  
FOR THE CONDUCT OF TESTS  
FOR DISTINCTNESS, HOMOGENEITY AND STABILITY

PRINCIPES DIRECTEURS  
POUR LA CONDUITE DE L'EXAMEN  
DES CARACTERES DISTINCTIFS, DE L'HOMOGENEITE ET DE LA STABILITE

RICHTLINIEN  
FUER DIE DURCHFUEHRUNG DER PRUEFUNG  
AUF UNTERSCHIEDBARKEIT, HOMOGENEITAET UND BESTAENDIGKEIT

POT AZALEA  
AZALEE EN POT  
TOPFAZALEE  
(Rhododendron simsii Planch.)

These Guidelines should be read in conjunction with document UPOV/TG/1/2, which contains explanatory notes on the general principles on which the Guidelines have been established.

Ces principes directeurs doivent être interprétés en relation avec le document UPOV/TG/1/2, qui contient des explications sur les principes généraux qui sont à la base de leur rédaction.

Diese Richtlinien sind in Verbindung mit dem Dokument UPOV/TG/1/2 zu sehen, das Erklärungen über die allgemeinen Grundsätze enthält, nach denen die Richtlinien aufgestellt wurden.

[English]

| <u>TABLE OF CONTENTS</u> |  | <u>PAGE</u> |
|--------------------------|--|-------------|
| I.                       | Subject of these Guidelines                  | 3           |
| II.                      | Material Required                            | 3           |
| III.                     | Conduct of Tests                             | 3           |
| IV.                      | Methods and Observations                     | 4           |
| V.                       | Variety Grouping                             | 4           |
| VI.                      | Characteristics and Symbols                  | 4           |
| VII.                     | Table of Characteristics                     | 11          |
| VIII.                    | Explanations on the Table of Characteristics | 16          |
| IX.                      | Literature                                   | 19          |
| X.                       | Technical Questionnaire                      | 20          |

[français]

| <u>SOMMAIRE</u> |  | <u>PAGE</u> |
|-----------------|--|-------------|
| I.              | Objet de ces principes directeurs      | 5           |
| II.             | Matériel requis                        | 5           |
| III.            | Conduite de l'examen                   | 5           |
| IV.             | Méthodes et observations               | 6           |
| V.              | Groupement des variétés                | 6           |
| VI.             | Caractères et symboles                 | 6           |
| VII.            | Tableau des caractères                 | 11          |
| VIII.           | Explications du tableau des caractères | 16          |
| IX.             | Littérature                            | 19          |
| X.              | Questionnaire technique                | 20          |

[deutsch]

| <u>INHALT</u> |                                       | <u>SEITE</u> |
|---------------|---------------------------------------|--------------|
| I.            | Anwendung dieser Richtlinien          | 8            |
| II.           | Anforderungen an das Pflanzenmaterial | 8            |
| III.          | Durchführung der Prüfung              | 8            |
| IV.           | Methoden und Erfassungen              | 9            |
| V.            | Gruppierung der Sorten                | 9            |
| VI.           | Merkmale und Symbole                  | 9            |
| VII.          | Merkmalstabelle                       | 11           |
| VIII.         | Erklärungen zu der Merkmalstabelle    | 16           |
| IX.           | Literatur                             | 19           |
| X.            | Technischer Fragebogen                | 20           |

[English]

## I. Subject of these Guidelines

These Test Guidelines apply to all varieties of Rhododendron simsii Planch. (Ericaceae) which are normally grown as pot plants, as well as to hybrids between that species and other species of Rhododendron.

## II. Material Required

1. The competent authorities decide when, where and in what quantity and quality the plant material required for testing the variety is to be delivered. Applicants submitting material from a State other than that in which the testing takes place must make sure that all customs formalities are complied with. As a minimum, the following quantity of plant material is recommended:

30 plants, twice pinched.

The plant material supplied should be visibly healthy, not lacking in vigor or affected by any important pest or disease.

2. The plant material must not have undergone any treatment unless the competent authorities allow or request such treatment. If it has been treated, full details of the treatment must be given.

## III. Conduct of Tests

1. A test should normally be conducted for one growing period. If distinctness and/or homogeneity cannot be sufficiently established in one growing period, the test should be extended for a second growing period.

2. The tests should normally be conducted at one place. If any important characteristics of the variety cannot be seen at that place, the variety may be tested at an additional place.

3. The tests should be carried out in the glasshouse under conditions ensuring normal growth.

Potting: Beginning of December (Northern hemisphere)

Soil: Peat + 1 to 1.3 kg/m<sup>3</sup> chalk added, pH 4 to 4.5

Pinching: Twice, end of March to beginning of April and middle of May to beginning of June

Fertilization: With irrigation according to soil analysis

Temperature: Air temperature 8 to 12°C or, in case of insufficient growth, 16 to 18°C with additional light.

The size of the plots should be such that plants or parts of plants may be removed for measurement and counting without prejudice to the observations which must be made up to the end of the growing period. As a minimum, each test should include a total of 30 plants. Separate plots for observation and for measuring can only be used if they have been subject to similar environmental conditions.

4. Additional tests for special purposes may be established.

#### IV. Methods and Observations

1. Experience in testing homogeneity and stability has shown that, in the case of vegetatively propagated varieties of pot azalea, it is sufficient to determine whether the plant material supplied is uniform in the states of the characteristics observed and that neither mutations nor mixtures have occurred.
2. All observations should be made on parts of 10 plants.
3. All observations on the young leaf should be made on the fully developed leaf of the shoot grown after the last pinching.
4. All observations on the mature leaf should be made on the second leaf below the flower bud at the time of opening of the bud.
5. The observation of the flowering time should be made when half of the plants present at least one open flower per plant.
6. Because daylight varies, color determinations made against a color chart should be made either in a suitable cabinet providing artificial daylight or in the middle of the day in a room without direct sunlight. The spectral distribution of the illuminant for artificial daylight should conform with the CIE Standard of Preferred Daylight D 6500 and should fall within the tolerances set out in British Standard 950, Part I. These determinations should be made with the plant part placed against a white background.

#### V. Grouping of Varieties

1. The collection to be grown should be divided into groups to facilitate the assessment of distinctness. Characteristics which are suitable for grouping purposes are those which are known from experience not to vary, or to vary only slightly, within a variety and which in their various states are fairly evenly distributed within the collection.
2. It is recommended that the competent authorities use the following characteristics for grouping varieties:
  - (i) Time of flowering (characteristic 27)
  - (ii) Flower: type of corolla (characteristic 15)
  - (iii) Corolla lobe: color of middle of upper side (characteristic 18)

#### VI. Characteristics and Symbols

1. To assess distinctness, homogeneity and stability, the characteristics and their states as given in the three UPOV working languages in the Table of Characteristics should be used.
2. Notes (1 to 9), for the purposes of electronic data processing, are given opposite the states of the different characteristics.
3. Legend:
  - (\*) Characteristics that should be used every growing period for the examinations of all varieties and should always be included in the description of the variety, except when the state of expression of a preceding characteristic or regional environmental conditions render this impossible.
  - (+) See Explanations on the Table of Characteristics in chapter VIII.

[français]

### I. Objet de ces principes directeurs

Ces principes directeurs d'examen s'appliquent à toutes les variétés de Rhododendron simsii Planch. (Ericacées) qui sont normalement cultivées pour production de plantes en pot et aux hybrides entre cette espèce et autres espèces de Rhododendron.

### II. Matériel requis

1. Les autorités compétentes décident de la quantité de matériel végétal nécessaire pour l'examen de la variété, de sa qualité ainsi que des dates et lieux d'envoi. Il appartient au demandeur qui soumet du matériel provenant d'un pays autre que celui où l'examen doit avoir lieu de s'assurer que toutes les formalités douanières ont été dûment accomplies. La quantité minimum recommandée de matériel végétal est de :

30 plantes pincées deux fois.

Le matériel végétal doit être manifestement sain, vigoureux et indemne de tous parasites ou maladies importantes.

2. Le matériel végétal ne doit pas avoir subi de traitement sauf autorisation ou demande expresse des autorités compétentes. S'il a été traité, le traitement appliqué doit être indiqué en détail.

### III. Conduite de l'examen

1. Les essais demandent en règle générale un cycle de végétation. Lorsqu'il subsiste un doute sur les caractères distinctifs ou l'homogénéité après un cycle de végétation, les essais sont poursuivis pendant un second cycle.

2. Les essais doivent être conduits en un seul lieu. Si ce lieu ne permet pas de faire apparaître certains caractères importants de la variété, celle-ci peut aussi être étudiée dans un autre lieu.

3. Les essais doivent être conduits en serre dans des conditions normales de culture.

|                |  |
|----------------|--|
| Mise en pot:   | Début décembre (dans l'hémisphère nord)  |
| Sol:           | Tourbe avec 1 à 1,3 kg/m <sup>3</sup> de chaux, pH 4 à 4,5   |
| Pincement:     | Deux fois: fin mars à début avril et mi-mai à début juin   |
| Fertilisation: | Avec irrigation selon analyse du sol   |
| Température:   | Température de l'air de 8 à 12°C ou, en cas de croissance insuffisante, de 16 à 18°C avec lumière artificielle |

La taille des parcelles doit être telle que l'on puisse prélever des plantes ou parties de plantes pour effectuer des mesures ou des dénombrements sans nuire aux observations ultérieures qui doivent se poursuivre jusqu'à la fin de la période de végétation. Chaque essai doit porter sur au moins 30 plantes. On ne peut utiliser des parcelles séparées, destinées l'une aux observations et l'autre aux mesures, que si elles sont soumises à des conditions de milieu similaires.

4. Des essais additionnels peuvent être établis pour certaines déterminations.

#### IV. Méthodes et observations

1. Pour l'examen de l'homogénéité et de la stabilité, l'expérience a montré qu'il suffisait, dans le cas des variétés d'azalée en pot multipliées par voie végétative, de vérifier que le matériel végétal est homogène quant à l'expression des caractères observés et qu'il ne présente ni mutation ni mélange avec d'autres variétés.

2. Toutes les observations doivent porter sur des parties de 10 plantes.

3. Toutes les observations sur la jeune feuille doivent être effectuées sur la feuille complètement développée d'une tige produite après le dernier pincement.

4. Toutes les observations sur la feuille adulte doivent être effectuées sur la deuxième feuille au-dessous du bouton floral à l'époque de l'ouverture du bouton.

5. L'observation de l'époque de floraison doit être effectuée quand la moitié des plantes présentent au moins une fleur complètement ouverte.

6. Étant donné les variations de la lumière solaire, les déterminations de la couleur avec un code de couleurs doivent être faites dans une enceinte avec lumière artificielle ou au milieu de la journée, dans une pièce sans rayon de soleil direct. La distribution spectrale de la source de lumière artificielle doit être conforme à la norme C.I.E. de la lumière du jour définie conventionnellement D 6500 et rester dans les limites de tolérance du "British Standard 950", partie I. Les déterminations doivent être faites en plaçant la partie de plante sur un fond de papier blanc.

#### V. Groupement des variétés

1. La collection à cultiver doit être divisée en groupes pour faciliter la détermination des caractères distinctifs. Les caractères à utiliser pour définir les groupes sont ceux dont on sait par expérience qu'ils ne varient pas, ou qu'ils varient peu, à l'intérieur d'une variété et dont les différents niveaux d'expression sont assez uniformément répartis dans la collection.

2. Il est recommandé aux autorités compétentes d'utiliser les caractères ci-après pour le groupement des variétés:

- (i) Époque de floraison (caractère 27)
- (ii) Fleur: type de corolle (caractère 15)
- (iii) Lobe de la corolle: couleur de la partie moyenne de la face supérieure (caractère 18)

#### VI. Caractères et symboles

1. Pour évaluer les possibilités de distinction, l'homogénéité et la stabilité, on doit utiliser les caractères indiqués dans le tableau des caractères, avec leurs différents niveaux d'expression, dans les trois langues de travail de l'UPOV.

2. En regard des différents niveaux d'expression des caractères, sont indiquées des notes (1 à 9) destinées au traitement électronique des données.

3. Légende:

- (\*) Caractères qui doivent, à chaque cycle de végétation, pendant la durée des essais, être utilisés pour l'examen de toutes les variétés et qui doivent toujours figurer dans la description de la variété, sauf si le niveau d'expression d'un caractère précédent ou les conditions de milieu régionales le rendent impossible.
- (+) Voir l'explication du tableau des caractères au chapitre VIII.

\* \* \* \* \*

[deutsch]

### I. Anwendung dieser Richtlinien

Diese Richtlinien gelten für alle Sorten von Rhododendron simsii Planch. (Ericaceae), die normalerweise als Topfazaleen angebaut werden, sowie von Hybriden zwischen dieser Art und anderen Arten von Rhododendron.

### II. Anforderungen an das Vermehrungsmaterial

1. Die zuständigen Behörden bestimmen, wann, wohin und in welcher Menge und Beschaffenheit das für die Prüfung der Sorte erforderliche Vermehrungsmaterial zu liefern ist. Anmelder, die Material von ausserhalb des Staates einreichen, in dem die Prüfung vorgenommen wird, müssen sicherstellen, dass alle Zollvorschriften erfüllt sind. Folgende Mindestmenge an Vermehrungsmaterial wird empfohlen:

30 Pflanzen, zweimal gestutzt.

Das eingesandte Vermehrungsmaterial sollte sichtbar gesund sein, keine Wuchsmängel aufweisen und nicht von irgendeiner wichtigen Krankheit oder einem wichtigen Schädling befallen sein.

2. Das Vermehrungsmaterial darf keiner Behandlung unterzogen worden sein, es sei denn, dass die zuständigen Behörden eine solche Behandlung gestatten oder vorschreiben. Soweit es behandelt worden ist, müssen die Einzelheiten der Behandlung angegeben werden.

### III. Durchführung der Prüfung

1. Im allgemeinen ist ein einmaliger Prüfungsanbau ausreichend. Wird dabei die Unterscheidbarkeit und/oder Homogenität einer Sorte nicht hinreichend festgestellt, sollte ein zweiter Prüfungsanbau durchgeführt werden.

2. Die Prüfungen sollten in der Regel an einer Stelle durchgeführt werden. Wenn einige wichtige Merkmale an diesem Ort nicht festgestellt werden können, kann die Sorte an einem weiteren Ort geprüft werden.

3. Die Prüfungen sollten im Gewächshaus unter Bedingungen durchgeführt werden, die eine normale Pflanzenentwicklung sicherstellen.

|             |   |
|-------------|---|
| Topfen:     | Anfang Dezember (Nördliche Hemisphäre)                                      |
| Erde:       | Torf mit 1-1,3 kg/m <sup>3</sup> Kalk; pH-Wert 4-4,5                        |
| Stutzen:    | zweimal: Ende März bis Anfang April und Mitte Mai bis Anfang Juni           |
| Düngung:    | Bewässerungsdüngung entsprechend Bodenanalyse                               |
| Temperatur: | Lufttemperatur 8-12°C oder, bei mangelhaftem Wuchs, 16-18°C mit Zusatzlicht |

Die Parzellengrösse ist so zu bemessen, dass den Beständen die für Messungen und Zählungen benötigten Pflanzen oder Pflanzenteile entnommen werden können, ohne dass dadurch die Beobachtungen, die bis zum Abschluss der Vegetationsperiode durchzuführen sind, beeinträchtigt werden. Jede Prüfung sollte insgesamt wenigstens 30 Pflanzen umfassen. Getrennte Parzellen für Beobachtungen einerseits und Messungen andererseits können nur bei Vorliegen ähnlicher Umweltbedingungen verwendet werden.

4. Zusätzliche Prüfungen für besondere Erfordernisse können durchgeführt werden.

#### IV. Methoden und Erfassungen

1. Was die Homogenität und Beständigkeit betrifft, so genügt es erfahrungsgemäss bei vegetativ vermehrten Sorten von Topfazaleen festzustellen, dass das eingesandte Pflanzenmaterial in den Ausprägungen der festgestellten Merkmale homogen ist und weder Mutationen noch Vermischungen aufgetreten sind.

2. Alle Erfassungen sollten an Teilen von 10 Pflanzen erfolgen.

3. Alle Erfassungen am jungen Blatt sollten am vollentwickelten Blatt des nach dem letzten Stutzen entstandenen Triebes erfolgen.

4. Alle Erfassungen am ausgewachsenen Blatt sollten am zweiten Blatt unterhalb der Blütenknospe zum Zeitpunkt des Knospenöffnens erfolgen.

5. Die Erfassung der Blütezeit sollte erfolgen, wenn an der Hälfte der Pflanzen mindestens eine Blüte je Pflanze voll geöffnet ist.

6. Da das Tageslicht schwankt, sollten Farbbestimmungen mit Hilfe einer Farbkarte entweder in einem Standardraum mit künstlichem Tageslicht oder zur Mittagszeit in einem Raum ohne direkte Sonneneinstrahlung vorgenommen werden. Die spektrale Verteilung der Lichtquelle für das künstliche Tageslicht sollte dem C.I.E. Standard von bevorzugtem Tageslicht D 6500 mit den im "British Standard 950", Teil I, festgelegten Toleranzen entsprechen. Die Bestimmungen an dem Pflanzenteil sollten auf weissem Papieruntergrund erfolgen.

#### V. Gruppierung der Sorten

1. Das Prüfungssortiment ist zur leichteren Herausarbeitung der Unterscheidbarkeit in Gruppen zu unterteilen. Für die Gruppierung sind solche Merkmale geeignet, die erfahrungsgemäss innerhalb einer Sorte nicht oder nur wenig variieren und die in ihren verschiedenen Ausprägungsstufen in der Vergleichssammlung ziemlich gleichmässig verteilt sind.

2. Den zuständigen Behörden wird empfohlen, die nachstehenden Merkmale für die Gruppierung der Sorten heranzuziehen:

- i) Blütezeit (Merkmal 27)
- ii) Blüte: Typ der Krone (Merkmal 15)
- iii) Kronzipfel: Farbe der Mitte der Oberseite (Merkmal 18)

#### VI. Merkmale und Symbole

1. Zur Beurteilung der Unterscheidbarkeit, Homogenität und Beständigkeit sollten die Merkmale mit ihren Ausprägungsstufen, wie sie in der Merkmals-tabelle in den drei UPOV-Arbeitssprachen aufgeführt sind, verwendet werden.

2. Hinter den Merkmalsausprägungen stehen Noten (von 1 bis 9) für eine elektronische Datenverarbeitung.

3. Legende:

- (\*) Merkmale, die in jedem Prüfungsjahr zur Prüfung aller Sorten herangezogen werden und in jeder Sortenbeschreibung enthalten sein sollten, sofern die Ausprägungsstufe eines vorausgehenden Merkmals oder regionale Umweltbedingungen dies nicht ausschliessen.
- (+) Siehe Erklärungen zu der Merkmalstabelle in Kapitel VIII.

\* \* \* \* \*

VII. Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle

| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale            | English          | français           | deutsch                    | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten | Note |
|--|------------------|--------------------|----------------------------|--|------|
| 1. Young leaf: color of <u>upper</u> side            | yellowish green  | vert jaunâtre      | gelblichgrün               | White Water                                      | 1    |
| Jeune feuille: couleur de la face <u>supérieure</u>  | light green      | vert clair         | hellgrün                   | Bertina, Timo                                    | 2    |
| Junges Blatt: Farbe der <u>Oberseite</u>             | medium green     | vert moyen         | mittelgrün                 | Friedhelm Scherrer, Luci                         | 3    |
|  | dark green       | vert foncé         | dunkelgrün                 |  | 4    |
|  | reddish green    | vert rougeâtre     | rötlichgrün                |  | 5    |
|  | bluish green     | vert bleuâtre      | bläulichgrün               |  | 6    |
| (*) 2. Mature leaf: length (including petiole)       | short            | courte             | kurz                       | Rosa Perle                                       | 3    |
|  | medium           | moyenne            | mittel                     | Tamira   | 5    |
| Feuille adulte: longueur (y compris le pétiole)      | long             | longue             | lang                       | Annina   | 7    |
| Ausgewachsenes Blatt: Länge (einschliesslich Stiel)  |                  |                    |                            |  |      |
| (*) 3. Mature leaf: width                            | narrow           | étroite            | schmal                     |  | 3    |
| Feuille adulte: largeur                              | medium           | moyenne            | mittel                     | Reinhold Ambrosius                               | 5    |
| Ausgewachsenes Blatt: Breite                         | broad            | large              | breit                      | Luci   | 7    |
| (*) 4. Mature leaf: shape                            | strongly ovate   | fortement ovale    | deutlich eiförmig          | Timo   | 1    |
| Feuille adulte: forme                                | slightly ovate   | légèrement ovale   | leicht eiförmig            |  | 3    |
| Ausgewachsenes Blatt: Form                           | elliptic         | elliptique         | elliptisch                 | Georg Struppek                                   | 5    |
|  | slightly obovate | légèrement obovale | leicht verkehrt eiförmig   |  | 7    |
|  | strongly obovate | fortement obovale  | deutlich verkehrt eiförmig | Friedhelm Scherrer                               | 9    |
| (*) 5. Mature leaf: color of <u>upper</u> side       | light green      | vert clair         | hellgrün                   | Timo   | 1    |
|  | medium green     | vert moyen         | mittelgrün                 | Rosa Perle                                       | 2    |
| Feuille adulte: couleur de la face <u>supérieure</u> | dark green       | vert foncé         | dunkelgrün                 | Dr. Köster                                       | 3    |
| Ausgewachsenes Blatt: Farbe der <u>Oberseite</u>     | reddish green    | vert rougeâtre     | rötlichgrün                |  | 4    |
|  | blue green       | vert bleu          | blaugrün                   | Ostalett   | 5    |
| (*) 6. Mature leaf: color of <u>lower</u> side       | light green      | vert clair         | hellgrün                   | Timo   | 1    |
|  | medium green     | vert moyen         | mittelgrün                 | Luci, Rosa Perle                                 | 2    |
| Feuille adulte: couleur de la face <u>inférieure</u> | dark green       | vert foncé         | dunkelgrün                 | Ostaro   | 3    |
| Ausgewachsenes Blatt: Farbe der <u>Unterseite</u>    | blue green       | vert bleu          | blaugrün                   | Moard  | 4    |

TG/140/3  
 Pot Azalea/Azalée en Pot/Topfazalee, 91-10-18  
 -12-

| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale     | English                    | français              | deutsch                  | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten | Note |
|---|----------------------------|-----------------------|--------------------------|--|------|
| (*) 7. Mature leaf: shape of apex<br>(+)      | mucronate                  | mucroné               | aufgesetzte Spitze       | Friedhelm Scherrer, Rosa Perle                   | 1    |
| Feuille adulte: forme du sommet               | acuminate                  | acuminé               | zugespitzt               | Ilario   | 2    |
| Ausgewachsenes Blatt: Form der Spitze         | acute                      | pointu                | spitz                    | Ostaro   | 3    |
|   | rounded                    | arrondi               | abgerundet               | Désirée  | 4    |
|   | emarginate                 | échancré              | eingesenkt               |  | 5    |
| (*) 8. Inflorescence: number of flowers       | few                        | faible                | gering                   | Ilario   | 3    |
|   | medium                     | moyen                 | mittel                   | Friedhelm Scherrer                               | 5    |
| Inflorescence: nombre de fleurs               | many                       | élevé                 | gross                    | Timo   | 7    |
| Blütenstand: Anzahl der Blüten                |                            |                       |                          |  |      |
| 9. Pedicel: length                            | short                      | court                 | kurz                     | Delizia  | 3    |
| Pédicelle: longueur                           | medium                     | moyen                 | mittel                   | Friedhelm Scherrer                               | 5    |
| Blütenstiel: Länge                            | long                       | long                  | lang                     | Bettina, Luci                                    | 7    |
| (*) 10. Calyx: presence                       | absent                     | absent                | fehlend                  | Rosa Perle, Timo                                 | 1    |
| Calice: présence                              | present                    | présent               | vorhanden                | Friedhelm Scherrer                               | 9    |
| Kelch: Vorhandensein                          |                            |                       |                          |  |      |
| 11. Calyx: formation of a corolla form<br>(+) | absent or very weak        | absent ou très faible | fehlend oder sehr gering | Friedhelm Scherrer                               | 1    |
| Calice: développement en forme de corolle     | weak                       | faible                | gering                   |  | 3    |
|   | medium                     | moyen                 | mittel                   | Ikon, Mobol                                      | 5    |
| Kelch: Bildung einer Kronenform               | strong                     | fort                  | stark                    |  | 7    |
|   | very strong (hose in hose) | très fort             | sehr stark               | Nazarena, Timo                                   | 9    |
| (*) 12. Flower: diameter                      | very small                 | très petit            | sehr klein               | Rex  | 1    |
| Fleur: diamètre                               | small                      | petit                 | klein                    | Koli   | 3    |
| Blüte: Durchmesser                            | medium                     | moyen                 | mittel                   | Friedhelm Scherrer                               | 5    |
|   | large                      | grand                 | gross                    | Dr. Köster, Sankt Valentin                       | 7    |
|   | very large                 | très grand            | sehr gross               |  | 9    |

| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale   | English                                      | français  | deutsch                        | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten | Note |
|---|--|---|--------------------------------|--|------|
| (*) 13. Flower: shape<br>(+)<br>Fleur: forme<br>Blüte: Form   | wide funnel-shaped                           | en entonnoir très évasé                                 | Trichterform, breit            | Luci, Sankt Valentin                             | 1    |
|   | open funnel-shaped                           | en entonnoir évasé                                      | Trichterform, offen            | Friedhelm Scherrer                               | 2    |
|   | funnel-shaped                                | en entonnoir  | Trichterform                   | Moard  | 3    |
|   | ventricose-funnel-shaped                     | campanulée oblique                                      | bauchige Trichter-Form         |  | 4    |
|   | tubular funnel-shaped                        | en entonnoir tubulaire                                  | Röhren-Trichter-Form           |  | 5    |
|   | open funnel-campanulate                      | en entonnoir évasé et campanulée                        | offene Trichter-Glocken-Form   | Ikon   | 6    |
|   | wide funnel-campanulate                      | en entonnoir très évasé et campanulée                   | Trichter-Glocken-Form, breit   | Direkteur van Slyken                             | 7    |
|   | campanulate                                  | campanulée  | Glockenform                    |  | 8    |
|   | tubular campanulate                          | tubulaire et campanulée                                 | Röhren-Glocken-Form            |  | 9    |
| 14. Flower: fragrance<br>Fleur: parfum<br>Blüte: Duft   | absent or very weak                          | nul ou très faible                                      | fehlend oder sehr gering       |  | 1    |
|   | weak   | faible  | gering                         | Irmtraut   | 3    |
|   | medium                                       | moyen   | mittel                         |  | 5    |
|   | strong                                       | fort  | stark                          | Lara, Mistral                                    | 7    |
|   | very strong                                  | très fort   | sehr stark                     |  | 9    |
| (*) 15. Flower: type of corolla<br>Fleur: type de corolle<br>Blüte: Typ der Krone   | single                                       | simple  | einfach                        | Koli, Rosafolia                                  | 1    |
|   | double                                       | double  | gefüllt                        | Knud Erwén                                       | 2    |
|   |  |   |                                |  |      |
| 16. <u>Varieties with double corolla only:</u> Flower: number of petals<br><u>Variétés à corolle double seulement:</u> Fleur: nombre de pétales<br><u>Nur Sorten mit gefüllter Krone:</u> Blüte: Anzahl der Blütenblätter | few  | petit   | gering                         | Rigoletto  | 3    |
|   | medium                                       | moyen   | mittel                         | Helmut Vogel                                     | 5    |
|   | many   | grand   | gross                          | Mobol  | 7    |
| (*) 17. Corolla lobe: color of margin of <u>upper</u> side<br>Lobe de la corolle: couleur du bord de la face <u>supérieure</u><br><br>Kronzipfel: Farbe des Randes der <u>Oberseite</u>                                   | RHS Colour Chart (indicate reference number) | Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence) | RHS-Farbkarte (Nummer angeben) |  |      |
|   |  |   |                                |  |      |

| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale   | English   | français   | deutsch   | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten                            | Note                                  |
|---|---|--|---|---|---------------------------------------|
| (*) 18. Corolla lobe: color of middle of <u>upper</u> side<br><br>Lobe de la corolle: couleur de la partie moyenne de la face <u>supérieure</u><br><br>Kronzipfel: Farbe der Mitte der <u>Oberseite</u> | RHS Colour Chart (indicate reference number)  | Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)  | RHS-Farbkarte (Nummer angeben)  |   |                                       |
| 19. Corolla lobe: color of middle of <u>lower</u> side<br><br>Lobe de la corolle: couleur de la partie moyenne de la face <u>inférieure</u><br><br>Kronzipfel: Farbe der Mitte der <u>Unterseite</u>    | RHS Colour Chart (indicate reference number)  | Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)  | RHS-Farbkarte (Nummer angeben)  |   |                                       |
| (*) 20. Corolla lobe: undulation of margin<br><br>Lobe de la corolle: ondulation du bord<br><br>Kronzipfel: Randwellung   | absent or very weak<br><br>weak<br><br>medium<br><br>strong<br><br>very strong  | nulle ou très faible<br><br>faible<br><br>moyenne<br><br>forte<br><br>très forte   | fehlend oder sehr gering<br><br>gering<br><br>mittel<br><br>stark<br><br>sehr stark                                       | Dr. Köster<br><br>Luci<br><br>Mobol   | 1<br><br>3<br><br>5<br><br>7<br><br>9 |
| (*) 21. Flower throat: conspicuousness of markings<br><br>Gorge de la fleur: netteté des taches<br><br>Blütenschlund: Ausprägung der Zeichnung  | absent or very weak<br><br>weak<br><br>medium<br><br>strong<br><br>very strong  | absentes ou très faibles<br><br>faibles<br><br>moyennes<br><br>fortes<br><br>très fortes   | fehlend oder sehr gering<br><br>gering<br><br>mittel<br><br>stark<br><br>sehr stark                                       | Charly, Ilario<br><br>Desirée<br><br>Friedhelm Scherrer, Nanny<br><br>Moard | 1<br><br>3<br><br>5<br><br>7<br><br>9 |
| 22. Flower throat: type of markings<br><br>Gorge de la fleur: type des taches<br><br>Blütenschlund: Art der Zeichnung   | spots not touching each other<br><br>spots touching each other<br><br>blotches surrounded by spots<br><br>one blotch only | punctuations ne se touchant pas l'une l'autre<br><br>punctuations se touchant l'une l'autre<br><br>taches entourées de punctuations<br><br>une seule tache | Punkte nicht ineinanderfliessend<br><br>Punkte ineinanderfliessend<br><br>Flecke umgeben von Punkten<br><br>nur ein Fleck | Ilario<br><br>Amalia, Friedhelm Scherrer                                    | 1<br><br>2<br><br>3<br><br>4          |

| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale   | English  | français  | deutsch  | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten   | Note                  |
|---|--|---|--|--|-----------------------|
| 23. Flower throat: color<br>of markings<br><br>Gorge de la fleur:<br>couleur des taches<br><br>Blütenschlund: Farbe<br>der Zeichnung  | RHS Colour<br>Chart<br>(indicate<br>reference<br>number)           | Code RHS des<br>couleurs<br>(indiquer le<br>numéro de<br>référence)         | RHS-Farbkarte<br>(Nummer<br>angeben)                             |  |                       |
| (*) 24. Flower throat: color<br>compared to color of<br>middle of upper side<br>of corolla lobe<br><br>Gorge de la fleur:<br>couleur par rapport à<br>la couleur de la partie<br>moyenne de la face<br>supérieure du lobe de<br>la corolle<br><br>Blütenschlund: Farbe<br>im Vergleich zur Farbe<br>der Mitte der Ober-<br>seite der Kronzipfel | lighter<br><br>same color<br><br>darker                            | plus claire<br><br>de la même<br>couleur<br><br>plus foncée                 | heller<br><br>gleichfarbig<br><br>dunkler                        | Dr. Köster, Luci<br><br>Desirée  | 1<br>2<br>3           |
| 25. Anther: color<br><br>Anthère: couleur<br><br>Anthere: Farbe   | white<br><br>yellow<br><br>brown<br><br>violet                     | blanche<br><br>jaune<br><br>brune<br><br>violette                           | weiss<br><br>gelb<br><br>braun<br><br>violett                    | Timo<br><br><br>Georg Struppek<br><br>Pink Dream   | 1<br>2<br>3<br>4      |
| (*) 26. Pistil: length in com-<br>parison with stamens<br><br>Pistil: longueur par<br>rapport aux étamines<br><br>Stempel: Länge im Ver-<br>gleich zu den Staub-<br>blättern  | shorter<br><br>same length<br><br>longer                           | plus court<br><br>de même<br>longueur<br><br>plus long                      | kürzer<br><br>gleichlang<br><br>länger                           | Bertina<br><br>Osta<br><br>Timo  | 1<br>2<br>3           |
| (*) 27. Time of flowering<br><br>Epoque de floraison<br><br>Blütezeit   | very early<br><br>early<br><br>medium<br><br>late<br><br>very late | très précoc<br><br>précoc<br><br>moyenne<br><br>tardive<br><br>très tardive | sehr früh<br><br>früh<br><br>mittel<br><br>spät<br><br>sehr spät | Helmut Vogel<br><br>Ambrosiana<br><br>Friedhelm Scherrer,<br>Reinhold Ambrosius<br><br>Leopold Astrid,<br>Leuchtfeuer<br><br>Gustav Hacker | 1<br>3<br>5<br>7<br>9 |

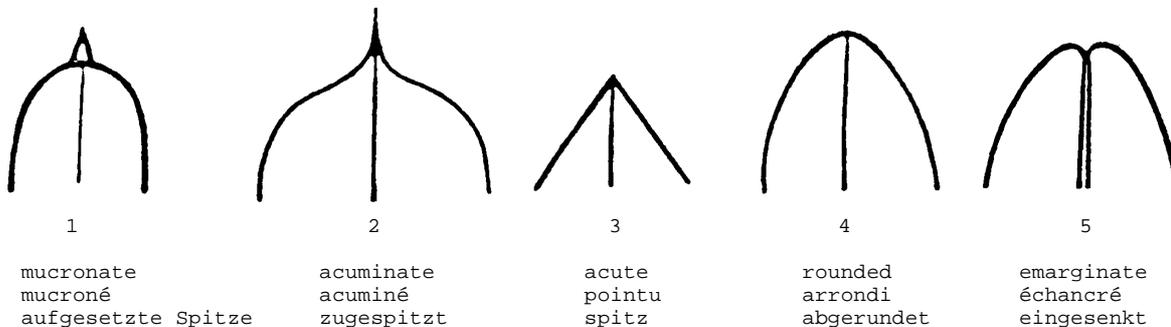
VIII. Explanations on the Table of Characteristics/Explications du tableau  
 des caractères/Erklärungen zu der Merkmalstabelle

Ad/Add./Zu 7

Mature leaf: shape of apex

Feuille adulte: forme du sommet

Ausgewachsenes Blatt: Form der Spitze



Ad/Add./Zu 11

Calyx: formation of a corolla form

Calice: développement en forme de corolle

Kelch: Bildung einer Kronenform

[english]

The sepals may be enlarged and transformed gradually into petals:

- Note 1      Calyx consists of green sepals (normal calyx) or one or more sepals are transformed slightly into colored petal-like segments  
 Note 5      Calyx consists of sepals transformed into petal-like segments of medium size (half the size of the petals)  
 Note 9      Calyx and corolla have the same shape and color and give the impression of a corolla superimposed onto another (hose-in-hose flower).

Notes 2 to 4 and 6 to 8 cover the intermediate states of transformation.

[français]

Les sépales peuvent être plus larges et plus ou moins modifiés en forme de pétales.

- Note 1      Le calice comprend des sépales verts (calice normal) ou un ou plusieurs sépales très légèrement transformés en segments en forme de pétales colorés  
 Note 5      Le calice comprend des sépales transformés en segments en forme de pétales de taille moyenne (moitié de celle des pétales)  
 Note 9      Le calice et la corolle sont de la même forme et de la même couleur et donnent l'impression d'une corolle superposée sur une autre.

Les Notes 2 à 4 et 6 à 8 couvrent les expressions de modifications intermédiaires.

[deutsch]

Die Kelchblätter können graduell vergrößert und zu Blütenblättern umgewandelt sein:

- Note 1      Der Kelch besteht aus grünen Kelchblättern (normaler Kelch) oder ein oder mehrere Kelchblätter sind sehr gering in farbige blütenblattähnliche Segmente umgewandelt  
 Note 5      Der Kelch besteht aus mehreren in farbige blütenblattähnliche Segmente umgewandelten Kelchblättern mittlerer Größe  
 Note 9      Der Kelch und die Krone haben die gleiche Form und Farbe und machen den Eindruck, als seien zwei Kronen ineinandergesteckt.

Die Ausprägungsstufen 2 bis 4 und 6 bis 8 stehen für die Zwischenstufen der Umwandlung.

Ad/Add./Zu 13<sup>\*)</sup>

Flower: shape

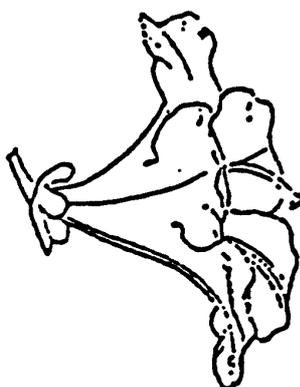
Fleur: forme

Blüte: Form



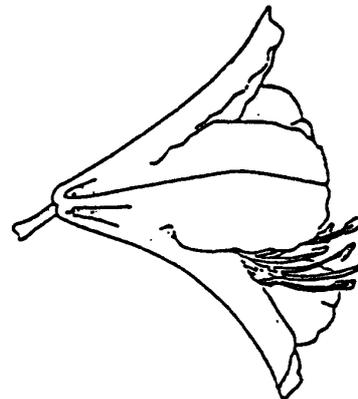
1

wide funnel-shaped  
 en entonnoir très évasé  
 Trichterform, breit



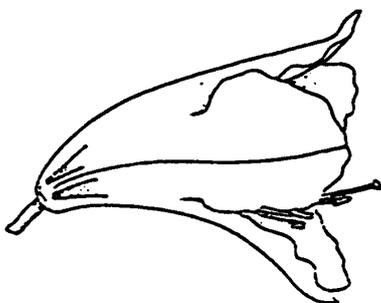
2

open funnel-shaped  
 en entonnoir évasé  
 Trichterform, offen



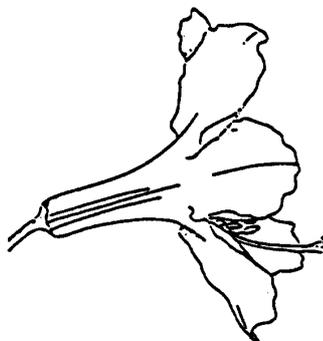
3

funnel-shaped  
 en entonnoir  
 Trichterform



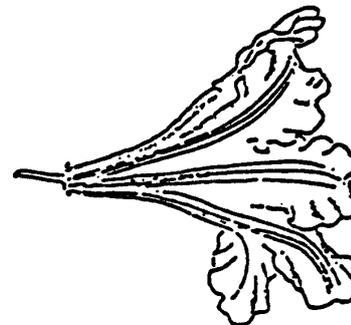
4

ventricose-funnel-shaped  
 campanulée oblique  
 bauchige Trichter-Form



5

tubular funnel-shaped  
 en entonnoir tubulaire  
 Röhren-Trichter-Form



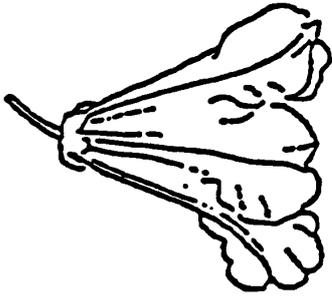
6

open funnel-campanulate  
 en entonnoir évasé  
 et campanulée  
 offene Trichter-Glocken-  
 Form

\*) Drawings reproduced and adapted from "Flower shapes of Lepidote and Elepidote Rhododendrons, The Rhododendron Species, H.H. Davidian, 1982," with the kind permission of B.T. Batsford Ltd, London & Timber Press Inc., Portland, Oregon

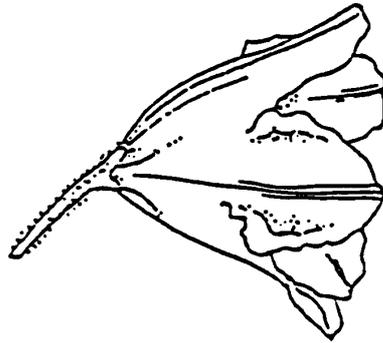
Dessins reproduits et adaptés de "Flower shapes of Lepidote and Elepidote Rhododendrons, The Rhododendron Species, H.H. Davidian, 1982," avec l'aimable autorisation de B.T. Batsford Ltd, London & Timber Press Inc., Portland, Oregon

Zeichnungen wiedergegeben und angepasst aus "Flower shapes of Lepidote and Elepidote Rhododendrons, The Rhododendron Species, H.H. Davidian, 1982," mit der freundlichen Erlaubnis von B.T. Batsford Ltd, London & Timber Press Inc., Portland, Oregon



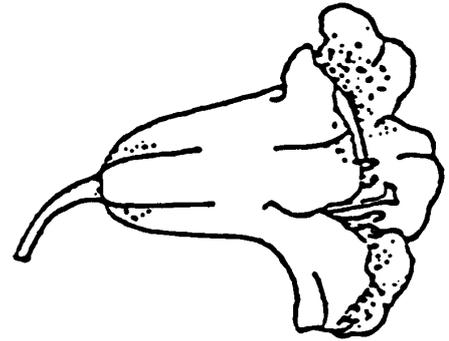
7

wide funnel-campanulate  
en entonnoir très évasé et  
campanulée  
Trichter-Glocken-Form, breit



8

campanulate  
campanulée  
Glockenform



9

tubular campanulate  
tubulaire et campanulée  
Röhren-Glocken-Form

IX. Literature/Littérature/Literatur

- DAVIDIAN, H.H., 1982: "Flower shapes of Lepidote and Elepidote Rhododendrons, The Rhododendron Species," B.T. Batsford Ltd, London & Timber Press Inc., Portland, Oregon
- VOGEL, H., 1982: "Azaleen, Eriken, Kamelien," Verlag Paul Parey, Berlin und Hamburg
- STRUPPEK, G.: "Treibfibel, Wegweiser für die Treiberei von Topfazaleen," Lehr- und Versuchsanstalt, Bad Zwischenahn

X. Technical Questionnaire/Questionnaire technique/Technischer Fragebogen

Reference Number  
(not to be filled in by the applicant)  
Référéncé  
(réservé aux Administrations)  
Referenznummer  
(nicht vom Anmelder auszufüllen)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

TECHNICAL QUESTIONNAIRE  
to be completed in connection with an application for plant breeders' rights

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE  
à remplir en relation avec une demande de certificat d'obtention végétale

TECHNISCHER FRAGEBOGEN  
in Verbindung mit der Anmeldung zum Sortenschutz auszufüllen

---

1. Species/Espèce/Art                    Rhododendron simsii Planch.

POT AZALEA  
AZALEE EN POT  
TOPFAZALEE

---

2. Applicant (Name and address)/Demandeur (nom et adresse)/Anmelder (Name und Adresse)

---

3. Proposed denomination or breeder's reference  
Dénomination proposée ou référence de l'obtenteur  
Vorgeschlagene Sortenbezeichnung oder Anmeldebezeichnung

---

4. Information on origin, maintenance and reproduction of the variety  
Renseignements sur l'origine, le maintien et la reproduction ou la multiplication de la variété  
Informationen über Ursprung, Erhaltung und Vermehrung der Sorte

4.1 Origin/Origine/Ursprung

- i) Seedling/Plante de semis/Sämling (indicate parent varieties/préciser les variétés                    [ ]  
parentes/Elternsorten angeben)  
.....
- ii) Mutation/Mutation/Mutation (indicate parent variety/préciser la variété parente/                    [ ]  
Ausgangssorte angeben)  
.....
- iii) Discovery/Découverte/Entdeckung (indicate where and when/préciser le lieu et                    [ ]  
la date/wo und zu welchem Zeitpunkt)  
.....

4.2 Other information/Autres renseignements/Andere Informationen

---



| Characteristics<br>Caractères<br>Merkmale | English    | français     | deutsch   | Example Varieties<br>Exemples<br>Beispielssorten | Note |
|---|------------|--------------|-----------|--|------|
| 5.5 Time of flowering<br>(27)             | very early | très précoce | sehr früh | Helmut Vogel                                     | 1[ ] |
| Epoque de floraison                       | early      | précoce      | früh      | Ambrosiana                                       | 3[ ] |
| Blütezeit                                 | medium     | moyenne      | mittel    | Friedhelm Scherrer, 5[ ]<br>Reinhold Ambrosius   |      |
|   | late       | tardive      | spät      | Leopold Astrid,<br>Leuchtfeuer                   | 7[ ] |
|   | very late  | très tardive | sehr spät | Gustav Hacker                                    | 9[ ] |

6. Similar varieties and differences from these varieties  
 Variétés voisines et différences par rapport à ces variétés  
 Ähnliche Sorten und Unterschiede zu diesen Sorten

| Denomination of<br>similar variety    | Characteristic in which the<br>similar variety is different <sup>o</sup> ) | State of expression<br>of similar variety      | State of expression of<br>candidate variety      |
|---------------------------------------|--|--|--|
| Dénomination de<br>la variété voisine | Caractère par lequel la<br>variété voisine diffère <sup>o</sup> )          | Niveau d'expression<br>pour la variété voisine | Niveau d'expression pour<br>la variété candidate |
| Bezeichnung der<br>ähnlichen Sorte    | Merkmal, in dem die ähnliche<br>Sorte unterschiedlich ist <sup>o</sup> )   | Ausprägungsstufe der<br>ähnlichen Sorte        | Ausprägungsstufe der<br>Kandidatensorte          |

<sup>o</sup>) In the case of identical states of expression of both varieties, please indicate the size of the difference/Au cas où les niveaux d'expression des deux variétés seraient identiques, prière d'indiquer l'amplitude de la différence/Sofern die Ausprägungsstufen der beiden Sorten identisch sind, bitte die Grösse des Unterschieds angeben.

7. Additional information which may help to distinguish the variety  
 Renseignements complémentaires pouvant faciliter la détermination des caractères distinctifs de la variété  
 Zusätzliche Informationen zur Erleichterung der Unterscheidung der Sorte

7.1 Resistance to pests and diseases  
 Résistances aux parasites et aux maladies  
 Resistenzen gegenüber Schadorganismen

7.2 Special conditions for the examination of the variety  
 Conditions particulières pour l'examen de la variété  
 Besondere Bedingungen für die Prüfung der Sorte

(i) Varieties for pot plants/variétés en pot/Topfazalee

- a) Time of flowering (month)/époque de floraison (mois)/Blühzeitpunkt (Monat)
- b) Date of last stopping/date du dernier pincement/Datum des letzten Stutzens
- c) Time between last stopping and flowering/intervalle entre le dernier pincement et la floraison/Zeitraum zwischen letztem Stutzen und dem Blühen

(ii) Other conditions/Autres conditions/Andere Bedingungen

7.3 Other information  
Autres renseignements  
Andere Informationen

---

[End of document/  
Fin du document/  
Ende des Dokuments]