

TG/24/7(proj.4)
ORIGINAL: Anglais
DATE: 2024-07-23

UNION INTERNATIONALE POUR LA PROTECTION DES OBTENTIONS VÉGÉTALES

Genève

PROJET

POINSETTIA

Code(s) UPOV: EUPHO_PUL; EUPHO PCO

Euphorbia pulcherrima Willd. ex Klotzsch; Euphorbia pulcherrima Willd. ex Klotzsch x Euphorbia cornastra (Dressler) Radcl.-Sm.

PRINCIPES DIRECTEURS

POUR LA CONDUITE DE L'EXAMEN

DE LA DISTINCTION, DE L'HOMOGÉNÉITÉ ET DE LA STABILITÉ

établis par une experte de l'Union Européenne pour examen par le

Comité de rédaction élargi à sa réunion, qui se tiendra à Genève les 13 et 15 janvier 2025

Avertissement : le présent document ne représente pas les principes ou les orientations de l'UPOV

Ce document a été généré à l'aide d'une traduction automatique dont l'exactitude ne peut être garantie.

Par conséquent, le texte dans la langue originale est la seule version authentique.

Autres noms communs:*

Nom botanique	anglais	français	allemand	espagnol
Euphorbia pulcherrima Willd. ex Klotzsch	Poinsettia	Poinsettia	Poinsettie, Weihnachtsstern	Flor de Pascua, Cuetlaxochitl, Nochebuena
Euphorbia pulcherrima Willd. ex Klotzsch × Euphorbia cornastra (Dressler) RadclSm.	Poinsettia	Poinsettia	Poinsettie, Weihnachtsstern	Flor de Pascua, Cuetlaxochitl, Nochebuena

Ces principes directeurs ("principes directeurs d'examen") visent à approfondir les principes énoncés dans l'introduction générale (document TG/1/3) et dans les documents TGP qui s'y rapportent afin de donner des indications concrètes détaillées pour l'harmonisation de l'examen de la distinction, de l'homogénéité et de la stabilité (DHS) et, en particulier, à identifier des caractères convenant à l'examen DHS et à la production de descriptions variétales harmonisées.

DOCUMENTS CONNEXES

Ces principes directeurs d'examen doivent être interprétés en relation avec l'introduction générale et les documents TGP qui s'y rapportent.

^{*} Ces noms, corrects à la date d'adoption des présents principes directeurs d'examen, peuvent avoir été révisés ou actualisés.
[Il est conseillé au lecteur de se reporter au code taxonomique de l'UPOV, sur le site Web de l'UPOV (www.upov.int), pour l'information la plus récente].

SOMMAIRE PAGE Nombre de cycles de végétation......3 3 1 3.2 3.3 34 3.5 4.1 4.2 Homogénéité......5 4.3 6. INTRODUCTION DU TABLEAU DES CARACTERES......6 6.1 Catégories de caractères......6 62 6.3 Types d'expression......6 Variétés indiquées à titre d'exemples......6 64 7. TABLE OF CHARACTERISTICS/TABLEAU DES CARACTÈRES/MERKMALSTABELLE/TABLA DE 82

1. Objet de ces principes directeurs d'examen

Ces principes directeurs d'examen s'appliquent à toutes les variétés de *Euphorbia pulcherrima* Willd. ex Klotzsch et *Euphorbia pulcherrima* Willd. ex Klotzsch x *Euphorbia cornastra* (Dressler) Radcl.-Sm.

2. Matériel requis

- 2.1 Les autorités compétentes décident de la quantité de matériel végétal nécessaire pour l'examen de la variété, de sa qualité ainsi que des dates et lieux d'envoi. Il appartient au demandeur qui soumet du matériel provenant d'un pays autre que celui où l'examen doit avoir lieu de s'assurer que toutes les formalités douanières ont été accomplies et que toutes les conditions phytosanitaires sont respectées.
- 2.2 Le matériel doit être fourni sous forme de boutures racinées. Les plantes ne doivent pas être pincées.
- 2.3 La quantité minimale de matériel végétal à fournir par le demandeur est de :

10 boutures racinées

- 2.4 Le matériel végétal doit être manifestement sain, vigoureux et indemne de tout parasite ou toute maladie importants.
- 2.5 Le matériel végétal ne doit pas avoir subi de traitement susceptible d'influer sur l'expression des caractères de la variété, sauf autorisation ou demande expresse des autorités compétentes. S'il a été traité, le traitement appliqué doit être indiqué en détail.

3. <u>Méthode d'examen</u>

- 3.1 Nombre de cycles de végétation
- 3.1.1 En règle générale, la durée minimale des essais doit être d'un seul cycle de végétation.
- 3.1.2 L'examen d'une variété peut être achevé quand le service compétent peut déterminer avec certitude le résultat de l'examen.
- 3.2 Lieu des essais

En règle générale, les essais doivent être conduits en un seul lieu. Pour les essais conduits dans plusieurs lieux, des indications figurent dans le document TGP/9, intitulé "Examen de la distinction".

- 3.3 Conditions relatives à la conduite de l'examen
- 3.3.1 Les essais doivent être conduits dans des conditions assurant une croissance satisfaisante pour l'expression des caractères pertinents de la variété et pour la conduite de l'examen.
- 3.3.2 Étant donné les variations de la lumière solaire, les déterminations de la couleur avec un code de couleurs doivent être faites dans une enceinte avec une lumière artificielle ou au milieu de la journée, dans une pièce sans rayon de soleil direct. La distribution spectrale de la source de lumière artificielle doit être conforme à la norme CIE de la lumière du jour définie conventionnellement D 6.500 et rester dans les limites de tolérance du "British Standard 950", partie I. Les déterminations doivent être faites en plaçant la partie de plante sur un fond de papier blanc. Le code de couleur et sa version doivent être indiqués dans la description variétale.
- 3.4 Protocole d'essai
- 3.4.1 Chaque essai doit être conçu de manière à porter au total sur 10 plantes au moins.
- 3.4.2 Les essais doivent être conçus de telle sorte que l'on puisse prélever des plantes ou parties de plantes pour effectuer des mesures ou des dénombrements sans nuire aux observations ultérieures qui doivent se poursuivre jusqu'à la fin de la période de végétation.

3.5 Essais supplémentaires

Des essais supplémentaires peuvent être établis pour l'observation de caractères pertinents.

4. Examen de la distinction, de l'homogénéité et de la stabilité

4.1 Distinction

4.1.1 Recommandations générales

Il est particulièrement important pour les utilisateurs de ces principes directeurs d'examen de consulter l'introduction générale avant toute décision quant à la distinction. Cependant, il conviendra de prêter une attention particulière aux points ci-après.

4.1.2 Différences reproductibles

Les différences observées entre les variétés peuvent être suffisamment nettes pour qu'un deuxième cycle de végétation ne soit pas nécessaire. En outre, dans certains cas, l'influence du milieu n'appelle pas plus d'un cycle de végétation pour s'assurer que les différences observées entre les variétés sont suffisamment reproductibles. L'un des moyens de s'assurer qu'une différence observée dans un caractère lors d'un essai en culture est suffisamment reproductible consiste à examiner le caractère au moyen de deux observations indépendantes au moins.

4.1.3 Différences nettes

La netteté de la différence entre deux variétés dépend de nombreux facteurs, et notamment du type d'expression du caractère examiné, selon qu'il s'agit d'un caractère qualitatif, un caractère quantitatif ou encore pseudo-qualitatif. Il est donc important que les utilisateurs de ces principes directeurs d'examen soient familiarisés avec les recommandations contenues dans l'introduction générale avant toute décision quant à la distinction.

4.1.4 Nombre de plantes ou parties de plantes à examiner

Sauf indication contraire, aux fins de la distinction, toutes les observations portant sur des plantes isolées doivent être effectuées sur 9 plantes ou des parties prélevées sur chacune de ces 9 plantes et toutes les autres observations doivent être effectuées sur la totalité des plantes de l'essai, sans tenir compte d'éventuelles plantes hors type.

4.1.5 Méthode d'observation

La méthode recommandée pour l'observation du caractère aux fins de la distinction est indiquée par le code suivant dans le tableau des caractères (voir le document TGP/9 'Examen de la distinction', section 4 'Observation des caractères') :

MG: mensuration unique d'un ensemble de plantes ou de parties de plantes

MS: mensuration d'un certain nombre de plantes isolées ou de parties de plantes

VG: évaluation visuelle fondée sur une seule observation faite sur un ensemble de plantes ou de parties de plantes

VS: évaluation visuelle fondée sur l'observation d'un certain nombre de plantes isolées ou de parties de plantes

Type d'observation: visuelle (V) ou mesure (M)

L'observation "visuelle" (V) est une observation fondée sur le jugement de l'expert. Aux fins du présent document, on entend par observation "visuelle" les observations sensorielles des experts et cela inclut donc aussi l'odorat, le goût et le toucher. Entrent également dans cette catégorie les observations pour lesquelles l'expert utilise des références (diagrammes, variétés indiquées à titre d'exemples, comparaison deux à deux) ou des chartes (chartes de couleur). La mesure (M) est une observation objective en fonction d'une échelle graphique linéaire, effectuée à l'aide d'une règle, d'une balance, d'un colorimètre, de dates, d'un dénombrement, etc.

Type de notation: pour un ensemble de plantes (G) ou des plantes isolées (S)

Aux fins de l'examen de la distinction, les observations peuvent donner lieu à une notation globale pour un ensemble de plantes ou parties de plantes (G), ou à des notations pour un certain nombre de plantes ou parties de plantes isolées (S). Dans la plupart des cas, la lettre "G" correspond à une notation globale par variété et il n'est pas possible, ni nécessaire, de recourir à des méthodes statistiques pour évaluer la distinction.

Lorsque plusieurs méthodes d'observation du caractère sont indiquées dans le tableau des caractères (p.ex. VG/MG), des indications sur le choix d'une méthode adaptée figurent à la section 4.2 du document TGP/9.

4.2 Homogénéité

- 4.2.1 Il est particulièrement important pour les utilisateurs de ces principes directeurs d'examen de consulter l'introduction générale avant toute décision quant à l'homogénéité. Cependant, il conviendra de prêter une attention particulière aux points ci-après :
- 4.2.2 Ces principes directeurs d'examen ont été établis pour l'examen des variétés de multiplication végétative. En ce qui concerne les variétés ayant d'autres types de reproduction ou de multiplication, il convient de suivre les recommandations qui figurent dans l'introduction générale et le document TGP/13 intitulé "Conseils pour les nouveaux types et espèces", à la section 4.5 "Examen de l'homogénéité".
- 4.2.3 Pour l'évaluation de l'homogénéité de variétés de multiplication végétative, il faut appliquer une norme de population de 1% et une probabilité d'acceptation d'au moins 95%. Dans le cas d'un échantillon de 10 plantes, une plante hors type est tolérée.

4.3 Stabilité

- 4.3.1 Dans la pratique, il n'est pas d'usage d'effectuer des essais de stabilité dont les résultats apportent la même certitude que l'examen de la distinction ou de l'homogénéité. L'expérience montre cependant que, dans le cas de nombreux types de variétés, lorsqu'une variété s'est révélée homogène, elle peut aussi être considérée comme stable.
- 4.3.2 Lorsqu'il y a lieu, ou en cas de doute, la stabilité peut être évaluée plus précisément en examinant un nouveau matériel végétal afin de vérifier qu'il présente les mêmes caractères que le matériel fourni initialement.
- 5. Groupement des variétés et organisation des essais en culture
- 5.1 Pour sélectionner les variétés notoirement connues à cultiver lors des essais avec la variété candidate et déterminer comment diviser en groupes ces variétés pour faciliter la détermination de la distinction, il est utile d'utiliser des caractères de groupement.
- 5.2 Les caractères de groupement sont ceux dont les niveaux d'expression observés, même dans différents sites, peuvent être utilisés, soit individuellement soit avec d'autres caractères de même nature, a) pour sélectionner des variétés notoirement connues susceptibles d'être exclues de l'essai en culture pratiqué pour l'examen de la distinction et b) pour organiser l'essai en culture de telle sorte que les variétés voisines soient regroupées.

- 5.3 Il a été convenu de l'utilité des caractères ci-après pour le groupement des variétés :
 - (a) Limbe : nombre de couleurs de la face supérieure (caractère 12)
 - (b) Bract : couleur principale de la face <u>supérieure</u> (caractère 33) avec les groupes suivants :

-Gr. 1 : blanc

-Gr. 2: jaune

-Gr. 3 : rose

-Gr. 4 : rouge orangé

-Gr. 5: rouge

-Gr. 6: pourpre

(c) Bractée : couleur secondaire de la face <u>supérieure</u> (caractère 34) avec les groupes suivants :

-Gr. 1 : blanc

-Gr. 2 : jaune

-Gr. 3 : rose

-Gr. 4 : rouge orangé

-Gr. 5 : rouge

-Gr. 6: pourpre

- (d) Bractée: distribution de la couleur secondaire de la face supérieure (caractère 35)
- (e) Bractée : répartition de la couleur secondaire de la face supérieure (caractère 36)
- 5.4 Des conseils relatifs à l'utilisation des caractères de groupement dans la procédure d'examen de la distinction figurent dans l'introduction générale et le document TGP/9 "Examen de la distinction".
- 6. Introduction du tableau des caractères
- 6.1 Catégories de caractères
- 6.1.1 Caractères standard figurant dans les principes directeurs d'examen

Les caractères standard figurant dans les principes directeurs d'examen sont ceux qui sont admis par l'UPOV en vue de l'examen DHS et parmi lesquels les membres de l'Union peuvent choisir ceux qui sont adaptés à leurs besoins particuliers.

6.1.2 Caractères avec astérisque

Les caractères avec astérisque (signalés par un *) sont des caractères figurant dans les principes directeurs d'examen qui sont importants pour l'harmonisation internationale des descriptions variétales : ils doivent toujours être pris en considération dans l'examen DHS et être inclus dans la description variétale par tous les membres de l'Union, sauf lorsque cela est impossible compte tenu du niveau d'expression d'un caractère précédent ou des conditions de milieu régionales.

- 6.2 Niveaux d'expression et notes correspondantes
- 6.2.1 Des niveaux d'expression sont indiqués pour chaque caractère afin de définir le caractère et d'harmoniser les descriptions. Pour faciliter la consignation des données ainsi que l'établissement et l'échange des descriptions, à chaque niveau d'expression est attribuée une note exprimée par un chiffre.
- 6.2.2 Tous les niveaux d'expression pertinents sont présentés dans le caractère.
- 6.2.3 Des précisions concernant la présentation des niveaux d'expression et des notes figurent dans le document TGP/7 "Élaboration des principes directeurs d'examen".
- 6.3 Types d'expression

Une explication des types d'expression des caractères (caractères qualitatifs, quantitatifs et pseudo qualitatifs) est donnée dans l'introduction générale.

6.4 Variétés indiquées à titre d'exemples

Au besoin, des variétés sont indiquées à titre d'exemples afin de mieux définir les niveaux d'expression d'un caractère.

6.5 Légende

		English français		s	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota	
1	2	3	4	5	6	7			
		Name of characteristics in English		Nom o carac frança	tère en	Name des Merkmals auf Deutsch	Nombre del carácter en español		
		states expres		types	d'expression	Ausprägungsstufen	tipos de expresión		

1 Numéro de caractère

2 (*) Caractère avec astérisque – voir le chapitre 6.1.2

3 Type d'expression

QL Caractère qualitatif – voir le chapitre 6.3
QN Caractère quantitatif – voir le chapitre 6.3
PQ Caractère pseudo qualitatif – voir le chapitre 6.3
- voir le chapitre 6.3

4 Méthode d'observation (et type de parcelle, si applicable)
MG, MS, VG, VS – vo

- voir le chapitre 4.1.5

5 (+) Voir les explications du tableau des caractères au chapitre 8.2

6 (a)-(d) Voir les explications du tableau des caractères au chapitre 8.1

7 Pas applicable

7. <u>Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle/Tabla de caracteres</u>

		English		français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
1. (*)	QL	VG						
	Plant	: branching				Planta: ramificación		
	abser	nt				ausente	QS47	1
	present		présen	te	vorhanden	presente	QS44	9
2. (*)	QN	MG/VG						
	Only varieties with Plant: branching: present: Plant: number of branches		avec P ramific préser nombr	nent les variétés Plante : cation : nte : Plante : e de cations	Nur Sorten mit Pflanze: Verzweigung: vorhanden: Pflanze: Anzahl Verzweigungen	Sólo variedades con Planta: ramificación: presente: Planta: número de ramificaciones		
	very f	ew	très pe	tit	sehr gering	muy bajo		1
	very f	ew to few	très pe	tit à petit	sehr gering bis gering	muy bajo a bajo		2
	few		petit		gering	bajo	EURZ0025, Lilo	3
	few to medium	o medium petit à moyen		gering bis mittel	bajo a medio		4	
	mediu	ım	moyen à élevé élevé		mittel	medio	Dueinfinity, Freedom	5
	mediu	ım to many			mittel bis hoch	medio a alto		6
	many				hoch alto	alto	Regina	7
	many	to very many	élevé à	très élevé	hoch bis sehr hoch	alto a muy alto	BONPRI 9276	8
	very r	many	très éle	evé	sehr hoch	muy alto		9
3. (*)	QN	MG/MS/VG						
	Plant	: height	Plante	: hauteur	Pflanze: Höhe	Planta: altura		
	very s	short	basse		sehr niedrig	muy baja	BONPRIPAPCOM	1
	very s	short to short	très ba	sse à basse	sehr niedrig bis niedrig	muy baja a baja		2
	short		basse		niedrig	baja	Duepremimapri	3
	short	to medium	basse	à moyenne	niedrig bis mittel	baja a media		4
	medium	ım	moyen	ne	mittel	media	Fiscor	5
	mediu	ım to tall	moyen	ne à haute	mittel bis hoch	media a alta		6
	tall		haute		hoch	alta	Fismille, NPCW16260	7
	tall to	very tall	haute a	à très haute	hoch bis sehr hoch	alta a muy alta		8
	very t	all	très ha	ute	sehr hoch	muy alta	WEL20390	9

		English		français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
4.	QN	MG/MS/VG						
	Plant:	width	Plante	: largeur	Pflanze: Breite	Planta: anchura		
	very na	arrow	très étr	oite	sehr schmal	muy estrecha		1
	very na	arrow to narrow	très étr	oite à étroite	sehr schmal bis schmal	muy estrecha a estrecha		2
	narrow		étroite		schmal	estrecha	Duepremimpol, Eckalon	3
	narrow	to medium	étroite	à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media		4
	mediur	n	moyeni	ne	mittel	media	Allegra White, Red Angel	5
	medium to broad		moyeni	ne à large	mittel bis breit	media a ancha		6
	broad		large		breit	ancha	EURZ0025, Fismille	7
	broad t	o very broad	large à	très large	breit bis sehr breit	ancha muy ancha		8
	very br	oad	très lar	ge	sehr breit	muy ancha		9
5. (*)	QN	VG						
		intensity of color on middle		ntensité de la r verte au tiers	Stängel: Intensität der Grünfärbung im mittleren Drittel	Tallo: intensidad del color verde en el tercio medio		
	light		claire		hell	clara	BKPONRR	1
	light to	medium	claire à	moyenne	hell bis mittel	clara a media	LAZZPO1531	2
	mediur	n	moyeni	ne	mittel	media	Winpeach	3
	mediur	n to dark	moyeni	ne à foncée	mittel bis dunkel	media a oscura		4
	dark		foncée		dunkel	oscura	Duepremimapri	5
6. (*)	QN	VG						
	anthoo	intensity of cyanin tion on middle	pigme	yanique au tiers	Stängel: Intensität der Anthocyanfärbung im mittleren Drittel	Tallo: intensidad de la pigmentación antociánica en el tercio medio		
	absent	or weak	absente	e ou faible	fehlend oder gering	ausente o débil	White Freedom	1
	weak to	o medium	faible à	moyenne	gering bis mittel	débil a media	NPCW19280	2
	mediur	n	moyeni	ne	mittel	media	Fisson Orange, NPCW18087	3
	mediur	n to strong	moyeni	ne à forte	mittel bis stark	media a fuerte	EURZ0019	4
	strong		forte		stark	fuerte	Fisson	5
7. (*)	QN	VG						
	anthoo	intensity of cyanin tion on upper	pigmei	yanique au tiers	Stängel: Intensität der Anthocyanfärbung im oberen Drittel	Tallo: intensidad de la pigmentación antociánica en el tercio superior		
	absent	or very weak	absente	e ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Ice Punch, Red Fox Premiummarble	1
	mediur	n	moyeni	ne	mittel	media	Freedom Marble, NPCW19282	2
	strong		forte		stark	fuerte	LAZZPO1531	3

		English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
8. (*)	QN	MG/MS/VG	(a)				
	Leaf I	blade: length	Limbe : longueur	Blattspreite: Länge	Limbo: longitud		
	very s	short	très courte	sehr kurz	muy corta		1
	very s	short to short	très courte à courte	sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		courte	kurz	corta	Dueavant	3
	short	to medium	courte à moyenne	kurz bis mittel	corta a media		4
	mediu	ım	moyenne	mittel	media	Fiscor	5
	mediu	ım to long	moyenne à longue	mittel bis lang	media a larga		6
	long		longue	lang	larga	LAZZPO1078, Winterfest Red	7
	long t	o very long	longue à très longue	lang bis sehr lang	larga a muy larga		8
	very l	ong	très longue	sehr lang	muy larga		9
9. (*)	QN	MG/MS/VG	(a)				
	Leaf	blade: width	Limbe : largeur	Blattspreite: Breite	Limbo: anchura		
	very r	narrow	très étroite	sehr schmal	muy estrecha		1
	very r	arrow to narrow très étroite à étroite		sehr schmal bis schmal	muy estrecha a estrecha		2
	narro	W	étroite	schmal	estrecha	Fiscor	3
	narro	w to medium	étroite à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media		4
	mediu	ım	moyenne	mittel	media	Duecowhite, Duepre	5
	mediu	um to broad	moyenne à large	mittel bis breit	media a ancha		6
	broad	I	large	breit	ancha	LAZZPO1078, White Freedom	7
	broad	l to very broad	large à très large	breit bis sehr breit	ancha muy ancha		8
	very b	oroad	très large	sehr breit	muy ancha		9
10.	PQ	VG	(+) (a)				
	Leaf	blade: shape	Limbe : forme	Blattspreite: Form	Limbo: forma		
	deltat	e	deltate	deltaförmig	deltada	Q102	1
	ovate		ovale	eiförmig	oval	Duepre, NPCW13218	2
	lance	olate	lancéolée	lanzettlich	lanceolada	Bonpri 974	3
	elliptio	0	elliptique	elliptisch	elíptica	BONPRI 9172	4
	circul	ar	circulaire	kreisförmig	circular	NPCW18087, NPCW19280	5

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
11.	PQ VG	(+) (a)		<u>'</u>		
•	Leaf blade: shape of base	Limbe : forme de la base	Blattspreite: Form der Basis	Limbo: forma de la base		
	wedge-shaped	cunéiforme	keilförmig	cuneiforme	Dueavant	1
	rounded	arrondie	abgerundet	redondeada	Dopoinsayerf, Marblestar	2
	truncate	tronquée	gerade	truncada	Dueinfinity	3
	cordate	cordée	herzförmig	cordiforme	Bright Red, Early Joy, Roccostar Bright Red	4
12. (*)	PQ VG	(+) (a)				
:	Leaf blade: number of colors of <u>upper</u> side	Limbe : nombre de couleurs de la face supérieure	Blattspreite: Anzahl Farben an der <u>Ober</u> seite	Limbo: número de colores del <u>haz</u>		
	one	une	eine	uno	DUEPRIMDON, Fiscor	1
	two	deux	zwei	dos	Dueavant	2
	more than two	plus de deux	mehr als zwei	más de dos	Fismarble Silver	3
13. (*)	QN VG	(a)				
	Only varieties with Leaf blade: number of colors of upper side: one: Leaf blade: intensity of green color on upper side	Seulement les variétés avec Limbe : nombre de couleurs de la face supérieure : une : Limbe : intensité de la couleur verte sur la face supérieure	Nur Sorten mit Blattspreite: Anzahl Farben an der Oberseite: eine: Blattspreite: Intensität der Grünfärbung an der Oberseite	Sólo variedades con Limbo: número de colores del haz: uno: Limbo: intensidad del color verde en el haz		
	very light	très claire	sehr hell	muy clara	Fiscor	1
	light	claire	hell	clara		2
	medium	moyenne	mittel	media		3
	dark	foncée	dunkel	oscura	NPCW12200	4
	very dark	très foncée	sehr dunkel	muy oscura	Peterstar	5
14.	PQ VG	(a), (b)				
	Only varieties with Leaf blade: number of colors on upper side: two or more than two: Leaf blade: main color of upper side	Seulement les variétés avec limbe : nombre de couleurs sur la face supérieure : deux ou plus de deux : Limbe : couleur principale de la face supérieure	Nur Sorten mit Blattspreite: Anzahl Farben an der Oberseite: zwei oder mehr als zwei: Blattspreite: Hauptfarbe der Oberseite	Sólo variedades con Limbo: número de colores del haz: dos o más de dos: Limbo: color principal del haz		
	yellowish	jaunâtre	gelblich	amarillento		1
	yellowish green	vert jaunâtre	gelblichgrün	verde amarillento		2
	greyish green	vert grisâtre	gräulichgrün	verde grisáceo	Fismarble Silver	3
	light green	vert clair	hellgrün	verde claro	Bright Red Queen	4
	medium green	vert moyen	mittelgrün	verde medio	Dueavant	5
	dark green	vert foncé	dunkelgrün	verde oscuro	Carousel Dark Red	6
	very dark green	vert très foncé	sehr dunkelgrün	verde muy oscuro		7

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
15.	PQ VG	(a), (b)				
	Only varieties with Leaf blade: number colors on upper side two or more than tw Leaf blade: seconda color of upper side	de couleurs sur la face supérieure : deux ou	Nur Sorten mit Blattspreite: Anzahl Farben an der Oberseite: zwei oder mehr als zwei: Blattspreite: Sekundärfarbe der Oberseite	Sólo variedades con Limbo: número de colores del haz: dos o más de dos: Limbo: color secundario del haz		
	white	blanc	weiß	blanco	Fismarble Silver	1
	yellowish	jaunâtre	gelblich	amarillento	Bright Red Queen	2
	yellowish green	vert jaunâtre	gelblichgrün	verde amarillento		3
	greyish green	vert grisâtre	gräulichgrün	verde grisáceo	Allegra Art Deco	4
	light green	vert clair	hellgrün	verde claro		5
	medium green	vert moyen	mittelgrün	verde medio		6
	dark green	vert foncé	dunkelgrün	verde oscuro	Dueavant	7
	very dark green	vert très foncé	sehr dunkelgrün	verde muy oscuro	Carousel Dark Red	8
16.	PQ VG	(a), (b)				
	Only varieties with Leaf blade: number colors on upper side more than two: Leaf blade: tertiary color of upper side	de couleurs sur la face supérieure : plus de	Nur Sorten mit Blattspreite: Anzahl Farben an der Oberseite: mehr als zwei: Blattspreite: Tertiärfarbe der Oberseite	Sólo variedades con Limbo: número de colores del haz: más de dos: Limbo: color terciario del haz		
	white	blanc	weiß	blanco	Silverleaf	1
	yellowish	jaunâtre	gelblich	amarillento		2
	yellowish green	vert jaunâtre	gelblichgrün	verde amarillento	Bright Red Queen	3
	greyish green	vert grisâtre	gräulichgrün	verde grisáceo	Fiswhite Silver	4
	light green	vert clair	hellgrün	verde claro	Fissilver	5
	medium green	vert moyen	mittelgrün	verde medio		6
	dark green	vert foncé	dunkelgrün	verde oscuro		7
	very dark green	vert très foncé	sehr dunkelgrün	verde muy oscuro		8
17.	PQ VG	(a)				
	Leaf blade: color of main vein of <u>upper</u> side	Limbe: couleur de la nervure principale de la face <u>supérieure</u>	Blattspreite: Farbe der Hauptader der <u>Ober</u> seite	Limbo: color del nervio principal del <u>haz</u>		
	only green	uniquement vert	nur grün	sólo verde	Freedom Marble	1
	green and red	vert et rouge	grün und rot	verde y rojo	Petoy	2
	only red	uniquement rouge	nur rot	sólo rojo	KLEW01063, WEL20390	3

		English		français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
18.	QN	MG/VG	(+)	(a)				
	Leaf b	plade: number of	Limbe	: nombre de	Blattspreite: Anzahl Lappen	Limbo: número de lóbulos		
	none o	or few	aucun	ou petit	fehlend oder gering	ausente o bajo	DUEPRIMDON, Regina	1
	mediu	m	moyer)	mittel	medio	Allegra White, Fisdra	2
	many		élevé		hoch	alto	Dueavant	3
19.	QN	MG/VG	(+)	(a)				
		plade: depth of est sinus		: profondeur du le plus profond	Blattspreite: Tiefe der tiefsten Ausbuchtung	Limbo: profundidad del seno más profundo		
	absen	t or very shallow	absen profon	te ou très peu de	fehlend oder sehr flach	ausente o muy poco profunda	Duepremimpol	1
	very sl	hallow to shallow	très pe profon	eu profonde à peu de	sehr flach bis flach	muy poco profunda a poco profunda		2
	shallov	N	peu pr	ofonde	flach	poco profunda	KLEW01063	3
	shallov	w to medium	peu pr moyer	ofonde à nne	flach bis mittel	profunda a media		4
	mediu	m	moyer	nne	mittel	media	Dueavant	5
	mediu	m to deep	moyer	nne à profonde	mittel bis tief	media a profunda		6
	deep		profonde		tief	profunda	Duemerlot	7
	deep t	o very deep	profon profon	de à très de	tief bis sehr tief	profunda a muy profunda		8
	very d	еер	très pr	ofonde	sehr tief	muy profunda		9
20.	QN	VG	(+)	(a)		•	•	
		olade: curvature main vein		e : courbure le le la nervurée pale	Blattspreite: Biegung entlang der Hauptader	Limbo: curvatura a lo largo del nervio principal		
	absen	t or very weak	absen	te ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Fiscor, LAZZPO1047	1
	mediu	m	moyer	nne	mittel	media	Eckalverta, LAZZPO1078	2
	strong		forte		stark	fuerte	Eckaddis	3
21. (*)	QN	MG/MS/VG		(a)		,		
	Petiol	e: length	Petiol	e : longueur	Blattstiel: Länge	Peciolo: longitud		
	very sl	hort	très co	ourte	sehr kurz	muy corta		1
	very sl	hort to short	très co	ourte à courte	sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		courte		kurz	corta	Duepremimhopi	3
	short t	o medium	courte	à moyenne	kurz bis mittel	corta a media		4
	mediu	m	moyer	nne	mittel	media	Fiscor, LAZZPO1615	5
	mediu	m to long	moyer	nne à longue	mittel bis lang	media a larga		6
	long		longue)	lang	larga	OS44, Purple Heart	7
	long to	very long	longue	à très longue	lang bis sehr lang	larga a muy larga		8
	very lo	ong	très lo	ngue	sehr lang	muy larga	NPCW21350	9

		English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
22.	QN	VG	(a)				
		le: intensity of color on <u>upper</u>	Pétiole : intensité de la couleur verte sur la face <u>supérieure</u>		Peciolo: intensidad del color verde en el <u>haz</u>		
	very light		très claire	sehr hell	muy clara	White Freedom	1
	light		claire	hell	clara		2
	mediu	ım	moyenne	mittel	media	Allegra White	3
	dark		foncée	dunkel	oscura		4
	very c	lark	très foncée	sehr dunkel	muy oscura	Duepremwi	5
23.	QN	VG	(a)				
	antho	le: intensity of ocyanin ation on <u>upper</u>	Pétiole : intensité de la pigmentation anthocyanique sur la face <u>supérieure</u>	Blattstiel: Intensität der Anthocyanfärbung an der <u>Ober</u> seite	Peciolo: intensidad de la pigmentación antociánica en el <u>haz</u>		
	abser	t or very weak	absente ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	SRPO140540	1
	very v	veak to weak	très faible à faible	sehr gering bis gering	muy débil a débil		2
	weak	k faible		gering	débil	BONPRIDEPCOM, Ice Punch	3
	weak	to medium	faible à moyenne	gering bis mittel	débil a media		4
	mediu	ım	moyenne	mittel	media	Fisdra	5
	mediu	ım to strong	moyenne à forte	mittel bis stark	media a fuerte		6
	strong	1	forte	stark	fuerte	Freedom, Valsu, WEL20390	7
	strong	to very strong	forte à très forte	stark bis sehr stark	fuerte a muy fuerte		8
	very s	trong	très forte	sehr stark	muy fuerte		9
24. (*)	QN	VG	(a)				
	antho	le: intensity of ocyanin ation on <u>lower</u>	Pétiole : intensité de la pigmentation anthocyanique sur la face <u>inférieure</u>	Blattstiel: Intensität der Anthocyanfärbung an der <u>Unter</u> seite	Peciolo: intensidad de la pigmentación antociánica en el <u>envés</u>		
	abser	t or weak	absente ou faible	fehlend oder gering	ausente o débil	Allegra White, Ice Punch	1
	mediu	ım	moyenne	mittel	media	Early Red	2
	strong	J	forte	stark	fuerte	Freedom, WEL20390	3

		English		français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
25. (*)	QN	MG/MS/VG	(+)	(c)				
	leave partly	ves: number of nombre de limbes ayant partiellement la		Zwischenblätter: Anzahl <u>teilweise</u> wie Hochblatt gefärbter Blattspreiten	Hojas de transición: número de limbos <u>parcialmente</u> coloreados como las brácteas			
	very f	ew	très p	etit	sehr gering	muy bajo	NPCW02044	1
	very f	ew to few	très p	etit à petit	sehr gering bis gering	muy bajo a bajo		2
	few		petit		gering	bajo	Fismille	3
	few to	medium	petit à	moyen	gering bis mittel	bajo a medio		4
	mediu	ım	moye	n	mittel	medio	Duearcwi	5
	mediu	ım to many	moye	n à élevé	mittel bis hoch	medio a alto		6
	many		élevé		hoch	alto	Fuego, Renate	7
	many	to very many	élevé	à très élevé	hoch bis sehr hoch	alto a muy alto		8
	very r	many	très é	levé	sehr hoch	muy alto		9
26. (*)	QN	MG/MS/VG	(+)	(c)				
	leave	sitional s: number of <u>fully</u> -colored leaf s	nomb ayant	les transitoires : ore de limbes complètement la our de la bractée	Zwischenblätter: Anzahl <u>vollständig</u> wie Hochblatt gefärbter Blattspreiten	Hojas de transición: número de limbos <u>totalmente</u> coloreados como las brácteas		
	very f	ew	très p	etit	sehr gering	muy bajo	QS47	1
	very f	ew to few	très p	etit à petit	sehr gering bis gering	muy bajo a bajo		2
	few		petit		gering	bajo	NPCW02044, Renate	3
	few to	medium	petit à	a moyen	gering bis mittel	bajo a medio		4
	mediu	ım	moye	nne	mittel	medio	Duecitric, NPCW21350	5
	mediu	ım to many	moye	n à élevé	mittel bis hoch	medio a alto	Valenciana	6
	many		élevé		hoch	alto	Fismille, LAZZPO1531	7
	many	to very many	élevé	à très élevé	hoch bis sehr hoch	alto a muy alto		8
	very r	many	très é	levé	sehr hoch	muy alto	NPCW10164	9
27.	QN	VG	(+)	(c)				
		sitional leaves: per of lobes		les transitoires : ore de lobes	Zwischenblätter: Anzahl Lappen	Hojas de transición: número de lóbulos		
	none	or few	aucur	ou petit	fehlend oder gering	ausente o bajo	Duepre, Duepremimpol	1
	mediu	ım	moye	n	mittel	medio	NPCW06115	2
	many		élevé		hoch	alto	Lazzporega	3

		English	français		deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
28.	QN	VG	(+)	(c)				
		sitional leaves: ture along main	courl	les transitoires : oure le long de la ure principale	Zwischenblätter: Biegung entlang der Hauptader	Hojas de transición: curvatura a lo largo del nervio principal		
	abser	nt or weak	absente ou faible		fehlend oder gering	ausente o débil media fuerte	Fiscor	1
	medium strong		moye	nne	mittel		Eckalverta, LAZZPO1078	2
			forte		stark		Winred	3
29. (*)	QN	MG/VG	(+)					1
	Bract	: number	Brace	ée : nombre	Hochblatt: Anzahl	Bráctea: número		
	very few		ew très petit		sehr gering	muy bajo	Bonpri 974	1
			très p	etit à petit	sehr gering bis gering	muy bajo a bajo		2
	few		petit		gering	bajo	BKPONVW, Duecitric	3
	few to medium	medium	petit à moyen		gering bis mittel	bajo a medio		4
	mediu	ım	moyen ı	mittel	medio	DUEPRIMDON, Renate	5	
	medium to many		moye	n à élevé	mittel bis hoch	medio a alto		6
	many		élevé		hoch	alto	Fismille	7
	many	to very many	élevé	à très élevé	hoch bis sehr hoch	alto a muy alto		8
	very r	nany	très é	levé	sehr hoch	muy alto		9
30. (*)	QN	MG/MS/VG	(+)	(d)				
	Bract	: length	Brace	ée : longueur	Hochblatt: Länge	Bráctea: longitud		
	very s	short	très c	ourte	sehr kurz	muy corta	BONPRI 9172	1
	very s	short to short	très c	ourte à courte	sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		court	9	kurz	corta		3
	short	to medium	court	e à moyenne	kurz bis mittel	corta a media		4
	mediu	ım	moye	nne	mittel	media	LAZZPO1615, Stargazer	5
	mediu	ım to long	moye	nne à longue	mittel bis lang	media a larga		6
	long		longu	е	lang	larga	Ice Punch	7
	long t	o very long	longu	e à très longue	lang bis sehr lang	larga a muy larga		8
	very l	ong	très lo	ongue	sehr lang	muy larga		9

		English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
31. (*)	QN	MG/MS/VG	(d)		,		
	Bract:	width	Bractée : largeur	Hochblatt: Breite	Bráctea: anchura		
	very na	rrow	très étroite	sehr schmal	muy estrecha	BONPRI 9172	1
	very na	rrow to narrow	très étroite à étroite	sehr schmal bis schmal	muy estrecha a estrecha		2
	narrow		étroite	schmal	estrecha	Bonpri 974, Stargazer	3
	narrow	to medium	étroite à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media		4
	mediun	n	moyenne	mittel	media	Ice Punch, LAZZPO1201	5
	mediun	n to broad	moyenne à large	mittel bis breit	media a ancha		6
	broad		large	breit	ancha	Duepremimhopi	7
	broad t	o very broad	large à très large	breit bis sehr breit	ancha muy ancha		8
	very br	oad	très large	sehr breit	muy ancha	Duepremice	9
32. (*)	PQ	VG	(+) (d)				
	Bract:	shape	Bractée : forme	Hochblatt: Form	Bráctea: forma		
	ovate		ovale	eiförmig	oval	Eckalon, NPCW19254	1
	elliptic		elliptique	elliptisch	elíptica	Allegra White, Fiscor	2
	oblance	eolate	oblancéolée	verkehrt lanzettlich	oblanceolada	Dueavant	3
	obovate		obovale	verkehrt eiförmig	oboval		4
33. (*)	PQ	VG	(b), (d)				
: :	<u>upper</u>	main color of side	Bractée : couleur principale de la face supérieure	Hochblatt: Hauptfarbe der <u>Ober</u> seite	Bráctea: color principal del <u>haz</u>		
		olour Chart re reference r)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
34. (*)	PQ	VG	(b), (d)				
	Bract: of <u>upp</u>	secondary color er side	Bractée : couleur secondaire de la face supérieure	Hochblatt: Sekundärfarbe der Oberseite	Bráctea: color secundario del <u>haz</u>		
		olour Chart e reference r)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
35. (*)	PQ	VG	(+) (b), (d)				
		distribution of dary color of side	Bractée : distribution de la couleur secondaire de la face supérieure	Hochblatt: Verteilung der Sekundärfarbe an der <u>Ober</u> seite	Bráctea: distribución del color secundario en el <u>haz</u>		
	at cente	er	au centre	in der Mitte	en el centro		1
	at veins	3	aux nervures	an den Adern	en los nervios		2
	at marg	gin	au bord	am Rand	en el borde		3
	through	out	partout	überall	en la totalidad		4

		English		français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
36. (*)	PQ	VG	(+)	(b), (d)				
	secon	pattern of dary color per side	de la c	e : répartition ouleur daire de la face eure	Hochblatt: Muster der Sekundärfarbe an der Oberseite	Bráctea: forma de disposición del color secundario en el <u>haz</u>		
	solid		uniform	ne	ganzflächig	lisa	Valenciana, Valsu	1
	irregul	ar	irréguli	ère	unregelmäßig	irregular		2
	small l	blotches	petites	taches	kleine Flecken	manchas pequeñas		3
	large s	speckles	grande	s taches	große Sprenkel	granos grandes		4
37.	QN	VG		(b), (d)				
		area of dary color		e : surface de la ir secondaire	Hochblatt: Fläche der Sekundärfarbe	Bráctea: superficie del color secundario		
	small		petite		klein	pequeña		1
	mediu	m	moyen	ne	mittel	media		2
	large		grande		groß	grande		3
38. (*)	PQ	VG		(b), (d)				
	Bract: upper	tertiary color of side		e : couleur e de la face eure	Hochblatt: Tertiärfarbe der <u>Ober</u> seite	Bráctea: color terciario del <u>haz</u>		
		Colour Chart ate reference er)		RHS des couleurs er le numéro de ce)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
39. (*)	PQ	VG	(+)	(b), (d)				
		distribution iary color of side	de la c	e : distribution ouleur tertiaire ace <u>supérieure</u>	Hochblatt: Verteilung der Tertiärfarbe an der Oberseite	Bráctea: distribución del color terciario en el <u>haz</u>		
	at cen	ter	au cen	tre	in der Mitte	en el centro		1
	at vein	ıs	aux ne	rvures	an den Adern	en los nervios		2
	at mar	gin	au bord	t	am Rand	en el borde		3
	throug	hout	partout		überall	en la totalidad		4
40.	PQ	VG		(b), (d)				
-	l							
		pattern of y color of <u>upper</u>	de la c	e : répartition ouleur tertiaire ace <u>supérieure</u>	Hochblatt: Muster der tertiären Farbe an der <u>Ober</u> seite	Bráctea: forma de disposición del color terciario en el <u>haz</u>		
	tertiar		de la c	ouleur tertiaire ace <u>supérieure</u>	tertiären Farbe an der	disposición del color		1
	tertiar side	y color of <u>upper</u>	de la c de la fa	ouleur tertiaire ace <u>supérieure</u> ne	tertiären Farbe an der <u>Ober</u> seite	disposición del color terciario en el <u>haz</u>		1 2
	solid irregul	y color of <u>upper</u>	de la c de la fa uniform	ouleur tertiaire ace <u>supérieure</u> ne	tertiären Farbe an der Oberseite ganzflächig	disposición del color terciario en el <u>haz</u> lisa		

			T		1		
		English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
41.	PQ	VG	(b), (d)				
	Bract lower	: main color of side	Bractée : couleur principale de la face inférieure	Hochblatt: Hauptfarbe der <u>Unter</u> seite	Bráctea: color principal del <u>envés</u>		
		Colour Chart ate reference er)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
42.	PQ	VG	(b), (d)				
		: secondary color ver side	Bractée : couleur secondaire de la face <u>inférieure</u>	Hochblatt: Sekundärfarbe der <u>Unter</u> seite	Bráctea: color secundario del <u>envés</u>		
	_	Colour Chart ate reference er)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
43.	PQ	VG	(+) (b), (d)				
	Bract: distribution of secondary color of lower side		Bractée : distribution de la couleur secondaires de la face inférieure	Hochblatt: Verteilung der Sekundärfarbe an der <u>Unter</u> seite	Bráctea: distribución del color secundario en el <u>envés</u>		
	at center		au centre	in der Mitte	en el centro		1
	at veir	าร	aux nervures	an den Adern	en los nervios		2
	at ma	rgin	au bord	am Rand	en el borde		3
	throug	ghout	partout	überall	en la totalidad		4
44.	PQ	VG	(b), (d)				
		: pattern of ndary color of side	Bractée : répartition de la couleur secondaire de la face inférieure	Hochblatt: Muster der Sekundärfarbe an der <u>Unter</u> seite	Bráctea: forma de disposición del color secundario en el <u>envés</u>		
	solid		uniforme	ganzflächig	lisa		1
	irregu	lar	irrégulière	unregelmäßig	irregular		2
	small	blotches	petites taches	kleine Flecken	manchas pequeñas		3
	large :	speckles	grandes taches	große Sprenkel	granos grandes		4
45.	PQ	VG	(b), (d)				
	Bract lower	: tertiary color of side	Bractée : couleur tertiaire de la face <u>inférieure</u>	Deckblatt: Tertiärfarbe der <u>Unter</u> seite	Bráctea: color terciario del <u>envés</u>		
	_	Colour Chart ate reference er)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		

ļ		English		français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
46.	PQ	VG	(+)	(b), (d)			<u>, </u>	
		distribution lary color of side	de la	ée : distribution couleur tertiaire face <u>inférieure</u>	Hochblatt: Verteilung der Tertiärfarbe an der <u>Unter</u> seite	Bráctea: distribución del color terciario en el <u>envés</u>		
	at cen	ter	au cei	ntre	in der Mitte	en el centro		1
	at veir	ıs	aux n	ervures	an den Adern	en los nervios		2
	at mar	gin	au bo	rd	am Rand	en el borde		3
	throug	hout	partou	ut	überall	en la totalidad		4
47.	PQ	VG		(b), (d)				
		pattern of y color of <u>lower</u>	de la	ée : répartition couleur tertiaire face <u>inférieure</u>	Hochblatt: Muster der Tertiärfarbe an der <u>Unter</u> seite	Bráctea: forma de disposición del color terciario en el <u>envés</u>		
	solid		unifor	me	ganzflächig	lisa		1
	irregul	ar	irrégu	lière	unregelmäßig	irregular		2
	small l	blotches	petites	s taches	kleine Flecken	manchas pequeñas		3
	large s	speckles	grand	es taches	große Sprenkel	granos grandes		4
48.	QN	VG	(+)	(d)				
	Bract: folding along main vein			ée : pliure de la re principale	Hochblatt: Faltung entlang der Hauptader	Bráctea: doblamiento a lo largo del nervio principal		
	absen	t or very weak	absen	te ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Fiscor	1
	weak		faible		gering	débil		2
	mediu	m	moye	nne	mittel	medio		3
	strong		forte		stark	fuerte		4
	very s	trong	très fo	orte	sehr stark	muy fuerte	Duetwister	5
49.	QN	VG	(+)	(d)				
	Bract:	twisting	Bract	ée : torsion	Hochblatt: Verdrehung	Bráctea: torsión		
	absen	t or very weak	absen	te ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Fiscor, LAZZPO1623	1
	weak		faible		gering	débil		2
	mediu	m	moye	nne	mittel	media		3
	strong		forte		stark	fuerte	Rehilete	4
	very s	trong	très fo	orte	sehr stark	muy fuerte	Future, QS47	5

		English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
50.	QN	VG	(d)				
	Bract:	rugosity	Bractée : rugosité	Hochblatt: Blasigkeit	Bráctea: rugosidad		
	absent	t or very weak	absente ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Dopoinsayerf, Ice Punch, Valenciana	1
	weak		faible	gering	débil	Duearcwi, NPCW18087	2
	mediu	m	moyenne	mittel	media	Eckalverta, Purple Heart	3
	strong		forte	stark	fuerte	Winwhite	4
	very st	rong	très forte	sehr stark	muy fuerte	Winred	5
51. (*)	QN	VG	(+)		,	,	
	Cyme	width	Cyme : largeur	Trugdolde: Breite	Cima: anchura		
	narrow	<i>I</i>	étroite	schmal	estrecha	Bonpri 974	1
	narrow	to medium	étroite à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media	BKPONVW	2
	mediu	m	moyenne	mittel	media	Duecitric	3
	mediu	m to broad	moyenne à large	mittel bis breit	media a ancha		4
	broad		large	breit	ancha	Eckabud	5
52. (*)	QN	VG			,	,	
	Cyathi glands	ium: size of s	Cyathium : taille des glandes	Cyathium: Größe der Drüsen	Ciatio: tamaño de las glándulas		
	small		petite	klein	pequeño	BONPRIPICOM	1
	small t	o medium	petite à moyenne	klein bis mittel	pequeño a medio		2
	mediu	m	moyenne	mittel	medio	Purple Heart	3
	mediu	m to large	moyenne à grande	mittel bis groß	medio a grande	Premiummarble, Red Fox Premiummarble	4
	large		grande	groß	grande	Duepre, Fismars Marble	5
53. (*)	PQ	VG	(b)				
	Cyathi of glai	ium: main color nd	Cyathium : couleur principale des glandes	Cyathium: Hauptfarbe der Drüse	Ciatio: color principal de la glándula		
	yellow		jaune	gelb	amarillo	Allegra White, Duepremimapri	1
	orange)	orange	orange	naranja	BKPONVW, Peterstar	2
	red		rouge	rot	rojo	Temptation Red, WEL20390	3
54.	QL	VG	(+)				•
	Cyathi deform	ium: nation of glands	Cyathium : deformation des glandes	Cyathium: Verformung der Drüsen	Ciatio: deformación de las glándulas		
	absent		absente	fehlend	ausente	LAZZPO1623, Valsu	1
	preser	nt	présente	vorhanden	presente	EURZ0025, Valenciana	9

		English		français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
55.	QN	VG						
		nium: intensity of oloration		um : intensité oloration rouge	Cyathium: Intensität der Rotfärbung	Ciatio: intensidad de la coloración roja		
	abser	t or weak	absent	e ou faible	fehlend oder gering	ausente o débil	PER2711	1
	weak	to medium	faible à	ı moyenne	gering bis mittel	débil a media		2
	mediu	ım	moyen	ne	mittel	media	LAZZPOFUBR	3
	mediu	ım to strong	moyen	ne à forte	mittel bis stark	media a fuerte	WEL20390	4
	strong)	forte		stark	fuerte	BONPRI 9276	5
56.	QN	MG/VG						
	Time cyath	of opening of ia	Époqu d'épan cyathi	ouissement des	Zeitpunkt der Öffnung der Cyathien	Época de apertura de los ciatios		
	very e	arly	très pre	écoce	sehr früh	muy temprana		1
	very e	early to early	très pre	écoce à précoce	sehr früh bis früh	muy temprana a temprana	QS47	2
	early		précoc	e	früh	temprana	Estrella Red, NPCW10164	3
	early	to medium	précoc	e à moyenne	früh bis mittel	temprana a media		4
	mediu	ım	moyen	ne	mittel	media	EURZ0025, Fismars Crème	5
	mediu	ım to late	moyen	ne à tardive	mittel bis spät	media a tardía		6
	late		tardive		spät	tardía	Duearcwi	7
	late to	very late	tardive	à très tardive	spät bis sehr spät	tardía a muy tardía		8
	very la	ate	très tar	dive	sehr spät	muy tardía		9

8. Explications du tableau des caractères

8.1 Explications portant sur plusieurs caractères

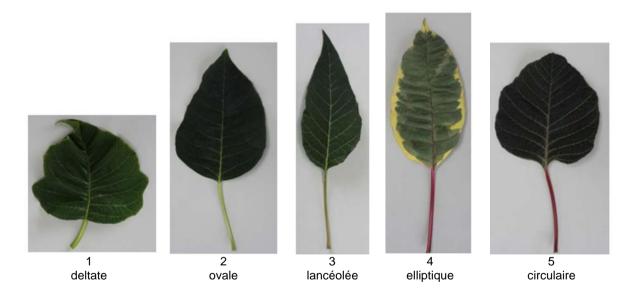
Sauf indication contraire, toutes les observations doivent être effectuées lorsque les plantes ont trois cyathiums ouverts.

Les caractères auxquels l'un des codes suivants a été attribué dans le tableau des caractères doivent être examinés de la manière indiquée ci-après :

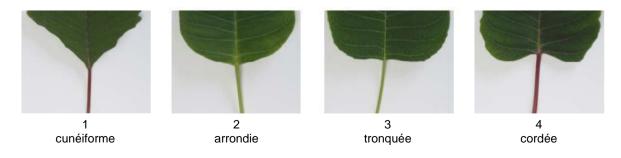
- (a) Les observations sur la feuille doivent être effectuées sur la deuxième feuille complètement développée en partant du haut.
- (b) La couleur principale est celle qui occupe la plus grande surface, la couleur secondaire est celle qui occupe la deuxième surface la plus grande et la couleur tertiaire est celle qui occupe la troisième surface la plus grande. Lorsque les surfaces des couleurs principale et secondaire sont trop similaires pour pouvoir déterminer de manière fiable quelle est la couleur qui occupe la plus grande surface, la couleur la plus foncée est considérée comme la couleur principale. Lorsque les surfaces des couleurs secondaire et tertiaire sont trop similaires pour pouvoir déterminer de manière fiable quelle est la couleur qui occupe la plus grande surface, la couleur la plus foncée est considérée comme la couleur secondaire.
- (c) Les feuilles transitoires sont des feuilles dont le limbe est partiellement ou ou complètement la couleur de la bractée.
- (d) Les observations sur la bractée doivent être effectuées sur la bractée la plus grande.

8.2 Explications portant sur certains caractères

Ad. 10: Limbe: forme



Ad. 11: Limbe: forme de la base



Ad. 12 : Limbe : nombre de couleurs de la face supérieure







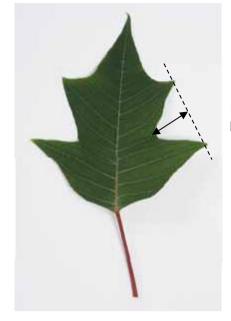
Ad. 18: Limbe: nombre de lobes







Ad. 19: Limbe: profondeur du sinus le plus profond



Profondeur du sinus le plus profond

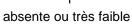






Ad. 20 : Limbe : courbure le long de la nervure principale





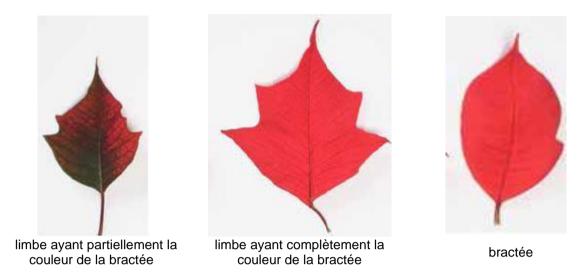


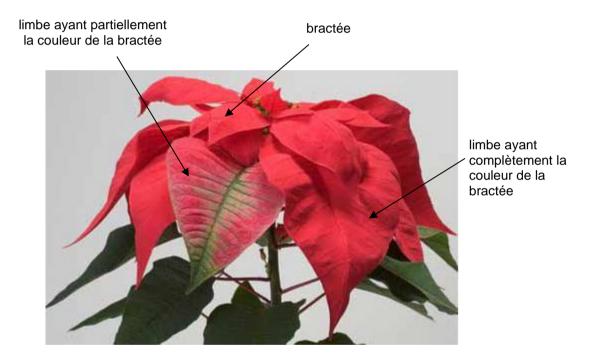
2 moyenne



3 forte

Ad. 25 : Feuilles transitoires : nombre de limbes ayant partiellement la couleur de la bractée

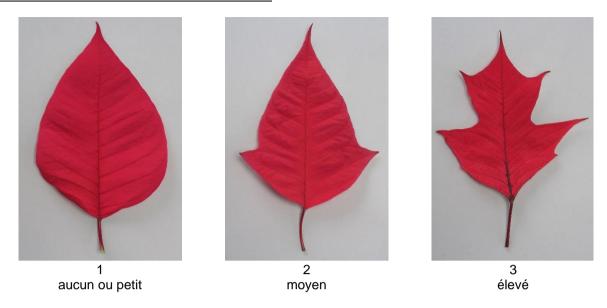




Ad. 26 : Feuilles transitoires : nombre de limbes ayant complètement la couleur de la bractée

Voir Ad. 25

Ad. 27: Feuilles transitoires: nombre de lobes



Ad. 28 : Feuilles transitoires : courbure le long de la nervure principale



Ad. 29 : Bractée : nombre

Voir Ad. 25

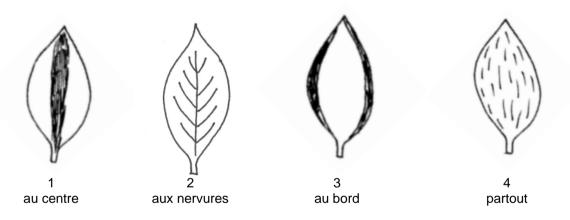
Ad. 30 : Bractée : longueur

Les observations doivent porter également sur les pétioles.

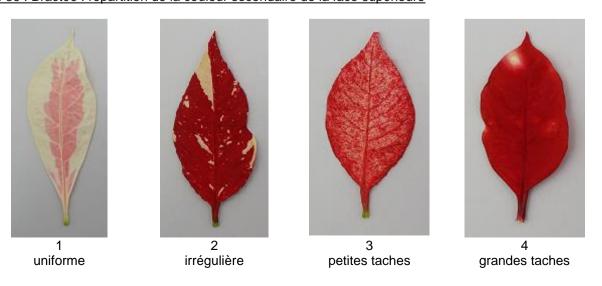
Ad. 32 : Bractée : forme



Ad. 35 : Bractée : distribution de la couleur secondaire de la face supérieure



Ad. 36 : Bractée : répartition de la couleur secondaire de la face supérieure



Ad. 39 : Bractée : distribution de la couleur tertiaire de la face supérieure

Voir Ad. 35

Ad. 43 : Bractée : distribution de la couleur secondaires de la face inférieure

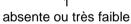
Voir Ad. 35

Ad. 46 : Bractée : distribution de la couleur tertiaire de la face inférieure

Voir Ad. 35

Ad. 48 : Bractée : pliure de la nervure principale

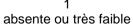






Ad. 49: Bractée: torsion







moyenne



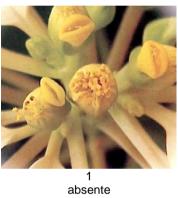
très forte

Ad. 51: Cyme: largeur



Largeur de la cyme

Ad. 54 : Cyathium : déformation des glandes





présente

9. <u>Bibliographie</u>

10. Questionnaire technique

QUES	TIONNA	IRE TECHNIQUE		Page {x} de {y}		Numéro de référence :	
						Date de la demande : (réservé aux administrations)	
		à remplir ave		ESTIONNAIRE TE		QUE 'obtention végétale	
1.	Objet d	u questionnaire techniqu				ozenien regerine	
	1.1.1	Nom botanique	Εu	ıphorbia pulcherrin	na Will	d. ex Klotzsch	[]
	1.1.2	Nom commun	Po	oinsettia]
	1.2.1	Nom botanique		uphorbia pulcherrin rnastra (Dressler)		ld. ex Klotzsch × <i>Euphorbia</i> -Sm.	[]
	1.2.2	Nom commun	Po	pinsettia]
2.	Deman	deur					
	Nom]
	Adress	е					
	Numéro	o de téléphone]
	Numéro	o de télécopieur]
	Adress	e électronique]
		eur (s'il est différent nandeur)]
3.	Dénom	ination proposée et réfé	rence	de l'obtenteur			
		ination proposée échéant)]
	Référe	nce de l'obtenteur]

QUES	ANNOITE	IRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}		Numéro de référence :
#4.	Rensei	gnements sur le schéma	de sélection et le mod	e de mul	tiplication de la variété
	4.1	Schéma de sélection			
	Variété	e résultant d'une :			
		Hybridation			
	a)	hybridation contrôlée (indiquer les variétés p	arentales)		[]
		()	х	()
		parent femelle			parent mâle
	b)	hybridation à généalogi (indiquer la ou les varié	e partiellement inconn té(s) parentale(s) conr	ue nue(s))	[]
		()	х	()
		parent femelle			parent mâle
	c)	hybridation à généalogi	e totalement inconnue		[]
	4.1.2	Mutation			[]
		(indiquer la variété pare	entale)		
	4.1.3	Découverte et développ (indiquer le lieu et la da développement)	pement te de la découverte, ai	nsi que l	[] a méthode de
	4.1.4	Autre (préciser)			[]

[#] Les autorités peuvent prévoir que certains de ces renseignements seront indiqués dans une section confidentielle du questionnaire technique.

QUESTIONNA	IRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}	Numéro de référence :	
4.2	Méthode de multiplicati	on de la variété		
4.2.1	Variétés reproduites pa	r voie sexuée	[]	
4.2.2	Multiplication végétative	Э		
a) b) c)	Boutures Multiplication in vitro Autre (veuillez préciser)	[]	
4.2.3	Autre (veuillez préciser)		[]	

OUESTICK BLAIDE TEST BUSINE			
QUESTIONNAIRE TECHNIQUE	Page {x} de {v}	Numéro de référence :	

5. Caractères de la variété à indiquer (Le chiffre entre parenthèses renvoie aux caractères correspondants dans les principes directeurs d'examen; prière d'indiquer la note appropriée.)

	23 principes uncolours a examen, priere a maiquer la note a		
	Caractères	Exemples	Note
5.1 (12)	Limbe : nombre de couleurs de la face <u>supérieure</u>		
	une	DUEPRIMDON, Fiscor	1[]
	deux	Dueavant	2[]
	plus de deux	Fismarble Silver	3[]
5.2(i) (33)	Bractée : couleur principale de la face <u>supérieure</u>		
	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)		
5.2(ii) (33)	Bractée : couleur principale de la face supérieure		
	blanc		1[]
	jaune		2[]
	rose		3[]
	rouge orangé		4[]
	rouge		5[]
	purpre		6[]
	autre (préciser)		[]
5.3(i) (34)	Bractée : couleur secondaire de la face <u>supérieure</u>		
	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)		
5.3(ii) (34)	Bractée : couleur secondaire de la face supérieure		
	blanc		1[]
	jaune		2[]
	rose		3[]
	rouge orangé		4[]
	rouge		5[]
	purpre		6[]
	autre (préciser)		[]
	aucune		[]
5.4 (35)	Bractée : distribution de la couleur secondaire de la face supérieure		
	au centre		1[]
	aux nervures		2[]
	au bord		3[]
	partout		4[]

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE Page {x} de {y} Numéro de référence :

	Caractères	Exemples	Note
5.5 (36)	Bractée : répartition de la couleur secondaire de la face supérieure		
	uniforme	Valenciana, Valsu	1[]
	irrégulière		2[]
	petites taches		3[]
	grandes taches		4[]

QUESTIONNAIRE TECH	INIQUE P	age {x} de	{y}	Numéro de ré	férence :	
6. Variétés voisines et Veuillez indiquer dans le ta diffère de la ou des variéta peuvent favoriser la détern	nbleau ci-dessous et é(s) voisine(s) qui, à	dans le cadr à votre conn	re réservé aux aissance, s'en	rapproche(nt)		
Dénomination(s) de la ou de variété(s) voisine(s) de votr variété candidate		variété des variétés	des caractère	oression du ou e(s) chez la ou s) voisine(s)	Décrivez l'expre des caractère(s variété car) chez votre
Exemple	Limbe : fo	orme	de	ltate	circula	aire
Observations:						

QUES I	IONNA	IRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}	Numéro de référence :					
#7.	Renseignements complémentaires pouvant faciliter l'examen de la variété								
7.1	En plus des renseignements fournis dans les sections 5 et 6, existe-t-il des caractères supplémentaires pouvant faciliter l'évaluation de la distinction de la variété?								
	Oui	[]	Non	[]					
	(Dans I	l'affirmative, veuillez précise	r)						
7.2	Des conditions particulières sont-elles requises pour la culture de la variété ou pour la conduite de l'examen?								
	Oui	[]	Non	[]					
	(Dans l'affirmative, veuillez préciser)								
7.3	Autres renseignements								
dernièr candid Les pr les suiv • • résolut Des co	e, devra ate qui co incipaux vants : Indicat Désigr Photogi ion suffis onseils p "Élabora n indiqué	être jointe au questionnaire omplète les informations fou points à prendre en considération de la date et de l'emplace nation correcte (référence d'graphie imprimée de bonne sante (minimum 960 x 1280 pour la remise de photographation des principes directeurs	e technique. La photograph urnies dans le questionnair ération lors de la prise d'un cement géographique obtenteur) qualité (minimum 10 cm x pixels) nies avec le questionnaire s s d'examen", note indicativ	es principaux caractères distinctifs de cette nie fournira une illustration visuelle de la variété e technique. The photographie de la variété candidate seraient et photographie de la variété candidate seraient et la company et l'ou version en format électronique à technique sont disponibles dans le document et (GN) 35 (http://www.upov.int/tgp/fr/). L'ils rédigent leurs propres principes directeurs					

[#] Les autorités peuvent prévoir que certains de ces renseignements seront indiqués dans une section confidentielle du questionnaire technique.

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE			Page {x} de {y}	ge {x} de {y} Numéro de référence :						
8.	Autor	sation de dissémination								
	a)	La législation en matière de protection de l'environnement et de la santé de l'homme et de l'animal soumet elle la variété à une autorisation préalable de dissémination?								
		Oui []	Non []							
	b)	Dans l'affirmative, une telle	autorisation a-t-elle été obte	enue?						
		Oui []	Non []							
	Si oui, veuillez joindre une copie de l'autorisation.									
9. Renseignements sur le matériel végétal à examiner ou à remettre aux fins de l'examen										
9.1 L'expression d'un ou plusieurs caractère(s) d'une variété peut être influencée par divers facteurs, tels que parasites et maladies, traitement chimique (par exemple, retardateur de croissance ou pesticides), culture de tissus, porte greffes différents, scions prélevés à différents stades de croissance d'un arbre, etc.										
9.2 Le matériel végétal ne doit pas avoir subi de traitement susceptible d'influer sur l'expression des caractères de la variété, sauf autorisation ou demande expresse des autorités compétentes. Si le matériel végétal a été traité, le traitement doit être indiqué en détail. En conséquence, veuillez indiquer ci-dessous si, à votre connaissance, le matériel végétal a été soumis aux facteurs suivants :										
	a)	micro-organismes (p. 6	ex. virus, bactéries, phytoplas	smes)	Oui []	Non []				
	b)	Traitement chimique (ppesticides)	o. ex. retardateur de croissar	ice,	Oui []	Non []				
	c)	Culture de tissus			Oui []	Non []				
	d)	Autres facteurs			Oui []	Non []				
	Siv	Si vous avez répondu "oui" à l'une de ces questions, veuillez préciser.								
9.3	Ve	/euillez fournir des détails sur le statut phytoplasmique du matériel.								
10.	D. Je déclare que, à ma connaissance, les renseignements fournis dans le présent questionnaire sont exacts :									
	Nom du demandeur									
Signature				Date						

[Fin du document]