

UPOV

TG/SHITK(proj.4)

ORIGINAL : anglais

DATE : 2011-10-17

UNION INTERNATIONALE POUR LA PROTECTION DES OBTENTIONS VÉGÉTALES
GENÈVE

PROJET

SHIITAKE

Code UPOV : LENTI_EDO

Lentinula edodes (Berk.) Pegler

PRINCIPES DIRECTEURS

POUR LA CONDUITE DE L'EXAMEN

DE LA DISTINCTION, DE L'HOMOGENÉITÉ ET DE LA STABILITÉ

établis par un expert du Japon

pour examen par le

*Comité de rédaction élargi à sa réunion
qui se tiendra à Genève les 11 et 12 janvier 2012*

Autres noms communs* :

<i>nom botanique</i>	<i>anglais</i>	<i>français</i>	<i>allemand</i>	<i>espagnol</i>
<i>Lentinula edodes</i> (Berk.) Pegler <i>Lentinus elodes</i> (Berk.) Sing.	Shiitake Oak Mushroom	Shiitake	Pasaniapilz	Shiitake

Ces principes directeurs ("principes directeurs d'examen") visent à approfondir les principes énoncés dans l'introduction générale (document TG/1/3) et dans les documents TGP qui s'y rapportent afin de donner des indications concrètes détaillées pour l'harmonisation de l'examen de la distinction, de l'homogénéité et de la stabilité (DHS) et, en particulier, à identifier des caractères convenant à l'examen DHS et à la production de descriptions variétales harmonisées.

DOCUMENTS CONNEXES

Ces principes directeurs d'examen doivent être interprétés en relation avec l'introduction générale et les documents TGP qui s'y rapportent.

* Ces noms, corrects à la date d'adoption des présents principes directeurs d'examen, peuvent avoir été révisés ou actualisés. [Il est conseillé au lecteur de se reporter au code taxonomique de l'UPOV, sur le site Web de l'UPOV (www.upov.int), pour l'information la plus récente].

<u>SOMMAIRE</u>	<u>PAGE</u>
1. OBJET DE CES PRINCIPES DIRECTEURS D'EXAMEN	3
2. MATERIEL REQUIS.....	3
3. METHODE D'EXAMEN	3
3.1 Nombre de cycles de végétation.....	3
3.2 Lieu des essais.....	4
3.3 Conditions relatives à la conduite de l'examen	4
3.4 Protocole d'essai	4
3.5 Essais supplémentaires.....	4
4. EXAMEN DE LA DISTINCTION, DE L'HOMOGENEITE ET DE LA STABILITE	4
4.1 Distinction.....	4
4.2 Homogénéité	6
4.3 Stabilité	6
5. GROUPEMENT DES VARIETES ET ORGANISATION DES ESSAIS EN CULTURE	6
6. INTRODUCTION DU TABLEAU DES CARACTERES	7
6.1 Catégories de caractères	7
6.2 Niveaux d'expression et notes correspondantes.....	7
6.3 Types d'expression.....	8
6.4 Variétés indiquées à titre d'exemples.....	8
6.5 Légende.....	8
7. TABLE OF CHARACTERISTICS/TABLEAU DES CARACTERES/MERKMALSTABELLE/TABLA DE CARACTERES.....	10
8. EXPLICATIONS DU TABLEAU DES CARACTERES	19
8.1 Explications portant sur plusieurs caractères	19
8.2 Explications portant sur certains caractères	20
8.3 Types de culture	27
9. BIBLIOGRAPHIE.....	29
10. QUESTIONNAIRE TECHNIQUE	30

1. Objet de ces principes directeurs d'examen

Ces principes directeurs d'examen s'appliquent à toutes les variétés de *Lentinula edodes* (Berk.) Pegler

2. Matériel requis

2.1 Les autorités compétentes décident de la quantité de matériel végétal nécessaire pour l'examen de la variété, de sa qualité ainsi que des dates et lieux d'envoi. Il appartient au demandeur qui soumet du matériel provenant d'un pays autre que celui où l'examen doit avoir lieu de s'assurer que toutes les formalités douanières ont été accomplies et que toutes les conditions phytosanitaires sont respectées.

2.2 Le matériel doit être fourni sous forme de blanc de champignon et de culture pure sur un support approprié :

a) Le blanc de champignon doit être d'une qualité permettant de s'assurer que tous les caractères pertinents de la variété sont exprimés. Notamment, le mycélium sur grains doit être visible à l'œil nu, les grains ne doivent pas être colonisés à un point tel que les caryopses restent collés les uns aux autres. Le blanc de champignon ne doit pas dater de plus de trois mois et doit avoir été stocké dans des conditions adéquates.

b) Les cultures pures doivent être dans des tubes de culture inclinés, sur un support approprié tel que le support PDA (gélose dextrosée à la pomme de terre) ou la gélose maltée. Les tubes doivent être fermés par un tampon ouaté ou un bouchon en plastique permettant une diffusion d'air stérile. Les cultures doivent être fraîches, c'est-à-dire qu'elles ne doivent pas avoir été stockées plus de deux semaines à température basse.

2.3 La quantité minimale de matériel végétal à fournir par le demandeur est de :

2 litres de blanc de champignon et 3 tubes inclinés contenant un mycélium secondaire en culture pure. [voir les renseignements complémentaires b)]

2.4 Le matériel végétal ne doit pas avoir subi de traitement susceptible d'influer sur l'expression des caractères de la variété, sauf autorisation ou demande expresse des autorités compétentes. S'il a été traité, le traitement appliqué doit être indiqué en détail.

3. Méthode d'examen

3.1 *Nombre de cycles de végétation*

En règle générale, la durée minimale des essais doit être de deux cycles de végétation indépendants. Le cycle de végétation est constitué par la durée du champignon blanc jusqu'à la fin de la première période de floraison.

3.2 *Lieu des essais*

En règle générale, les essais doivent être conduits en un seul lieu. Pour les essais conduits dans plusieurs lieux, des indications figurent dans le document TGP/9, intitulé “Examen de la distinction”.

3.3 *Conditions relatives à la conduite de l'examen*

Les essais doivent être conduits dans des conditions assurant une croissance satisfaisante pour l'expression des caractères pertinents de la variété et pour la conduite de l'examen.

3.4 *Protocole d'essai*

3.4.1 Chaque essai doit être conçu de manière à porter au total sur 60 bûches ou 60 substrats de sciure au moins, qui doivent être répartis en trois répétitions au moins.

3.4.2 Les essais doivent être conçus de telle sorte que l'on puisse prélever des organes de fructification ou des parties d'organes de fructification pour effectuer des mesures ou des dénombrements sans nuire aux observations ultérieures qui doivent se poursuivre jusqu'à la fin de la période de végétation.

3.5 *Essais supplémentaires*

Des essais supplémentaires peuvent être établis pour l'observation de caractères pertinents.

4. Examen de la distinction, de l'homogénéité et de la stabilité

4.1 *Distinction*

4.1.1 *Recommandations générales*

Il est particulièrement important pour les utilisateurs de ces principes directeurs d'examen de consulter l'introduction générale avant toute décision quant à la distinction. Cependant, il conviendra de prêter une attention particulière aux points ci-après.

4.1.2 *Différences reproductibles*

Les différences observées entre les variétés peuvent être suffisamment nettes pour qu'un deuxième cycle de végétation ne soit pas nécessaire. En outre, dans certains cas, l'influence du milieu n'appelle pas plus d'un cycle de végétation pour s'assurer que les différences observées entre les variétés sont suffisamment reproductibles. L'un des moyens de s'assurer qu'une différence observée dans un caractère lors d'un essai en culture est suffisamment reproductible consiste à examiner le caractère au moyen de deux observations indépendantes au moins.

4.1.3 Différences nettes

La netteté de la différence entre deux variétés dépend de nombreux facteurs, et notamment du type d'expression du caractère examiné, selon qu'il s'agit d'un caractère qualitatif, un caractère quantitatif ou encore pseudo-qualitatif. Il est donc important que les utilisateurs de ces principes directeurs d'examen soient familiarisés avec les recommandations contenues dans l'introduction générale avant toute décision quant à la distinction.

4.1.4 Nombre d'organes de fructification ou parties d'organes de fructification à examiner

Sauf indication contraire, aux fins de la distinction, toutes les observations portant sur des organes de fructification isolés doivent être effectuées sur 60 organes de fructification ou des parties prélevées sur chacun de ces 60 organes de fructification et toutes les autres observations doivent être effectuées sur la totalité des organes de fructification de l'essai, sans tenir compte d'éventuels organes de fructification hors-type.

4.1.5 Méthode d'observation

La méthode recommandée pour l'observation du caractère aux fins de la distinction est indiquée par le code suivant dans la deuxième colonne du tableau des caractères (voir le document TGP/9 "Examen de la distinction", section 4 "Observation des caractères") :

- MG : mensuration unique d'un ensemble d'organes de fructification ou de parties d'organes de fructification
- MS : mensuration d'un certain nombre d'organes de fructification isolés ou de parties d'organes de fructification
- VG : évaluation visuelle fondée sur une seule observation faite sur un ensemble d'organes de fructification ou de parties d'organes de fructification
- VS : évaluation visuelle fondée sur l'observation d'un certain nombre d'organes de fructification isolés ou de parties d'organes de fructification

Type d'observation : visuelle (V) ou mesure (M)

L'observation "visuelle" (V) est une observation fondée sur le jugement de l'expert. Aux fins du présent document, on entend par observation "visuelle" les observations sensorielles des experts et cela inclut donc aussi l'odorat, le goût et le toucher. Entrent également dans cette catégorie les observations pour lesquelles l'expert utilise des références (diagrammes, variétés indiquées à titre d'exemples, comparaison deux à deux) ou des chartes (chartes de couleur). La mesure (M) est une observation objective en fonction d'une échelle graphique linéaire, effectuée à l'aide d'une règle, d'une balance, d'un colorimètre, de dates, d'un dénombrement, etc.

Type de notation : pour un ensemble d'organes de fructification (G) ou d'organes de fructification isolés (S)

Aux fins de l'examen de la distinction, les observations peuvent donner lieu à une notation globale pour un ensemble d'organes de fructification ou de parties d'organes de fructification (G), ou à des notations pour un certain nombre d'organes de fructification isolés ou de parties d'organes de fructification isolés ou de parties d'organes de fructification (S). Dans la plupart des cas, la lettre "G" correspond à une notation globale par variété et il n'est pas possible, ni nécessaire, de recourir à des méthodes statistiques pour évaluer la distinction.

Lorsque plusieurs méthodes d'observation du caractère sont indiquées dans le tableau des caractères (p.ex. VG/MG), des indications sur le choix d'une méthode adaptée figurent à la section 4.2 du document TGP/9.

4.2 *Homogénéité*

4.2.1 Il est particulièrement important pour les utilisateurs de ces principes directeurs d'examen de consulter l'introduction générale avant toute décision quant à l'homogénéité. Cependant, il conviendra de prêter une attention particulière aux points ci-après.

4.2.2 Pour l'évaluation de l'homogénéité, il faut appliquer une norme de population de 1% et une probabilité d'acceptation d'au moins 95%. Dans le cas d'un échantillon de 50 organes de fructification, 2 organes de fructification hors-type sont tolérés.

4.3 *Stabilité*

4.3.1 Dans la pratique, il n'est pas d'usage d'effectuer des essais de stabilité dont les résultats apportent la même certitude que l'examen de la distinction ou de l'homogénéité. L'expérience montre cependant que, dans le cas de nombreux types de variétés, lorsqu'une variété s'est révélée homogène, elle peut aussi être considérée comme stable.

4.3.2 Lorsqu'il y a lieu, ou en cas de doute, la stabilité peut être évaluée plus précisément en examinant un nouveau lot de semences ou un nouveau matériel végétal, afin de vérifier qu'il présente les mêmes caractères que le matériel fourni initialement.

5. Groupement des variétés et organisation des essais en culture

5.1 Pour sélectionner les variétés notoirement connues à cultiver lors des essais avec la variété candidate et déterminer comment diviser en groupes ces variétés pour faciliter la détermination de la distinction, il est utile d'utiliser des caractères de groupement.

5.2 Les caractères de groupement sont ceux dont les niveaux d'expression observés, même dans différents sites, peuvent être utilisés, soit individuellement soit avec d'autres caractères de même nature, a) pour sélectionner des variétés notoirement connues susceptibles d'être exclues de l'essai en culture pratiqué pour l'examen de la distinction et b) pour organiser l'essai en culture de telle sorte que les variétés voisines soient regroupées.

5.3 Il a été convenu de l'utilité des caractères ci-après pour le groupement des variétés :

- a) Type de culture (1 : type de culture sur bûche, 2 : type de culture sur substrat de sciure) (TQ)
- b) Chapeau : forme de la section verticale (caractère 9)
- c) Chapeau : couleur principale du sommet (caractère 11)
- d) Chapeau : présence d'écailles (caractère 14)
- e) Lamelles présence de lamelles (caractère 18)
- f) Stipe : forme de la section verticale (caractère 24)

5.4 Des conseils relatifs à l'utilisation des caractères de groupement dans la procédure d'examen de la distinction figurent dans l'introduction générale et le document TGP/9 "Examen de la distinction".

6. Introduction du tableau des caractères

6.1 *Catégories de caractères*

6.1.1 Caractères standard figurant dans les principes directeurs d'examen

Les caractères standard figurant dans les principes directeurs d'examen sont ceux qui sont admis par l'UPOV en vue de l'examen DHS et parmi lesquels les membres de l'Union peuvent choisir ceux qui sont adaptés à leurs besoins particuliers.

6.1.2 Caractères avec astérisque

Les caractères avec astérisque (signalés par un *) sont des caractères figurant dans les principes directeurs d'examen qui sont importants pour l'harmonisation internationale des descriptions variétales : ils doivent toujours être pris en considération dans l'examen DHS et être inclus dans la description variétale par tous les membres de l'Union, sauf lorsque cela est impossible compte tenu du niveau d'expression d'un caractère précédent ou des conditions de milieu régionales.

6.2 *Niveaux d'expression et notes correspondantes*

6.2.1 Des niveaux d'expression sont indiqués pour chaque caractère afin de définir le caractère et d'harmoniser les descriptions. Pour faciliter la consignation des données ainsi que l'établissement et l'échange des descriptions, à chaque niveau d'expression est attribuée une note exprimée par un chiffre.

6.2.2 Dans le cas de caractères qualitatifs et pseudo-qualitatifs (voir le chapitre 6.3), tous les niveaux d'expression pertinents sont présentés dans le caractère. Toutefois, dans le cas de caractères quantitatifs ayant cinq niveaux ou davantage, une échelle abrégée peut être utilisée afin de réduire la taille du tableau des caractères. Par exemple, dans le cas d'un caractère quantitatif comprenant neuf niveaux d'expression, la présentation des niveaux d'expression dans les principes directeurs d'examen peut être abrégée de la manière suivante :

Niveau	Note
petit	3
moyen	5
grand	7

Toutefois, il convient de noter que les neuf niveaux d'expression ci-après existent pour décrire les variétés et qu'ils doivent être utilisés selon que de besoin :

Niveau	Note
très petit	1
très petit à petit	2
petit	3
petit à moyen	4
moyen	5
moyen à grand	6
grand	7
grand à très grand	8
très grand	9

6.2.3 Des précisions concernant la présentation des niveaux d'expression et des notes figurent dans le document TGP/7 "Élaboration des principes directeurs d'examen".

6.3 *Types d'expression*

Une explication des types d'expression des caractères (caractères qualitatifs, quantitatifs et pseudo-qualitatifs) est donnée dans l'introduction générale.

6.4 *Variétés indiquées à titre d'exemples*

Au besoin, des variétés sont indiquées à titre d'exemples afin de mieux définir les niveaux d'expression d'un caractère. Le type figure entre parenthèses après le nom de la variété indiquée à titre d'exemple :

- (B) type de culture sur bûche
- (S) type de culture sur substrat de sciure

6.5 *Légende*

(*) Caractère avec astérisque – voir le chapitre 6.1.2

QL Caractère qualitatif – voir le chapitre 6.3

QN Caractère quantitatif – voir le chapitre 6.3

PQ Caractère pseudo-qualitatif – voir le chapitre 6.3

MG, MS, VG, VS – voir le chapitre 4.1.5

(a) – (c) Voir les explications du tableau des caractères au chapitre 8.1

(+) Voir l'explication du tableau des caractères au chapitre 8.2

- (B) type de culture sur bûche
- (S) type de culture sur substrat de sciure

Voir les explications sur les types de culture au chapitre 8.3

7. Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle/Tabla de caracteres

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota	
1.	VG	Density of hyphae on the medium	Densité de l'hyphe sur le support	Dichte der Hyphe auf dem Medium	Densidad de las hifas en el medio		
(+)							
Q	(a)	sparse	lâche	locker	baja	HS607, Mori XR1	1
N		intermediate	moyenne	mittel	intermedia	Morino Natsumi	2
		dense	dense	dicht	densa	KX-S005	3
2.	VG	Colony: tinting of surface on the medium	Colonie : coloration de la surface du support	Kolonie: Färbung der Oberfläche auf dem Medium	Colonia: tinte de la superficie en el medio		
(+)							
QL	(a)	absent	absente	fehlend	ausente	Kinko 115, Mori XR1, Morino Natsumi	1
		present	présente	vorhanden	presente	HS607, KX-S005	9
3.	MS	Mycelium: optimum temperature for growth	Mycélium : température optimale de culture	Myzel: optimale Wachstums-temperatur	Micelio: temperatura optima de desarrollo		
(+)							
QN	(b)	23°C	23°C	23°C	23°C	Kinko 243	3
		25°C	25°C	25°C	25°C	HS607, Kinko 115	5
		27°C	27°C	27°C	27°C	Morino Natsumi	7
4.	MS	Mycelium: growth rate at 10°C	Mycélium : vitesse de croissance à 10°C	Myzel: Wachstumsrate bei 10°C	Micelio: índice de desarrollo a 10°C		
(+)							
QN	(b)	very slow	très lente	sehr langsam	muy lento	Kinko 115	1
		slow	lente	langsam	lento	Kinoh1	2
		medium	moyenne	mittel	medio	HS607, Morino Natsumi	3
		fast	rapide	schnell	rápido	KX-S005	4
		very fast	très rapide	sehr schnell	muy rápido	Yujiro	5

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
5.	MS	Mycelium: growth rate at 15°C	Mycélium : vitesse de croissance à 15°C	Myzel: Wachstumsrate bei 15°C	Micelio: índice de desarrollo a 15°C	
(+)						
QN	(b)	very slow	très lente	sehr langsam	muy lento	1
		slow	lente	langsam	lento	Kinko 115
		medium	moyenne	mittel	medio	HS607, Susono 360
		fast	rapide	schnell	rápido	Yujiro
		very fast	très rapide	sehr schnell	muy rápido	KX-S005
6.	MS	Mycelium: growth rate at 20°C	Mycélium : vitesse de croissance à 20°C	Myzel: Wachstumsrate bei 20°C	Micelio: índice de desarrollo a 20°C	
(*)						
(+)						
QN	(b)	very slow	très lente	sehr langsam	muy lento	Bridge 32, Kinno 1
		slow	lente	langsam	lento	Kinko 115
		medium	moyenne	mittel	medio	ML8, Morino Natsumi
		fast	rapide	schnell	rápido	Morino Harumitsu
		very fast	très rapide	sehr schnell	muy rápido	Akiyama A-950, Hokken 600, JMS 237
7.	MS	Mycelium: growth rate at 25°C	Mycélium : vitesse de croissance à 25°C	Myzel: Wachstumsrate bei 25°C	Micelio: índice de desarrollo a 25°C	
(+)						
QN	(b)	very slow	très lente	sehr langsam	muy lento	1
		slow	lente	langsam	lento	Kinko 115
		medium	moyenne	mittel	medio	HS73, Susono 360
		fast	rapide	schnell	rápido	Hokken600, Yujiro
		very fast	très rapide	sehr schnell	muy rápido	5

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota	
8. (*) (+)	MS	Mycelium: growth rate at 30°C	Mycélium : vitesse de croissance à 30°C	Myzel: Wachstumsrate bei 30°C	Micelio: índice de desarrollo a 30°C		
QN	(b)	very slow	très lente	sehr langsam	muy lento	Akiyama A-526	1
		slow	lente	langsam	lento	HS73, Morino Harumitsu	2
		medium	moyenne	mittel	medio	Kinko 115	3
		fast	rapide	schnell	rápido	Mori XR1, Susono 360	4
		very fast	très rapide	sehr schnell	muy rápido	Morino Natsumi, Yujiro	5
9. (*) (+)	VG	Cap: shape of vertical section	Chapeau : forme de la section verticale	Hut: Form im Senkrechtschnitt	Sombrero: forma de la sección vertical		
PQ	(c)	concave	concave	konkav	cóncava	JMS 7H-1	1
		flat	aplatie	flach	llana	Morino Harumitsu	2
		round	arrondie	rund	redonda	Kinko 115, Yujiro	3
		convex	convexe	konvex	convexa	KX-S005	4
10. (*) (+)	VG/ MS	Cap: diameter	Chapeau : diamètre	Hut: Durchmesser	Sombrero: diámetro		
QN	(c)	small	petit	klein	pequeño	Morino Harumitsu	3
		medium	moyen	mittel	medio	HS73, Kinko 115, Mori XR1	5
		large	grand	groß	grande	Kinko 117, Mori 505	7
11. (*)	VG	Cap: main color of apex	Chapeau : couleur principale du sommet	Hut: Hauptfarbe der Spitze	Sombrero: color principal del ápice		
PQ	(c)	white	blanc	weiß	blanco	Kinko 989	1
		yellowish brown	brun jaunâtre	gelblichbraun	marrón amarillento	Mori XR-1	2
		brown	brun	braun	marrón	Kinko 115, Susono 360	3
		reddish brown	brun rougeâtre	rötlichbraun	marrón rojizo	Akiyama A-526	4

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota	
12.	MS	Cap: height	Chapeau : hauteur	Hut: Höhe	Sombrero: altura		
	(+)						
QN	(c)	low	basse	niedrig	bajo	Morino Harumitsu	3
		medium	moyenne	mittel	medio	Mori XR1, Morino Natsumi, Susono 360	5
		high	haute	hoch	alto	Akiyama A-526	7
13.	VS	Cap: firmness	Chapeau : fermeté	Hut: Festigkeit	Sombrero: firmeza		
	(+)						
QN	(c)	soft	mou	weich	suave	Kinko 650	1
		medium	moyen	mittel	medio	HS607, Kinko 115, KX-S055, Susono 360	2
		solid	ferme	fest	sólido	Morino Natsumi	3
14.	VG	Cap: presence of scale	Chapeau : présence d'écailles	Hut: Vorhandensein von Schuppen	Sombrero: presencia de escamas		
	(*)						
QL	(c)	absent	absentes	fehlend	ausentes	KX-S034	1
		present	présentes	vorhanden	presentes	HS73, Kinko 115, ML8, Morino Natsumi	9
15.	VG	Cap: distribution of scale	Chapeau : répartition des écailles	Hut: Verteilung der Schuppen	Sombrero: distribución de las escamas		
	(+)						
QN	(c)	whole	sur toute la surface	überall	en toda la superficie	Kinko 115, Mori XR1	1
		periphery	sur la périphérie	am Rand	en la periferia	Morino Natsumi, Susono 360, Yujiro	2
16.	VG	Cap: size of scale	Chapeau : taille des écailles	Hut: Größe der Schuppen	Sombrero: tamaño de las escamas		
	(+)						
QN	(c)	small	petites	klein	pequeño	HS73, Mori XR1	3
		medium	moyennes	mittel	medio	Morino Natsumi, Susono 360, Yujiro	5
		large	grandes	groß	grande	Kinko 169	7

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota	
17.	VG	Cap: tinting of scale	Chapeau : coloration des écailles	Hut: Färbung der Schuppen	Sombrero: tinte de las escamas		
(+)							
QL	(c)	absent	absente	fehlend	ausente	JMS5K16, ML8, Morino Natsumi	1
		present	présente	vorhanden	presente	HS73, Yujiro	9
18.	VG	Cap: presence of gill	Chapeau : présence de lamelles	Hut: Vorhandensein von Lamellen	Sombrero: presencia de láminas		
(*)							
(+)							
QL	(c)	absent	absentes	fehlend	ausentes	FERM P-14310	1
		present	présentes	vorhanden	presentes	Kinko 115, Mori XR1	9
19.	VG	Gill: shape	Lamelles : forme	Lamellen: Form	Láminas: forma		
(+)							
QL	(c)	separate from stipe	séparées du pied	vom Stiel frei stehend	separadas del pie	Kinko 115, Yujiro	1
		attached to stipe	rattachées au pied	am Stiel anhaftend	pegadas al pie	Hokken 600, Mori 505	2
20.	VG	Gill: arrangement of row	Lamelles : disposition	Lamellen: Anordnung der Reihe	Láminas: disposición de las hileras		
(*)							
(+)							
QL	(c)	straight	droites	gerade	rectas	Kinko 115, KX-S055, Morino Natsumi	1
		ripple or crinkle	irrégulières ou plissées	gewellt oder gekräuselt	onduladas o arrugadas	Akiyama A-526, Mori XR1	2
21.	VG	Gill: width	Lamelles : largeur	Lamellen: Breite	Láminas: anchura		
(+)							
QN	(c)	very narrow	très étroites	sehr schmal	muy estrecha	Mori XR1	1
		narrow	étroites	schmal	estrecha	Yujiro	3
		medium	moyennes	mittel	media	Susono 360	5
		wide	larges	breit	ancha	KX-S034	7
		very wide	très larges	sehr breit	muy ancha		9

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota	
22.	VG	Gill: density of row	Lamelles : densité	Lamellen: Dichte der Reihe	Láminas: densidad de las hileras		
	(+)						
QN	(c)	sparse	lâche	locker	baja	Kinko 169, Mori 476	1
		medium	moyenne	mittel	media	Yujiro	2
		dense	dense	dicht	densa	Kinko 115, Mori XR1, Morino Natsumi	3
23.	VG	Gill: color	Lamelles : couleur	Lamellen: Farbe	Láminas: color		
PQ	(c)	white	blanc	weiß	blanco	Kinko 115, Mori XR1, Morino Natsumi	1
		light yellow	jaune clair	hellgelb	amarillo claro	HS607, KX-S055	2
		light yellow orange	jaune orangé clair	hell gelborange	naranja amarillo claro	HS73	4
24.	VG	Stipe: shape in vertical section	Stipe : forme de la section verticale	Stiel: Form im Längsschnitt	Pie: forma en sección vertical		
	(*) (+)						
PQ	(c)	broader toward cap	plus large vers le chapeau	breiter am Hut	ensanchada hacia el sombrero	Susono 360	1
		cylindrical	cyllindrique	zylindrisch	cilíndrica	JMS5K16, Kinko 115, Mori XR1, Morino Natsumi	2
		broader toward base	plus large vers la base	breiter an der Basis	ensanchada hacia la base	JMS 7H-1	3
25.	MS	Stipe: length	Stipe : longueur	Stiel: Länge	Pie: longitud		
	(*) (+)						
QN	(c)	short	courte	kurz	corto	Mori XR1, Morino Natsumi, Susono 360	3
		medium	moyenne	mittel	medio	HS702, Kinko 117	5
		long	longue	lang	largo	Akiyama A-526	7
26.	MS	Stipe: diameter	Stipe : diamètre	Stiel: Durchmesser	Pie: diámetro		
	(+)						
QN	(c)	small	petit	klein	pequeño	Morino Natsumi	3
		medium	moyen	mittel	medio	HS73, Susono 360	5
		large	grand	groß	grande	Kinko 115	7

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota	
27.	VG	Stipe: tinting	Stipe : coloration	Stiel: Färbung	Pie: tinte		
(*) (+)							
QL	(c)	absent	absente	fehlend	ausente	Mori XR1	1
		present	présente	vorhanden	presente	Kinko 115, KX-S055 Morino Natsumi	9
28.	VG	Stipe: density of fluff	Stipe : densité des peluches	Stiel: Dichte des Flaums	Pie: densidad de la pelusa		
(+)							
QN	(c)	absent or sparse	absente ou lâche	fehlend oder locker	ausente o escasa	Kinko 989	1
		medium	moyenne	mittel	media	Kinko 115, KX-S055, Morino Natsumi	2
		dense	dense	dicht	densa	KB-2010	3
29.	VG	Stipe: tinting of fluff	Stipe : coloration des peluches	Stiel: Färbung des Flaums	Pie: tinte de la pelusa		
(+)							
QL	(c)	absent	absente	fehlend	ausente	KX-S055, Mori XR1	1
		present	présente	vorhanden	presente	Kinko 115, Morino Natsumi	9
30.	VG	Stipe: firmness	Stipe : fermeté	Stiel: Festigkeit	Pie: firmeza		
(+)							
QN	(c)	soft	mou	weich	suave	HS802, Kinno 7	1
		medium	moyen	mittel	media	HS607, Mori XR1, Susono 360	2
		solid	ferme	fest	sólida	Kinko 115	3

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
31.	MS	Fruit body: ratio of cap diameter / stipe length	Organe de fructification : rapport diamètre du chapeau / longueur du stipe	Fruchtkörper: Verhältnis Hutdurchmesser / Stiellänge	Cuerpo frutal: relación entre el diámetro del sombrero y la longitud del pie	
(+)						
QN	(c)	cap far shorter than stipe length	chapeau beaucoup plus court que le stipe	Hut viel kürzer als Stiellänge	sombrero mucho más corto que la longitud del pie Kinko 610	1
		cap shorter than stipe length	chapeau plus court que le stipe	Hut kürzer als Stiellänge	sombrero más corto que la longitud del pie Mori 252	3
		cap almost equal to stipe length	chapeau presque aussi long que le stipe	Hut fast gleich lang wie Stiellänge	sombrero casi igual a la longitud del pie Akiyama A-526, Susono 360	5
		cap longer than stipe length	chapeau plus long que le stipe	Hut länger als Stiellänge	sombrero más largo que la longitud del pie Morino Natsumi	7
		cap far longer than stipe length	chapeau beaucoup plus long que le stipe	Hut viel kürzer als Stiellänge	sombrero mucho más largo que la longitud del pie Morino Harumitsu	9
32.	MS	Fruit body: ratio of cap diameter / stipe diameter	Organe de fructification : rapport diamètre du chapeau / diamètre du stipe	Fruchtkörper: Verhältnis Hutdurchmesser / Stieldurchmesser	Cuerpo frutal: relación entre el diámetro del sombrero y el diámetro del pie	
QN	(c)	cap far shorter than stipe diameter	chapeau beaucoup plus étroit que le stipe	Hut viel kürzer als Stieldurchmesser	sombrero mucho más corto que el diámetro del pie	1
		cap shorter than cap diameter	chapeau plus étroit que le stipe	Hut kürzer als Hutdurchmesser	sombrero más corto que la diámetro del pie ML12	3
		cap almost equal to cap diameter	chapeau presque aussi large que le stipe	Hut fast gleich lang wie Hutdurchmesser	sombrero casi igual al diámetro del pie JHS KV92	5
		cap longer than stipe diameter	chapeau plus large que le stipe	Hut länger als Stieldurchmesser	sombrero más largo que el diámetro del pie Morino Harumitsu	7
		cap far longer than stipe diameter	chapeau beaucoup plus large que le stipe	Hut viel länger als Stieldurchmesser	sombrero mucho más largo que el diámetro del pie Mori 4T98	9

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota	
33.	MG	Fruit body: dry weight at harvest maturity	Organe de fructification : poids sec à maturité de récolte	Fruchtkörper: Trockengewicht bei Erntereife	Cuerpo frutal: peso seco en la época de madurez para la cosecha		
(+)							
QN	(c)	light	petit	leicht	ligero	HS73	3
		medium	moyen	mittel	medio	Akiyama A-526, Susono 360, Yujiro	5
		heavy	élevé	schwer	pesado		7
34.	VG	Fruit body: period from inoculation to fruit induction	Organe de fructification : période entre l'inoculation et l'induction du développement des sporophores	Fruchtkörper: Zeitraum von Inokulation bis Fruchtinduktion	Cuerpo frutal: período entre la inoculación y la inducción del fruto		
(*)							
(+)							
QN		short	courte	kurz	breve	A-555(B), HS73(S), Kinko 702(B)	3
		medium	moyenne	mittel	medio	HS608(B), Kinko 697(B), S-035(B),	5
		long	longue	lang	largo	HS705(S), Kinko 169(B), ML8(S) Mori-yujiro(B), S-035(S)	7
35.	VG	Fruit body: period from fruit induction to harvest	Organe de fructification : période entre l'induction du développement des sporophores et la récolte	Fruchtkörper: Zeitraum von Fruchtinduktion bis Ernte	Cuerpo frutal: período entre la inducción del fruto y la cosecha		
(*)							
(+)							
QN		short	courte	kurz	breve	A-555(B), HS-73(S), KX-S055(B), S-005(S)	3
		medium	moyenne	mittel	medio	A-526(B), HS72(S), HS705(S)	5
		long	longue	lang	largo	ML8(B), ML8(S), S-035(S)	7

8. Explications du tableau des caractères

8.1 *Explications portant sur plusieurs caractères*

Les caractères auxquels l'un des codes suivants a été attribué dans la deuxième colonne du tableau des caractères doivent être examinés de la manière indiquée ci-après :

- (a) Hyphe et colonie : à observer en cultures pures.
Type de milieu de culture : PDA (gélose dextrosée à la pomme de terre)
Plaque : 9 cm de diamètre intérieur et 2 cm de hauteur
Conditions : dans l'obscurité, à $25 \pm 2^\circ\text{C}$
Observations : (hyphe) développement jusqu'à environ 70% du diamètre de la plaque
(colonie) après 14 jours
Nombre de plaques : plus de deux
- (b) Mycélium : à observer en cultures pures.
Type de milieu de culture : PDA
Tube/plaque : tube de culture ou 9 cm de diamètre intérieur et 2 cm de hauteur
Conditions : dans l'obscurité, à température spécifique
Observations : après 14 jours
Nombre de tubes : plus de cinq
- (c) Stipe, chapeau et lamelles : sauf indication contraire, toutes les observations portant sur les corps fructifères (le chapeau, le stipe et les lamelles) doivent être effectuées lorsque 80 à 90% des lamelles sont écartées (stade 4 [voir les renseignements complémentaires a]) champignons cueillis à la main; fraîchement cueillis).
- (d) Illustration générale :

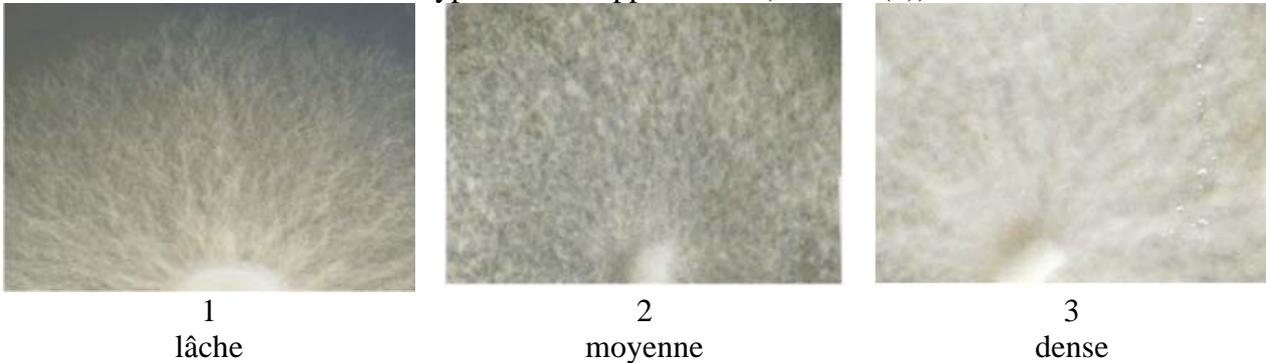


A : chapeau B : lamelles C : stipe D : écailles

8.2 Explications portant sur certains caractères

Ad. 1 : Densité de l'hyphe sur le support

Observer la densité de l'hyphe sur le support PDA (voir 8.1 (b)).



Ad. 2 : Colonie : coloration de la surface du support

Observer la présence d'une coloration de la colonie 14 jours après la mise en culture (voir 8.1 (b)).

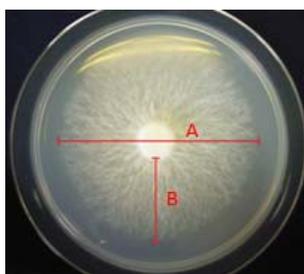


A : 1 absente
B : 9 présente

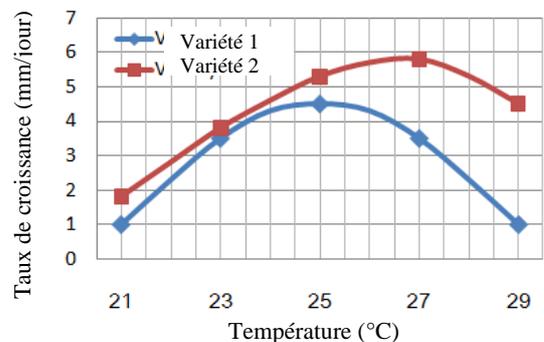
Ad. 3 : Mycélium : température optimale de culture

Ad. 4, 5, 6, 7, 8 : Mycélium : vitesse de croissance à 10°C, 15°C, 20°C, 25°C, 30°C

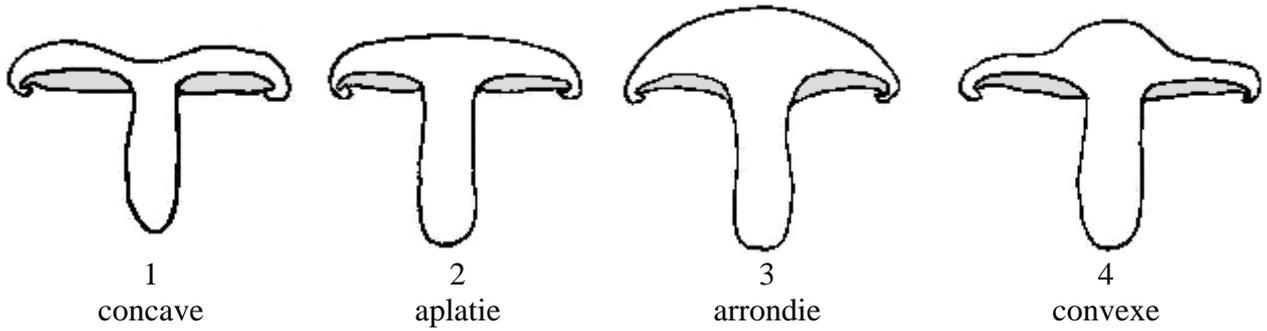
Mesurer la longueur ou le diamètre (voir 8.1(b) tube/plaque) du mycélium au 14^e jour à partir du 4^e jour après la mise en culture du mycélium, à chaque température. La température optimale correspond à la température d'incubation à laquelle le mycélium se développe le plus. Le taux de croissance correspond à la vitesse de croissance du mycélium par jour, pour chaque température. Ces caractères doivent être évalués sur la base d'une courbe de croissance du mycélium (voir le graphique ci-après).



A : diamètre du mycélium
B : longueur de la colonie



Ad. 9 : Chapeau : forme de la section verticale



Ad. 10 : Chapeau : diamètre

Ad. 12 : Chapeau : hauteur

Ad. 21 : Lamelles : largeur

Mesurer la partie la plus large des lamelles.

Ad. 13 : Chapeau : fermeté

Déterminer au toucher la fermeté du chapeau par rapport à des variétés standard.

Ad. 15 : Chapeau : répartition des écailles



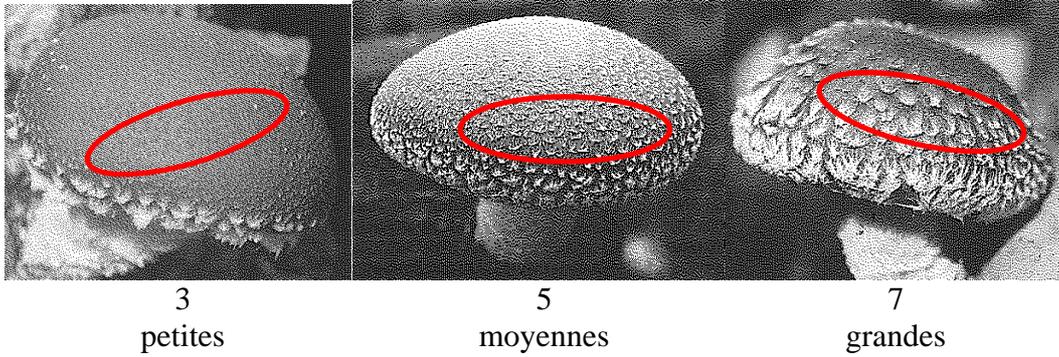
1
sur toute la surface



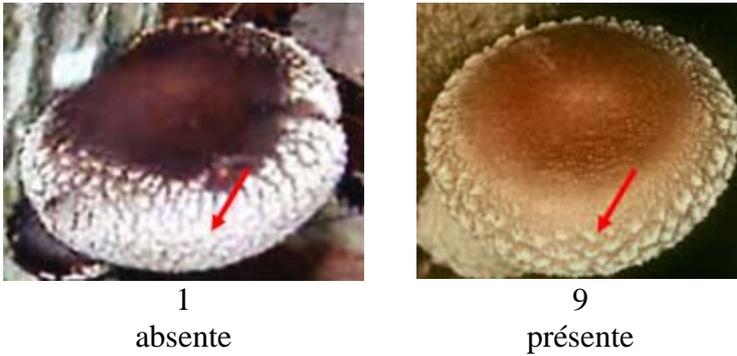
2
sur la périphérie

Ad. 16 : Chapeau : taille des écailles

Observer la taille des écailles au niveau de l'épaulement du chapeau.



Ad. 17 : Chapeau : coloration des écailles

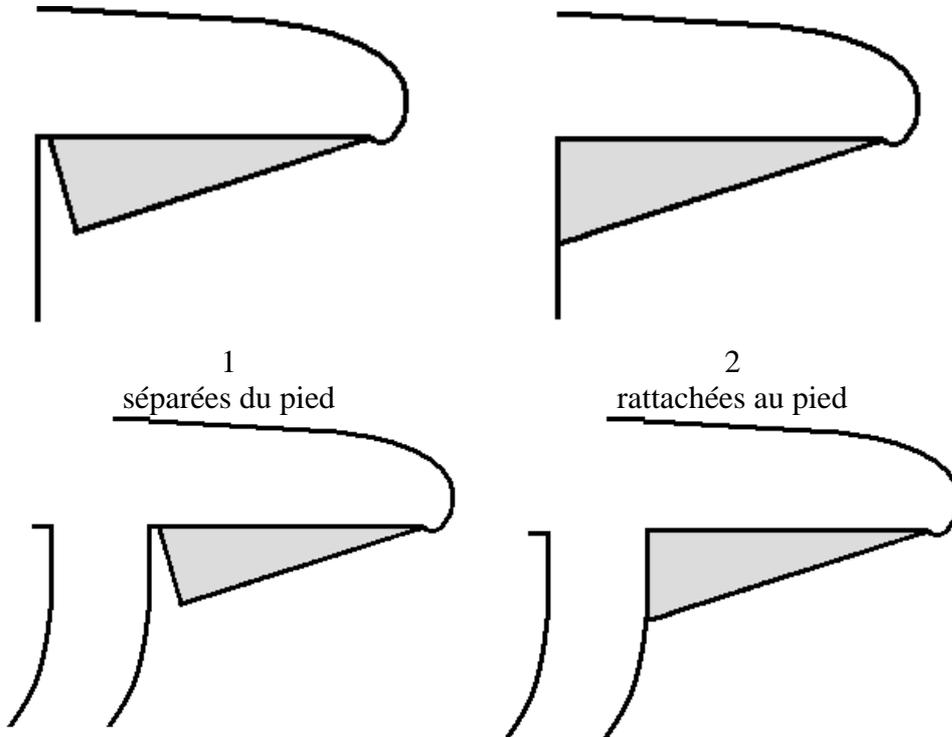


Ad. 18 : Chapeau : présence de lamelles



Ad. 19 : Lamelles : forme

Les observations doivent être effectuées sur les lamelles situées hors du stipe incurvé.



Ad. 20 : Lamelles : disposition



1
droites



2
irrégulières ou plissées

Ad. 22 : Lamelles : densité



1
lâche

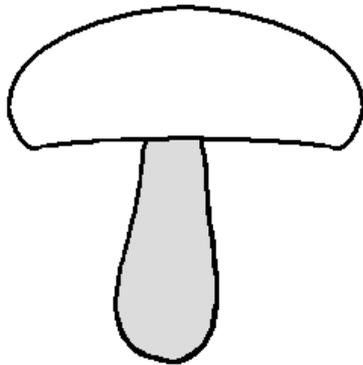


2
moyenne

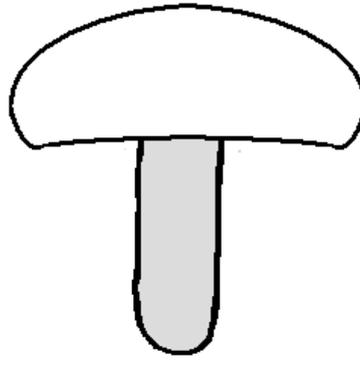


3
dense

Ad. 24 : Stipe : forme de la section verticale



1
plus large vers le chapeau



2
cylindrique



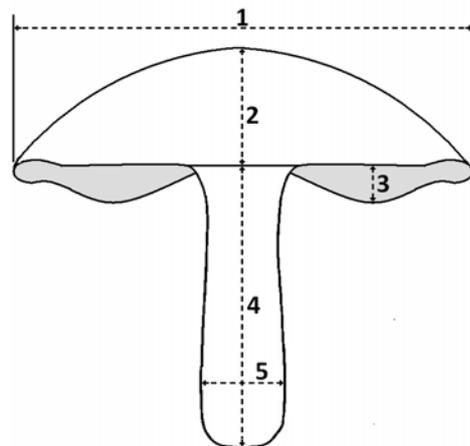
3
plus large vers la base

Ad. 25 : Stipe : longueur

Ad. 26 : Stipe : diamètre

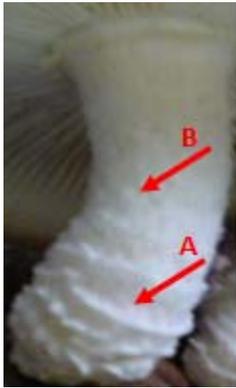
Mesurer la partie la plus large du stipe.

- 1 Chapeau : diamètre
- 2 Chapeau : hauteur
- 3 Lamelles : largeur
- 4 Stipe : longueur
- 5 Stipe : diamètre

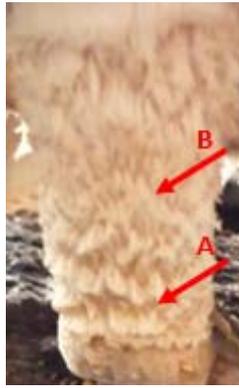


Ad. 27 : Stipe : coloration

Ad. 29 : Stipe : coloration des peluches



1
absente



9
présente

A : Surface du stipe
B : Peluches du stipe

Ad. 28 : Stipe : densité des peluches



1
absente ou lâche



2
moyenne



3
dense

Ad. 30 : Stipe : fermeté

Déterminer au toucher la fermeté du stipe par rapport à des variétés standard.

Ad. 33 : Organe de fructification : poids sec à maturité de récolte

L'organe de fructification sèche à 60°C jusqu'à ce qu'il atteigne un poids constant.

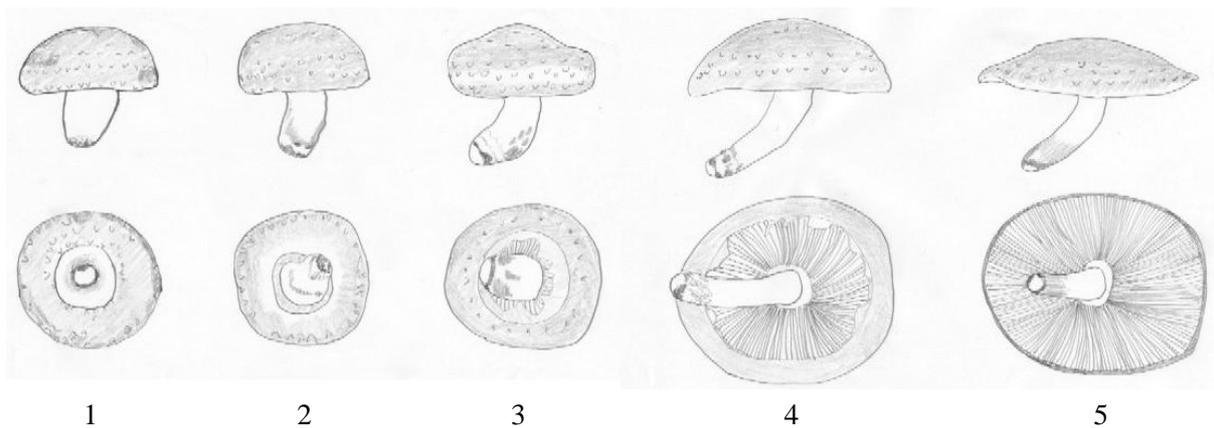
Ad. 34 : Organe de fructification : période entre l'inoculation et l'induction du développement des sporophores

Ad. 35 : Organe de fructification : période entre l'induction du développement des sporophores et la récolte

L'induction du développement des sporophores est indispensable au développement de l'organe de fructification. Dans les mêmes conditions, le début de l'induction du développement des sporophores varie clairement selon la variété. Dans l'induction du développement des sporophores, il y a traitement par imbibition dans l'eau, traitement par aspersion d'eau, traitement à basse température, traitement physique, etc. Toutes les méthodes offrent une stimulation pour la formation de l'organe de fructification. Pour chaque type de culture (culture sur bûche, culture sur substrat de sciure), l'induction du développement des sporophores doit être observée lorsque le symptôme (par exemple l'apparition du primordium) de la formation du corps de fructification apparaît. L'époque de récolte correspond à l'époque durant laquelle on récolte le plus d'organes de fructification.

Renseignements complémentaires :

a) Stade de développement de l'organe de fructification

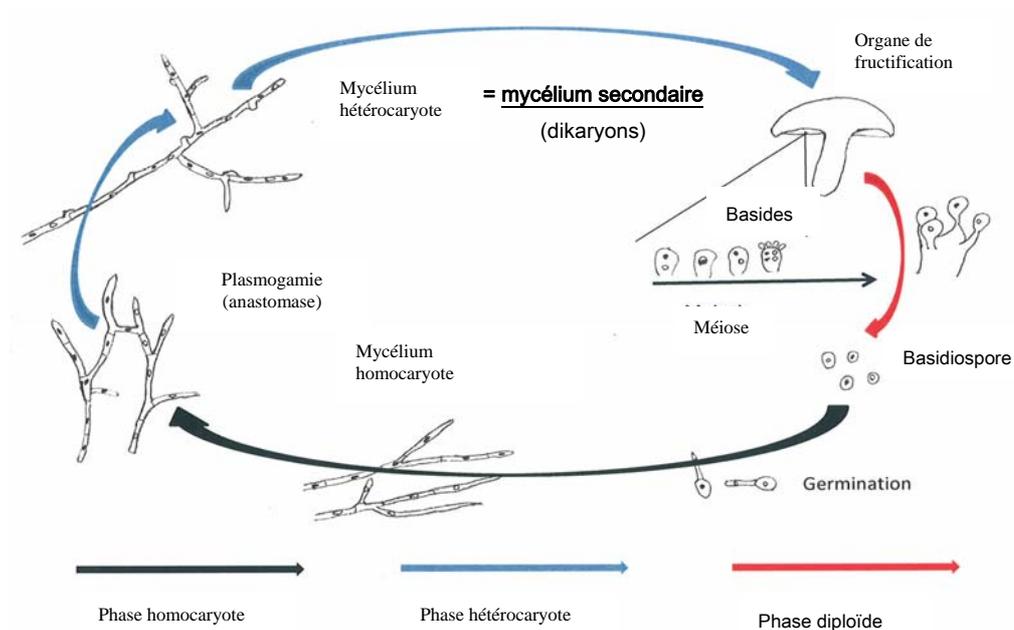


Explication : 1 et 2 - voile fermé 4 - 80 à 90% ouvert / lamelles visibles
3 - rupture du voile 5 - complètement ouvert



stade 4

b) Cycle de vie de *Lentinula edodes* (Berk.) Pegler



8.3 Types de culture

Comme indiqué au chapitre 3.3.1, il peut être nécessaire de procéder à des essais en culture distincts pour les types de culture sur bûche et les types de culture sur substrat de sciure afin d'obtenir une croissance satisfaisante des variétés de ces types. Les renseignements ci-après concernent les conditions de culture pour les différents types de variétés ainsi que des renseignements pouvant donner des orientations quant au type d'essai le plus adapté selon la variété :

Types de culture sur bûche

La sélection s'effectue sur un fonds génétique relativement important, dans la plupart des cas beaucoup plus important que pour les types de culture sur substrat de sciure. En général, ces types de variétés présentent les caractéristiques suivantes :

- certaines variétés de ces types ne développent pas d'organes de fructification dans les conditions de culture sur substrat de sciure;
- principalement utilisées comme champignons séchés et produites dans une cour prévue à cet effet;
- la période de culture est beaucoup plus longue que pour les cultures sur substrat de sciure;
- le chapeau est en comparaison plus ferme.

Types de culture sur substrat de sciure

La sélection s'effectue sur un fonds limité. En général, ces types de variétés présentent les caractéristiques suivantes :

- certaines variétés de ces types ne développent pas d'organes de fructification dans les conditions de culture sur bûche;
- tolérantes à des températures plus élevées en générale;
- principalement utilisées comme champignons frais;
- concernent uniquement les types produits dans un milieu abrité;
- la période de culture est plus courte en comparaison;
- le chapeau est plus mou en comparaison.

9. Bibliographie

Pegler, D.N., 1975 (1976): The classification of the genus *Lentinus* Fr. (Basidiomycota),
Kavaka 3:11-20

Ministry of Agriculture, Forestry and Fisheries, 1996: National Test Guideline for Shiitake,
JP

Kirk, P.M., Cannon P.F., Minter D.W. and Stalpers J.A. (eds.), 2008: Dictionary of the Fungi
10th edition, CAB International, UK ISBN 978-0-85199-826-8

10. Questionnaire technique

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}	Numéro de référence :
		Date de la demande : (réservé aux administrations)
QUESTIONNAIRE TECHNIQUE à remplir avec une demande de certificat d'obtention végétale		
1. Objet du questionnaire technique		
1.1 Nom botanique	<input type="text" value="Lentinula edodes (Berk.) Pegler"/>	
1.2 Nom commun	<input type="text" value="Shiitake"/>	
2. Demandeur		
Nom	<input type="text"/>	
Adresse	<input type="text"/>	
Numéro de téléphone	<input type="text"/>	
Numéro de télécopieur	<input type="text"/>	
Adresse électronique	<input type="text"/>	
Obtenteur (s'il est différent du demandeur)	<input type="text"/>	
3. Dénomination proposée et référence de l'obtenteur		
Dénomination proposée (le cas échéant)	<input type="text"/>	
Référence de l'obtenteur	<input type="text"/>	

#4 Renseignements sur le schéma de sélection et la méthode de multiplication de la variété

4.1 Schéma de sélection

Variété résultant d'une :

4.1.1 Hybridation

[]

4.1.2 Mutation

(indiquer la variété parentale)

[]

4.1.3 Découverte et développement

(indiquer le lieu et la date de la découverte, ainsi que la méthode de développement)

[]

4.1.4 Autre

(veuillez préciser)

[]

4.2 Méthode de multiplication de la variété

Les autorités peuvent prévoir que certains de ces renseignements seront indiqués dans une section confidentielle du questionnaire technique.

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}	Numéro de référence :
-------------------------	-----------------	-----------------------

5. Caractères de la variété à indiquer (le chiffre entre parenthèses renvoie aux caractères correspondants dans les principes directeurs d'examen; prière d'indiquer la note appropriée).

Caractères	Exemples	Note
5.1 Type de culture		
type de culture sur bûche	Morino Natsumi, Yujiro	1[]
type de culture sur substrat de sciure	Hokken 600, Mori XR1	2[]
5.2 Mycélium : vitesse de croissance à 20°C (6)		
très lente	Bridge 32, Kinno 1	1[]
lente	Kinko 115	2[]
moyenne	ML8, Morino Natsumi	3[]
rapide	Morino Harumitsu	4[]
très rapide	Akiyama A-950, Hokken 600, JMS 237	5[]
5.3 Mycélium : vitesse de croissance à 30°C (8)		
très lente	Akiyama A-526	1[]
lente	HS73, Morino Harumitsu	2[]
moyenne	Kinko 115	3[]
rapide	Mori XR1, Susono 360	4[]
très rapide	Morino Natsumi, Yujiro	5[]
5.4 Chapeau : forme de la section verticale (9)		
concave	JMS 7H-1	1[]
aplatie	Morino Harumitsu	2[]
arrondie	Kinko 115, Yujiro	3[]
convexe	KX-S005	4[]

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE		Page {x} de {y}	Numéro de référence :
Caractères	Exemples	Note	
5.5	Chapeau : diamètre		
(10)			
	très petit		1[]
	très petit à petit		2[]
	petit	Morino Harumitsu	3[]
	petit à moyen	Morino Natsumi, Yujiro	4[]
	moyen	HS73, Kinko 115, Mori XR1	5[]
	moyen à grand	Akiyama A-526, HS607,	6[]
	grand	Kinko 117, Mori 505	7[]
	grand à très grand	Kinko 245, Kinko 130	8[]
	très grand		9[]
5.6	Chapeau : couleur principale du sommet		
(11)			
	blanc	Kinko 989	1[]
	brun jaunâtre	Mori XR-1	2[]
	brun	Kinko 115, Susono 360	3[]
	brun rougeâtre	Akiyama A-526	4[]
5.7	Chapeau : présence d'écailles		
(14)			
	absentes	KX-S034	1[]
	présentes	HS73, Kinko 115, ML8, Morino Natsumi	9[]
5.8	Chapeau : présence de lamelles		
(18)			
	absentes	FERM P-14310	1[]
	présentes	Kinko 115, Mori XR1	9[]

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE		Page {x} de {y}	Numéro de référence :
Caractères	Exemples	Note	
5.9	Stipe : forme de la section verticale		
(24)			
	plus large vers le chapeau	Susono 360	1[]
	cylindrique	JMS5K16, Kinko 115, Mori XR1, Morino Natsumi	2[]
	plus large vers la base	JMS 7H-1	3[]
5.10	Stipe : longueur		
(25)			
	très courte		1[]
	très courte à courte	Yujiro, Morino Harumitsu	2[]
	courte	Mori XR1, Morino Natsumi, Susono 360	3[]
	courte à moyenne	Kinko 115	4[]
	moyenne	HS702, Kinko 117	5[]
	moyenne à longue	HS73, KX-S005, HS607	6[]
	longue	Akiyama A-526	7[]
	longue à très longue	HS802	8[]
	très longue		9[]
5.11	Stipe : coloration		
(27)			
	absente	Mori XR1	1[]
	présente	Kinko 115, KX-S055 Morino Natsumi	9[]
5.12	Ligne de zone de colonie : double culture de la variété mère		
			9[]
	absente		1[]
	présente	Mori XR1	9[]

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}	Numéro de référence :
-------------------------	-----------------	-----------------------

Caractères	Exemples	Note
5.13 Ligne de zone de colonie : double culture de la variété père		
absente		1[]
présente	Mori XR1	9[]
5.14 Ligne de zone de colonie : double culture d'une variété voisine		
absente		1[]
présente	Mori XR1	9[]
5.15 Organe de fructification : période entre l'inoculation et (34) l'induction du développement des sporophores		
très courte		1[]
très courte à courte		2[]
courte	HS73(S), Kinko 702(B), A-555(B)	3[]
courte à moyenne		4[]
moyenne	HS608(B), S-035(B), Kinko 697(B)	5[]
moyenne à longue		6[]
longue	Mori-yujiro(B), HS705(S), S-035(S), ML8(S)	7[]
longue à très longue		8[]
très longue		9[]

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}	Numéro de référence :
-------------------------	-----------------	-----------------------

Caractères	Exemples	Note
5.16		
(35) Organe de fructification : période entre l'induction du développement des sporophores et la récolte		
très courte		1[]
très courte à courte		2[]
courte	KX-S055(B), A-555(B), HS-73(S), S-005(S)	3[]
courte à moyenne		4[]
moyenne	A-526(B), HS72(S), HS705(S)	5[]
moyenne à longue		6[]
longue	ML8(B), ML8(S), S-035(S)	7[]
longue à très longue		8[]
très longue		9[]

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}	Numéro de référence :
-------------------------	-----------------	-----------------------

6. Variétés voisines et différences par rapport à ces variétés

Veillez indiquer dans le tableau ci-dessous et dans le cadre réservé aux observations en quoi votre variété candidate diffère de la ou des variété(s) voisine(s) qui, à votre connaissance, s'en rapproche(nt) le plus. Ces renseignements peuvent favoriser la détermination de la distinction par le service d'examen.

Dénomination(s) de la ou des variété(s) voisine(s) de votre variété candidate	Caractère(s) par lequel ou lesquels votre variété candidate diffère des variétés voisines	Décrivez l'expression du ou des caractère(s) chez la ou les variété(s) voisine(s)	Décrivez l'expression du ou des caractère(s) chez votre variété candidate
<i>Exemple</i>	<i>Chapeau : forme de la section verticale</i>	<i>convexe</i>	<i>aplatie</i>
Observations :			

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}	Numéro de référence :
<p>#7. Renseignements complémentaires pouvant faciliter l'examen de la variété</p> <p>7.1 En plus des renseignements fournis dans les sections 5 et 6, existe-t-il des caractères supplémentaires pouvant faciliter l'évaluation de la distinction de la variété?</p> <p>Oui [] Non []</p> <p>(Dans l'affirmative, veuillez préciser)</p> <p>7.2 Des conditions particulières sont-elles requises pour la culture de la variété ou pour la conduite de l'examen?</p> <p>Oui [] Non []</p> <p>(Dans l'affirmative, veuillez préciser)</p> <p>7.3 Autres renseignements</p> <p>7.3.1 Type de culture</p> <p>a) culture sur bûche []</p> <p>b) culture sur substrat de sciure []</p>		
<p>8. Autorisation de dissémination</p> <p>a) La législation en matière de protection de l'environnement et de la santé de l'homme et de l'animal soumet-elle la variété à une autorisation préalable de dissémination?</p> <p>Oui [] Non []</p> <p>b) Dans l'affirmative, une telle autorisation a-t-elle été obtenue?</p> <p>Oui [] Non []</p> <p>Si oui, veuillez joindre une copie de l'autorisation.</p>		

Les autorités peuvent prévoir que certains de ces renseignements seront indiqués dans une section confidentielle du questionnaire technique.

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE	Page {x} de {y}	Numéro de référence :
-------------------------	-----------------	-----------------------

9. Renseignements sur le matériel végétal à examiner ou à remettre aux fins de l'examen

9.1 L'expression d'un ou plusieurs caractère(s) d'une variété peut être influencée par divers facteurs, tels que parasites et maladies, traitement chimique (par exemple, retardateur de croissance ou pesticides), culture de tissus, porte-greffes différents, scions prélevés à différents stades de croissance d'un arbre, etc.

9.2 Le matériel végétal ne doit pas avoir subi de traitement susceptible d'influer sur l'expression des caractères de la variété, sauf autorisation ou demande expresse des autorités compétentes. Si le matériel végétal a été traité, le traitement doit être indiqué en détail. En conséquence, veuillez indiquer ci-dessous si, à votre connaissance, le matériel végétal a été soumis aux facteurs suivants :

- | | | |
|---|---------|---------|
| a) Micro-organismes (p. ex. virus, bactéries, phytoplasmes) | Oui [] | Non [] |
| b) Traitement chimique (p. ex. retardateur de croissance, pesticides) | Oui [] | Non [] |
| c) Culture de tissus | Oui [] | Non [] |
| d) Autres facteurs | Oui [] | Non [] |

Si vous avez répondu "oui" à l'une de ces questions, veuillez préciser.

.....

10. Je déclare que, à ma connaissance, les renseignements fournis dans le présent questionnaire sont exacts :

Nom du demandeur

Signature

Date

[Fin du document]