

UPOV

TG/CALSP(proj.4)

ORIGINAL: Inglés

FECHA: 2014-07-14

UNIÓN INTERNACIONAL PARA LA PROTECCIÓN DE LAS OBTENCIONES VEGETALES

Ginebra

PROYECTO

ASTER DE CHINA *

Código UPOV: CALSP_CHI

Callistephus chinensis (L.) Nees

DIRECTRICES

PARA LA EJECUCIÓN DEL EXAMEN

DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD

*preparadas por un experto del Japón**para su examen por el**Comité de Redacción Ampliado en su reunión,
que se celebrará en Ginebra los días 7 y 8 de enero de 2015**Descargo de responsabilidad: el presente documento no constituye
un documento de política u orientación de la UPOV*

Nombres alternativos:

Nombre botánico	Inglés	Francés	Alemán	Español
<i>Callistephus chinensis</i> (L.) Nees	China Aster, Annual Aster	Aster, Aster de Chine, Reine-marguerite	Sommeraster	Aster de China

La finalidad de estas directrices ("directrices de examen") es elaborar los principios que figuran en la Introducción General (documento TG/1/3) y sus documentos TGP conexos, con objeto de que sirvan de orientación práctica y detallada para el examen armonizado de la distinción, homogeneidad y estabilidad (DHE) y en particular, para identificar los caracteres apropiados para el examen DHE y producir descripciones armonizadas de variedades.

DOCUMENTOS CONEXOS

Estas directrices de examen deberán leerse en conjunción con la Introducción General y sus documentos TGP conexos.

* Estos nombres eran correctos en el momento de la adopción de estas directrices de examen pero podrían ser objeto de revisión o actualización. [Se aconseja a los lectores consultar el Código UPOV en el sitio Web de la UPOV (www.upov.int), donde encontrarán la información más reciente.]

<u>ÍNDICE</u>	<u>PÁGINA</u>
1. OBJETO DE ESTAS DIRECTRICES DE EXAMEN	3
2. MATERIAL NECESARIO.....	3
3. MÉTODO DE EXAMEN.....	3
3.1 NÚMERO DE CICLOS DE CULTIVO	3
3.2 LUGAR DE EJECUCIÓN DE LOS ENSAYOS	3
3.3 CONDICIONES PARA EFECTUAR EL EXAMEN	3
3.4 DISEÑO DE LOS ENSAYOS.....	3
3.5 ENSAYOS ADICIONALES.....	4
4. EVALUACIÓN DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD	4
4.1 DISTINCIÓN	4
4.2 HOMOGENEIDAD	5
4.3 ESTABILIDAD	5
5. MODO DE AGRUPAR LAS VARIEDADES Y ORGANIZACIÓN DE LOS ENSAYOS EN CULTIVO	5
6. INTRODUCCIÓN A LA TABLA DE CARACTERES	6
6.1 CATEGORÍAS DE CARACTERES.....	6
6.2 NIVELES DE EXPRESIÓN Y NOTAS CORRESPONDIENTES	6
6.3 TIPOS DE EXPRESIÓN.....	7
6.4 VARIEDADES EJEMPLO.....	7
6.5 LEYENDA.....	7
7. TABLE OF CHARACTERISTICS/TABLEAU DES CARACTÈRES/MERKMALSTABELLE/TABLA DE CARACTERES	8
8. EXPLICACIONES DE LA TABLA DE CARACTERES.....	15
8.1 EXPLICACIONES RELATIVAS A VARIOS CARACTERES	15
8.2 EXPLICACIONES RELATIVAS A CARACTERES INDIVIDUALES.....	15
9. BIBLIOGRAFÍA.....	22
10. CUESTIONARIO TÉCNICO	23

1. Objeto de estas directrices de examen

Las presentes directrices de examen se aplican a todas las variedades de *Callistephus chinensis* (L.) Nees.

2. Material necesario

2.1 Las autoridades competentes deciden cuándo, dónde y en qué cantidad y calidad se deberá entregar el material vegetal necesario para la ejecución del examen de la variedad. Los solicitantes que presenten material procedente de un país distinto de aquel en el que se efectuará el examen, deberán asegurarse de que se han cumplido todas las formalidades aduaneras y fitosanitarias.

2.2 El material se entregará en forma de semillas.

2.3 La cantidad mínima de material vegetal que ha de entregar el solicitante deberá ser de:

una cantidad de semillas suficiente para producir 40 plantas.

La semilla deberá satisfacer, por lo menos, los requisitos mínimos de germinación, pureza analítica y de la especie, sanidad y contenido de humedad que especifiquen las autoridades competentes. Cuando la semilla deba almacenarse, la capacidad de germinación deberá ser lo más elevada posible y deberá ser especificada por el solicitante.

2.4 El material vegetal proporcionado deberá presentar una apariencia saludable y no carecer de vigor ni estar afectado por enfermedades o plagas importantes.

2.5 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contrario o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado.

3. Método de examen

3.1 *Número de ciclos de cultivo*

La duración mínima de los ensayos deberá ser normalmente de un único ciclo de cultivo.

3.2 *Lugar de ejecución de los ensayos*

Normalmente los ensayos deberán efectuarse en un solo lugar. En el documento TGP/9 "Examen de la distinción" se ofrece orientación respecto a los ensayos realizados en más de un lugar.

3.3 *Condiciones para efectuar el examen*

3.3.1 Se deberán efectuar los ensayos en condiciones que aseguren un desarrollo satisfactorio para la expresión de los caracteres pertinentes de la variedad y para la ejecución del examen.

3.3.2 Ya que la luz del día es variable, las valoraciones del color establecidas frente a una carta de colores deberán realizarse en una habitación apropiada utilizando luz artificial, o a mediodía en una habitación sin luz solar directa. La distribución espectral de la fuente luminosa que constituye la luz artificial deberá estar en conformidad con la Norma CIE de Luz Preferida D 6500 y debe ajustarse a los límites de tolerancia establecidos por la Norma Británica (*British Standard*) 950, Parte I. Estas valoraciones se deberán efectuar con la planta colocada sobre un fondo blanco. La carta de colores y la versión de la carta de colores utilizada deberán indicarse en la descripción de la variedad.

3.4 *Diseño de los ensayos*

3.4.1 Cada ensayo deberá tener por finalidad la obtención de al menos 40 plantas.

3.4.2 Los ensayos deberán concebirse de tal manera que se permita la extracción de plantas o partes de plantas para efectuar medidas y conteos, sin perjudicar las observaciones ulteriores que deberán efectuarse hasta el final del ciclo de cultivo.

3.5 *Ensayos adicionales*

Se podrán efectuar ensayos adicionales para estudiar caracteres pertinentes.

4. Evaluación de la distinción, la homogeneidad y la estabilidad

4.1 *Distinción*

4.1.1 Recomendaciones generales

Es de particular importancia para los usuarios de estas directrices de examen consultar la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.

4.1.2 Diferencias consistentes

Las diferencias observadas entre variedades pueden ser tan evidentes que no sea necesario más de un ciclo de cultivo. Asimismo, en algunas circunstancias, la influencia del medio ambiente no reviste la importancia suficiente como para requerir más de un único ciclo de cultivo con el fin de garantizar que las diferencias observadas entre variedades son suficientemente consistentes. Una manera de garantizar que una diferencia en un carácter, observada en un ensayo en cultivo, sea lo suficientemente consistente es examinar el carácter en al menos dos ciclos de cultivo independientes.

4.1.3 Diferencias claras

Determinar si una diferencia entre dos variedades es clara depende de muchos factores y, para ello se tendría que considerar, en particular, el tipo de expresión del carácter que se esté examinando, es decir, si éste se expresa de manera cualitativa, cuantitativa o pseudocualitativa. Por consiguiente, es importante que los usuarios de estas directrices de examen estén familiarizados con las recomendaciones contenidas en la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción.

4.1.4 Número de plantas / partes de plantas que se ha de examinar

Salvo indicación en contrario, a los efectos de la distinción, todas las observaciones de plantas individuales deberán efectuarse en 20 plantas o partes de cada una de las 20 plantas, y cualquier otra observación se efectuará en todas las plantas del ensayo, sin tener en cuenta las plantas fuera de tipo.

4.1.5 Método de observación

El método recomendado para observar los caracteres a los fines del examen de la distinción se indica en la segunda columna de la tabla de caracteres mediante la siguiente clave (véase el documento TGP/9 "Examen de la distinción", sección 4 "Observación de los caracteres"):

MG: medición única de un grupo de varias plantas o partes de plantas

MS: medición de varias plantas o partes de plantas individuales

VG: evaluación visual mediante una única observación de un grupo de varias plantas o partes de plantas

VS: evaluación visual mediante la observación de varias plantas o partes de plantas individuales

Tipo de observación: visual (V) o medición (M)

La observación "visual" (V) es una observación basada en la opinión del experto. A los fines del presente documento, por observación "visual" se entienden las observaciones sensoriales de los expertos y, por lo tanto, también incluye el olfato, el gusto y el tacto. La observación visual comprende además las observaciones en las que el experto utiliza referencias (por ejemplo, diagramas, variedades ejemplo, comparación por pares) o gráficos no lineales (por ejemplo, cartas de colores). La medición (M) es una observación objetiva que se realiza frente a una

escala lineal calibrada, por ejemplo, utilizando una regla, una báscula, un colorímetro, fechas, recuentos, etc.

Tipo de registro(s): un grupo de plantas (G) o plantas individuales (S)

A los fines de la distinción, las observaciones pueden registrarse mediante una observación global de un grupo de plantas o partes de plantas (G) o mediante observaciones de varias plantas o partes de plantas individuales (S). En la mayoría de los casos, la observación del tipo "G" proporciona un único registro por variedad y no es posible ni necesario aplicar métodos estadísticos en un análisis planta por planta para la evaluación de la distinción.

Para los casos en que en la tabla de caracteres se indica más de un método de observación de los caracteres (p. ej. VG/MG), en la Sección 4.2 del documento TGP/9 se ofrece orientación sobre la elección de un método apropiado.

4.2 Homogeneidad

4.2.1 Es particularmente importante que los usuarios de estas directrices de examen consulten la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la homogeneidad. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen:

4.2.2 Para la evaluación de la homogeneidad de las variedades principalmente autógamias deberá aplicarse una población estándar del 1% y una probabilidad de aceptación del 95%, como mínimo. En el caso de un tamaño de muestra de 40 plantas, se permitirán 2 plantas fuera de tipo.

4.3 Estabilidad

4.3.1 En la práctica no es frecuente que se conduzcan exámenes de la estabilidad que brinden resultados tan fiables como los obtenidos en el examen de la distinción y la homogeneidad. No obstante, la experiencia ha demostrado que en muchos tipos de variedades, cuando una variedad haya demostrado ser homogénea, también podrá considerarse estable.

4.3.2 Cuando corresponda, o en caso de duda, la estabilidad podrá evaluarse adicionalmente, examinando un nuevo lote de semillas, para asegurarse de que presenta los mismos caracteres que el material suministrado inicialmente.

4.3.3 Cuando corresponda, o en caso de duda, la estabilidad de una variedad híbrida podrá, además de evaluarse mediante un examen de la propia variedad híbrida, asimismo evaluarse mediante un examen de la homogeneidad y la estabilidad de sus líneas parentales.

5. Modo de agrupar las variedades y organización de los ensayos en cultivo

5.1 Los caracteres de agrupamiento contribuyen a seleccionar las variedades notoriamente conocidas que se han de cultivar en el ensayo con las variedades candidatas y a la manera en que estas variedades se dividen en grupos para facilitar la evaluación de la distinción.

5.2 Los caracteres de agrupamiento son aquellos en los que los niveles de expresión documentados, aun cuando hayan sido registrados en distintos lugares, pueden utilizarse, individualmente o en combinación con otros caracteres similares: a) para seleccionar las variedades notoriamente conocidas que puedan ser excluidas del ensayo en cultivo utilizado para el examen de la distinción; y b) para organizar el ensayo en cultivo de manera tal que variedades similares queden agrupadas conjuntamente.

5.3 Se ha acordado la utilidad de los siguientes caracteres de agrupamiento:

- a) Planta: altura (carácter 1)
- b) Capítulo: tipo (carácter 15)
- c) Capítulo: diámetro (carácter 17)
- d) Lígula exterior: forma (carácter 22)
- e) Lígula exterior: color principal de la cara interna (carácter 25), con los grupos siguientes:
 - Grupo 1: blanco
 - Grupo 2: amarillo

- Grupo 3: naranja
- Grupo 4: rosa
- Grupo 5: rojo
- Grupo 6: púrpura
- Grupo 7: violeta
- f) Disco: tipo (carácter 36)

5.4 En la Introducción General y en el documento TGP/9 “Examen de la distinción” se dan orientaciones sobre el uso de los caracteres de agrupamiento en el proceso de examen de la distinción.

6. Introducción a la tabla de caracteres

6.1 *Categorías de caracteres*

6.1.1 Caracteres estándar de las directrices de examen

Los caracteres estándar de las directrices de examen son aquellos que han sido aprobados por la UPOV para el examen DHE y de los cuales los Miembros de la Unión pueden elegir los que convengan para determinadas circunstancias.

6.1.2 Caracteres con asterisco

Los caracteres con asterisco (señalados con *) son los caracteres incluidos en las directrices de examen que son importantes para la armonización internacional de las descripciones de variedades y que deberán utilizarse siempre en el examen DHE e incluirse en la descripción de la variedad por todos los Miembros de la Unión, excepto cuando el nivel de expresión de un carácter precedente o las condiciones medioambientales de la región lo imposibiliten.

6.2 *Niveles de expresión y notas correspondientes*

6.2.1 Se atribuyen a cada carácter niveles de expresión con el fin de definir el carácter y armonizar las descripciones. A cada nivel de expresión corresponde una nota numérica para facilitar el registro de los datos y la elaboración y el intercambio de la descripción.

6.2.2 En el caso de los caracteres cualitativos y pseudocualitativos (véase el Capítulo 6.3), todos los niveles pertinentes de expresión se presentan en el carácter. Sin embargo, en el caso de caracteres cuantitativos con cinco o más niveles puede utilizarse una escala abreviada para reducir al mínimo el tamaño de la tabla de caracteres. Por ejemplo, respecto de un carácter cuantitativo de nueve niveles de expresión, la presentación de los niveles de expresión en las directrices de examen puede abreviarse como sigue:

Nivel	Nota
pequeño	3
mediano	5
grande	7

Ahora bien, cabe observar que los nueve niveles de expresión siguientes existen para describir las variedades y deberán utilizarse según proceda:

Nivel	Nota
muy pequeño	1
muy pequeño a pequeño	2
pequeño	3
pequeño a mediano	4
mediano	5
mediano a grande	6
grande	7
grande a muy grande	8
muy grande	9

6.2.3 Explicaciones más exhaustivas relativas a la presentación de los niveles de expresión y de las notas figuran en el documento TGP/7 “Elaboración de las directrices de examen”.

6.3 *Tipos de expresión*

En la Introducción General figura una explicación de los tipos de expresión de los caracteres (cualitativo, cuantitativo y pseudocualitativo).

6.4 *Variedades ejemplo*

En caso necesario, se proporcionan variedades ejemplo con el fin de aclarar los niveles de expresión de un carácter.

6.5 *Leyenda*

(*) Carácter con asterisco – véase el Capítulo 6.1.2

QL Carácter cualitativo – véase el Capítulo 6.3

QN Carácter cuantitativo – véase el Capítulo 6.3

PQ Carácter pseudocualitativo – véase el Capítulo 6.3

MG, MS, VG, VS – véase el Capítulo 4.1.5

(a)-(g) Véanse las explicaciones de la tabla de caracteres en el Capítulo 8.1

(+) Véanse las explicaciones de la tabla de caracteres en el Capítulo 8.2

7. Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle/Tabla de caracteres

	English	français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielsorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
1. VG/ MS (+)	Plant: height	Plante : hauteur	Pflanze: Höhe	Planta: altura		
QN	short	basse	kurz	baja	Gyokurei Rose	3
	medium	moyenne	mittel	media	Petit White	5
	tall	haute	hoch	alta	Sanhana Purple	7
2. VG/ MS	Plant: width	Plante : largeur	Pflanze: Breite	Planta: anchura		
QN	narrow	étroite	schmal	estrecha	Sanhana Purple	3
	medium	moyenne	mittel	media	San Petit Purple	5
	broad	large	breit	ancha	Koma Purple	7
3. VG/ MS (+)	Plant: number of primary lateral shoots	Plante : nombre de rameaux latéraux primaires	Pflanze: Anzahl primäre Seitentriebe	Planta: número de ramas laterales primarias		
QN	few	petit	gering	pequeño	Fukuhogyoku	3
	medium	moyen	mittel	medio	Ariake Murasaki	5
	many	grand	groß	grande	Chikuma Aka	7
4. VG/ MS (+)	Plant: number of secondary lateral shoots	Plante : nombre de rameaux latéraux secondaires	Pflanze: Anzahl sekundäre Seitentriebe	Planta: número de ramas laterales secundarias		
QN	few	petit	gering	pequeño	Fukuhogyoku	3
	medium	moyen	mittel	medio	Shigyoku	5
	many	grand	groß	grande	Chikuma Aka	7
5. VG (+)	Plant: distribution of primary lateral shoots	Plante : distribution des rameaux latéraux primaires	Pflanze: Verteilung der primären Seitentriebe	Planta: distribución de las ramas laterales primarias		
PQ	mainly on lower part	principalement sur la partie inférieure	hauptsächlich am unteren Teil	principalmente en la parte inferior	Siena Pink	1
	throughout	partout	überall	en la totalidad	Stellar Blue	2
	mainly on upper part	principalement sur la partie supérieure	hauptsächlich am oberen Teil	principalmente en la parte superior	Chikuma Light Pink	3
6. VG/ MS (+)	Stem: number of nodes	Tige : nombre de nœuds	Stengel: Anzahl Knoten	Tallo: número de nudos		
QN	few	petit	gering	pequeño	Fukunohikari	3
	medium	moyen	mittel	medio	Petit Scarlet	5
	many	grand	groß	grande	Sanhana Purple	7
7. VG (*)	Stem: anthocyanin coloration	Tige : pigmentation anthocyanique	Stengel: Anthocyanfärbung	Tallo: pigmentación antocianica		
QN	absent or very weak	absente ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Ariake Shiro	1
	weak	faible	gering	débil	Fukuyo	2
	medium	moyenne	mittel	media	Shigyoku	3
	strong	forte	stark	fuerte	Aoitori	4

	English	français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
8.	VG/ MS	Primary lateral shoot: length	Rameau latéral primaire : longueur	Primärer Seitentrieb: Länge	Rama lateral primaria: longitud	
QN	(a)	short	court	kurz	corta	Mochizuki Blue 3
		medium	moyen	mittel	media	Siena Pink 5
		long	long	lang	larga	Koma Pink 7
9.	VG (+)	Primary lateral shoot: angle in relation to stem	Rameau latéral primaire : angle par rapport à la tige	Primärer Seitentrieb: Winkel im Verhältnis zum Stengel	Rama lateral primaria: ángulo en relación con el tallo	
QN	(a)	small	petit	klein	pequeño	Sanhana Purple 1
		medium	moyen	mittel	mediano	Stellar Red 3
		large	grand	groß	grande	San Petit Purple 5
10.	VG/ MS (+)	Petiole: length	Pétiole : longueur	Blattstiel: Länge	Pecíolo: longitud	
QN	(b)	short	court	kurz	corto	Chikuma Light Blue 3
		medium	moyen	mittel	medio	Siena Carmine Red 5
		long	long	lang	largo	Matsumoto Top Rose 7
11.	VG/ MS (*) (+)	Leaf blade: length	Limbe : longueur	Blattspreite: Länge	Limbo: longitud	
QN	(b)	short	court	kurz	corto	Fukunohikari 3
		medium	moyen	mittel	medio	Stellar Red 5
		long	long	lang	largo	Koma Purple 7
12.	VG/ MS (*) (+)	Leaf blade: width	Limbe : largeur	Blattspreite: Breite	Limbo: anchura	
QN	(b)	narrow	étroit	schmal	estrecho	Fukunohikari 3
		medium	moyen	mittel	medio	Stellar Blue 5
		broad	large	breit	ancho	Stellar Red 7
13.	VG/ MS (+)	Leaf blade: ratio length/width	Limbe : rapport longueur/largeur	Blattspreite: Verhältnis Länge/Breite	Limbo: relación longitud/anchura	
QN	(b)	low	faible	klein	baja	Siena Light Blue 3
		medium	moyen	mittel	media	Fukunokagayaki 5
		high	élevé	groß	alta	Stellar Red 7
14.	VG	Leaf blade: intensity of green color	Limbe : intensité de la couleur verte	Blattspreite: Intensität der Grünfärbung	Limbo: intensidad del color verde	
QN	(b)	light	claire	hell	claro	Matsumoto Mid Blue 1
		medium	moyenne	mittel	medio	Ariake Shiro, Kurenai 2
		dark	foncée	dunkel	oscuro	Athena Purple Flash 3

	English	français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
15. (*) (+)	VG	Flower head: type	Capitule : type	Blütenkopf: Typ	Capítulo: tipo	
QL	(c)	without ray floret	sans fleur ligulée	ohne Zungenblüte	sin lígulas	Hulk 1
		single	simple	einfach	simple	Siena Pink 2
		double	double	gefüllt	doble	Miss Europe, Stellar Blue 3
16. (*)	VG/ MS	<u>Only varieties with: flower head: type: single and double:</u> Flower head: number of ray florets	<u>Seulement variétés avec capitule : type : simple et double :</u> Capitule : nombre de fleurs ligulées	<u>Nur Sorten mit Blütenkopf: Typ: einfach und gefüllt:</u> Blütenkopf: Anzahl Zungenblüten	<u>Solo las variedades con: capítulo: tipo: simple y doble:</u> Capítulo: número de lígulas	
QN	(c)	few	petit	gering	pequeño	Stellar Carmine 3
		medium	moyen	mittel	medio	SAKAST045 5
		many	grand	groß	grande	Racy Rose Red 7
17. (*)	VG/ MS	Flower head: diameter	Capitule : diamètre	Blütenkopf: Durchmesser	Capítulo: diámetro	
QN	(c)	small	petit	klein	pequeño	Stellar Red 3
		medium	moyen	mittel	medio	Fukunokagayaki 5
		large	grand	groß	grande	Koma Pink 7
18. (*) (+)	VG/ MS	Flower head: height	Capitule : hauteur	Blütenkopf: Höhe	Capítulo: altura	
QN	(c)	short	bas	kurz	corto	Stellar Carmine 3
		medium	moyen	mittel	medio	SAKAST044 5
		tall	haut	hoch	alto	Racy Rose Red 7
19. (*)	VG/ MS	Outer ray floret: length	Fleur ligulée externe : longueur	Äußere Zungenblüte: Länge	Lígula exterior: longitud	
QN	(c)	short	courte	kurz	corta	Stellar Carmine 3
	(e)	medium	moyenne	mittel	media	Siena Light Blue 5
		long	longue	lang	larga	Racy Rose Red 7
20. (*)	VG/ MS	Outer ray floret: width	Fleur ligulée externe : largeur	Äußere Zungenblüte: Breite	Lígula exterior: anchura	
QN	(c)	narrow	étroite	schmal	estrecha	SAKAST042 3
	(e)	medium	moyenne	mittel	media	Fukunohikari 5
		broad	large	breit	ancha	Koma Pink 7
21. (*) (+)	VG/ MS	Outer ray floret: ratio length/width	Fleur ligulée externe : rapport longueur/largeur	Äußere Zungenblüte: Verhältnis Länge/Breite	Lígula exterior: relación longitud/anchura	
QN	(c)	low	bas	klein	baja	Fukunokagayaki 3
	(e)	medium	moyen	mittel	media	Stellar Carmine 5
		high	élevé	groß	alta	Racy Rose Red 7

	English	français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
22.	VG	Outer ray floret: shape	Fleur ligulée externe : forme	Äußere Zungenblüte: Form	Lígula exterior: forma	
PQ	(c)	ligulate	ligulée	zungenförmig	ligulada	1
	(e)	spatulate	spatulée	spatelförmig	espatulada	2
		tubular	tubulaire	röhrenförmig	tubular	3
23.	VG	Outer ray floret: curvature of longitudinal axis	Fleur ligulée externe : courbure de l'axe longitudinal	Äußere Zungenblüte: Biegung der Längsachse	Lígula exterior: curvatura del eje longitudinal	
QN	(c)	incurved	incurvé	aufgebogen	incurvado	1
	(e)	straight	droit	gerade	recto	2
		reflexed	réfléchi	zurückgebogen	reflexo	3
24.	VG	Outer ray floret: profile in cross section	Fleur ligulée externe : profil en section transversale	Äußere Zungenblüte: Profil im Querschnitt	Lígula exterior: perfil en sección transversal	
PQ	(c)	concave	concave	konkav	cóncavo	1
	(e)	flat	plat	flach	plano	2
		convex	convexe	konvex	convexo	3
		oblong	oblong	breitrund	oblongo	4
		circular	circulaire	kreisförmig	circular	5
		rhombic	losangique	rhombisch	rómbico	6
25.	VG	Outer ray floret: main color of inner side	Fleur ligulée externe : couleur principale de la face interne	Äußere Zungenblüte: Hauptfarbe der Innenseite	Lígula exterior: color principal de la cara interna	
PQ	(c) (e) (g)	RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)	
26.	VG	Outer ray floret: secondary color of inner side	Fleur ligulée externe : couleur secondaire de la face interne	Äußere Zungenblüte: Sekundärfarbe der Innenseite	Lígula exterior: color secundario de la cara interna	
PQ	(c) (e) (g)	RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)	
27.	VG	Outer ray floret: distribution of secondary color of inner side	Fleur ligulée externe : distribution de la couleur secondaire de la face interne	Äußere Zungenblüte: Verteilung der Sekundärfarbe der Innenseite	Lígula exterior: distribución del color secundario de la cara interna	
PQ	(c)	basal part	partie basale	basaler Teil	en la parte basal	1
	(e)	apical part	partie apicale	apikaler Teil	en la parte apical	2
	(g)	on margin	au bord	am Rand	en el borde	3
		central bar	barre centrale	Mittelstreifen	franja central	4
28.	VG	Outer ray floret: main color of outer side	Fleur ligulée externe : couleur principale de la face externe	Äußere Zungenblüte: Hauptfarbe der Außenseite	Lígula exterior: color principal de la cara externa	
PQ	(c) (e) (g)	RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)	

	English	français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
29. (*) (+)	VG <u>Only varieties with:</u> <u>flower head: type:</u> <u>double:</u> Inner ray floret: shape	<u>Seulement variétés</u> <u>avec capitule : type :</u> <u>double :</u> Fleur ligulée interne : forme	<u>Nur Sorten mit</u> <u>Blütenkopf: Typ:</u> <u>gefüllt:</u> Innere Zungenblüte: Form	<u>Solo las variedades con:</u> <u>capítulo: tipo: doble:</u> Ligula interior: forma		
PQ	(c) ligulate	ligulée	zungenförmig	ligulada		1
	(f) spatulate	spatulée	spatelförmig	espatulada		2
	tubular	tubulaire	röhrenförmig	tubular		3
30. (*) (+)	VG <u>Only varieties with:</u> <u>flower head: type:</u> <u>double:</u> Inner ray floret: curvature of longitudinal axis	<u>Seulement variétés</u> <u>avec capitule : type :</u> <u>double :</u> Fleur ligulée interne : courbure de l'axe longitudinal	<u>Nur Sorten mit</u> <u>Blütenkopf: Typ:</u> <u>gefüllt:</u> Innere Zungenblüte: Biegung der Längsachse	<u>Solo las variedades con:</u> <u>capítulo: tipo: doble:</u> Ligula interior: curvatura del eje longitudinal		
QN	(c) incurved	incurvé	aufgebogen	incurvado		1
	(f) straight	droit	gerade	recto		2
	reflexed	réfléchi	zurückgebogen	reflexo		3
31. (*) (+)	VG <u>Only varieties with:</u> <u>flower head: type:</u> <u>double:</u> Inner ray floret: profile in cross section	<u>Seulement variétés</u> <u>avec capitule : type :</u> <u>double:</u> Fleur ligulée interne : profil en section transversale	<u>Nur Sorten mit</u> <u>Blütenkopf: Typ:</u> <u>gefüllt:</u> Innere Zungenblüte: Profil im Querschnitt	<u>Solo las variedades con</u> <u>tipo de capítulo: tipo:</u> <u>doble:</u> Lígula interior: perfil en sección transversal		
PQ	(c) concave	concave	konkav	cóncavo		1
	(f) flat	plat	flach	plano		2
	convex	convexe	konvex	convexo		3
	oblong	oblong	rechteckig	oblongo		4
	circular	circulaire	kreisförmig	circular		5
	rhombic	losangique	rhombisch	rómbico		6
32. (*)	VG <u>Only varieties with:</u> <u>flower head: type:</u> <u>double:</u> Inner ray floret: main color of inner side	<u>Seulement variétés</u> <u>avec capitule : type :</u> <u>double :</u> Fleur ligulée interne : couleur principale de la face interne	<u>Nur Sorten mit</u> <u>Blütenkopf: Typ:</u> <u>gefüllt:</u> Innere Zungenblüte: Hauptfarbe der Innenseite	<u>Solo las variedades con:</u> <u>capítulo: tipo: doble:</u> Ligula interior: color principal de la cara interna		
PQ	(c) RHS Colour Chart (f) (indicate reference (g) number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
33. (*)	VG <u>Only varieties with:</u> <u>flower head: type:</u> <u>double:</u> Inner ray floret: secondary color of inner side	<u>Seulement variétés</u> <u>avec capitule : type :</u> <u>double :</u> Fleur ligulée interne : couleur secondaire de la face interne	<u>Nur Sorten mit</u> <u>Blütenkopf: Typ:</u> <u>gefüllt:</u> Innere Zungenblüte: Sekundärfarbe der Innenseite	<u>Solo las variedades con:</u> <u>capítulo: tipo: doble:</u> Ligula interior: color secundario de la cara interna		
PQ	(c) RHS Colour Chart (f) (indicate reference (g) number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		

	English	français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
34. (+)	VG <u>Only varieties with: flower head: type: double: Inner ray floret: distribution of secondary color of inner side</u>	<u>Seulement variétés avec capitule: type: double: Fleur ligulée interne : distribution de la couleur secondaire de la face interne</u>	<u>Nur Sorten mit Blütenkopf: Typ: gefüllt: Innere Zungenblüte: Verteilung der Sekundärfarbe der Innenseite</u>	Solo las variedades con: capítulo: tipo: doble: Lígula interior: distribución del color secundario de la cara interna		
PQ	(c) basal part	partie basale	basaler Teil	en la parte basal		1
	(f) apical part	partie apicale	apikaler Teil	en la parte apical		2
	(g) on margin	au bord	am Rand	en el borde		3
	central bar	barre centrale	Mittelstreifen	franja central		4
35.	VG <u>Only varieties with: flower head: type: double: Inner ray floret: main color of outer side</u>	<u>Seulement variétés avec capitule: type: double: Fleur ligulée interne : couleur principale de la face externe</u>	<u>Nur Sorten mit Blütenkopf: Typ: gefüllt: Innere Zungenblüte: Hauptfarbe der Außenseite</u>	Solo las variedades con: capítulo: tipo: doble: Lígula interior: color principal de la cara externa		
PQ	(c) RHS Colour Chart (f) (indicate reference (g) number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
36. (*) (+)	VG Disc: type	Disque: type	Scheibe: Typ	Disc: tipo		
QL	(c) daisy	daisy	Margarite	margarita	Siena Pink	1
	(d) anemone	anemone	Anemone	anémona	Chikuma Siro	2
37. (*) (+)	VG/ MS Disc: diameter	Disque : diamètre	Scheibe: Durchmesser	Disco: diámetro		
QN	(c) very small	très petit	sehr klein	muy pequeño		1
	(d) small	petit	klein	pequeño	Stellar Carmine	2
	medium	moyen	mittel	mediano	Umenomai	3
	large	grand	groß	grande	Kairyo Kurenai	4
	very large	très grand	sehr groß	muy grande		5
38.	VG Disc: color of central part	Disque : couleur de la partie centrale	Farbe des Mittelteils	Disco: color de la parte central		
PQ	(c) white	blanc	weiß	blanco		1
	(d) yellow	jaune	gelb	amarillo	Stellar Blue	2
	yellowish green	vert jaunâtre	gelblich grün	verde amarillento	Petit Fancy Pink	3
	green	vert	grün	verde		4
39. (+)	VG Disc floret: color	Fleuron discal : couleur	Scheibenblüte: Farbe	Flósculo del disco: color		
PQ	(c) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		

	English	français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
40. (*) (+)	VG/ MS	Involucre: diameter	Involucre : diamètre	Hülle: Durchmesser	Involucro: diámetro	
QN	(c)	small	petit	klein	pequeño	Sanhana Purple 3
		medium	moyen	mittel	mediano	Stellar Carmine 5
		large	grand	groß	grande	Chikuma Light Pink 7
41. (+)	VG/ MS	Involucre: size in relation to flower head diameter	Involucre : taille par rapport au diamètre du capitule	Hülle: Größe im Verhältnis zum Durchmesser des Blütenkopfs	Involucro: tamaño en relación con el diámetro del capítulo	
QN	(c)	smaller	plus petit	kleiner	más pequeño	Taiyo 1
		same	égal	gleich groß	igual	Fukuhogyoku 2
		larger	plus grand	größer	más grande	Chikuma Light Pink 3
42. (+)	VG/ MG	Time of beginning of flowering	Époque de début de la floraison	Zeitpunkt des Blühbeginns	Época de comienzo de la floración	
QN		early	précoce	früh	temprana	Athena Scarlet 3
		medium	moyenne	mittel	media	Stellar Blue 5
		late	tardive	spät	tardía	Chikuma Light Pink 7

8. Explicaciones de la tabla de caracteres

8.1 *Explicaciones relativas a varios caracteres*

Salvo indicación en contrario a continuación, todos los caracteres deberán registrarse en la época de plena floración. Los caracteres que contengan la siguiente clave en la segunda columna de la tabla de caracteres deberán examinarse como se indica a continuación:

- (a) Las observaciones de las ramas laterales primarias deberán efectuarse en las ramas laterales primarias de mayor longitud.
- (b) Las observaciones del peciolo y del limbo deberán efectuarse en el haz de hojas típicas completamente desarrolladas de las ramas laterales primarias de mayor longitud.
- (c) Las observaciones del capítulo deberán efectuarse en capítulos terminales típicos.
- (d) Las observaciones del disco deberán efectuarse cuando se haya producido la dehiscencia de las anteras de los tres o cuatro círculos exteriores del flósculo del disco.
- (e) Deberán observarse las lígulas del círculo más externo.
- (f) Las observaciones de las lígulas interiores deberán efectuarse cuando su forma o color sean claramente diferentes que los de las lígulas del círculo más externo.
- (g) El color principal es el color que ocupa la mayor superficie; el color secundario es el color que ocupa la segunda mayor superficie. En los casos en que las superficies del color principal y del secundario sean tan semejantes que no se pueda determinar con seguridad cuál es la mayor, se considerará que el color más oscuro es el color principal.

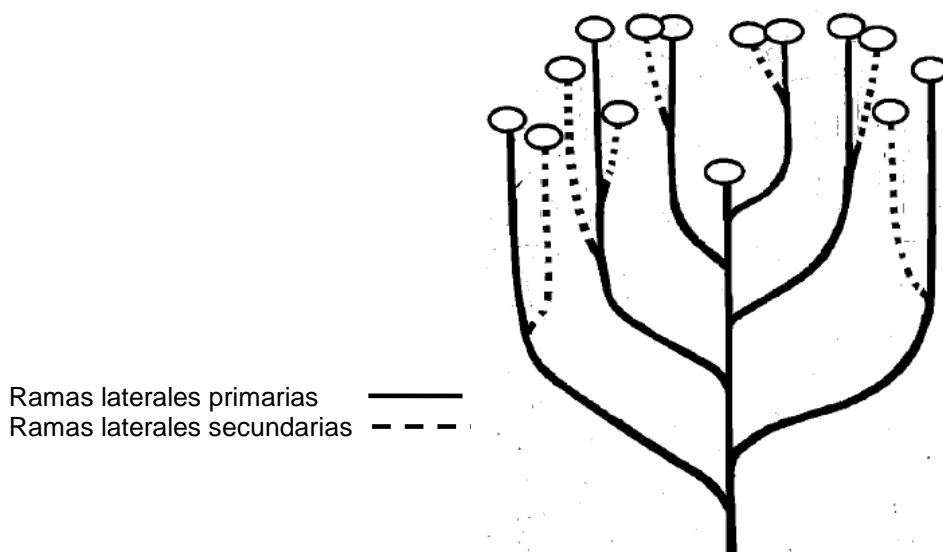
8.2 *Explicaciones relativas a caracteres individuales*

Ad. 1: Planta: altura

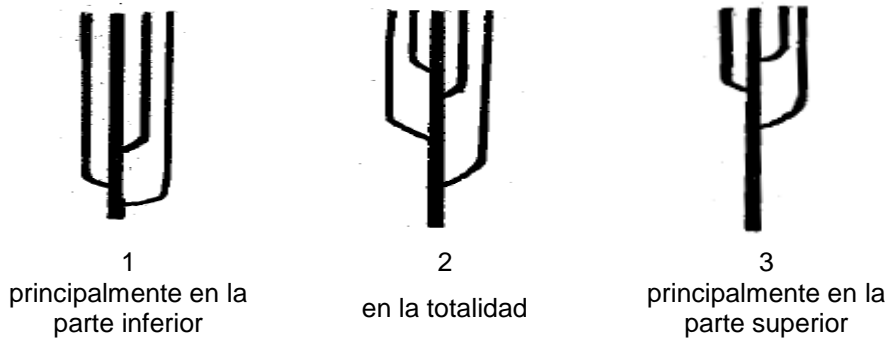
La altura de la planta deberá observarse desde el suelo hasta el extremo superior de la planta, incluida la inflorescencia.

Ad. 3: Planta: número de ramas laterales primarias

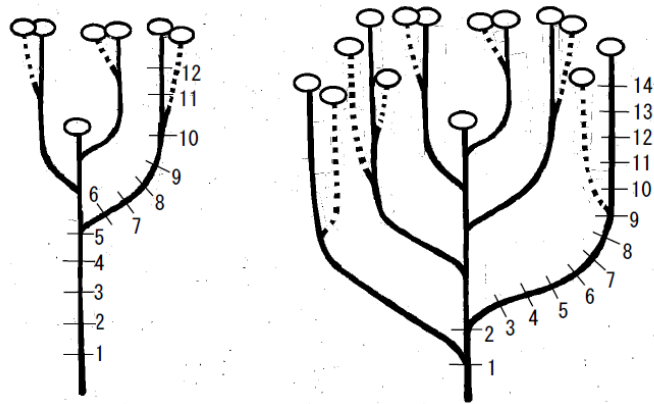
Ad. 4: Planta: número de ramas laterales secundarias



Ad. 5: Planta: distribución de las ramas laterales primarias

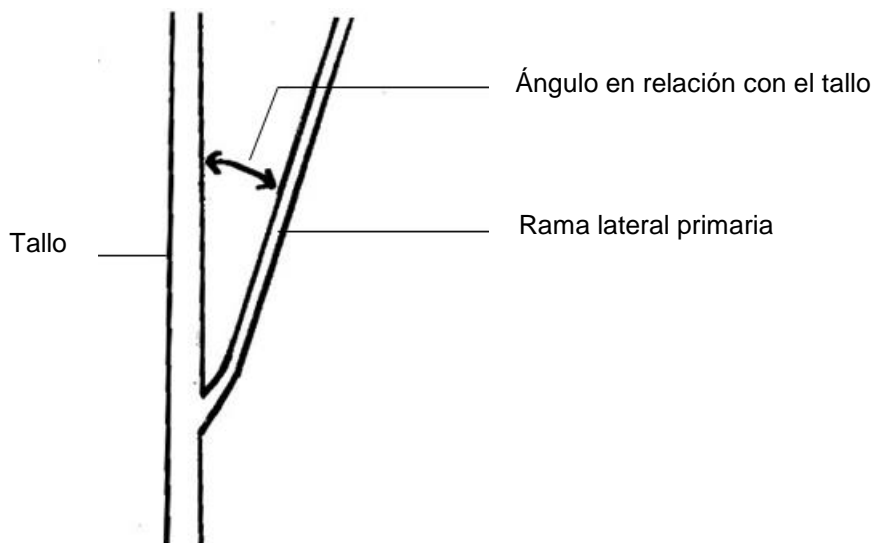


Ad. 6: Tallo: número de nudos

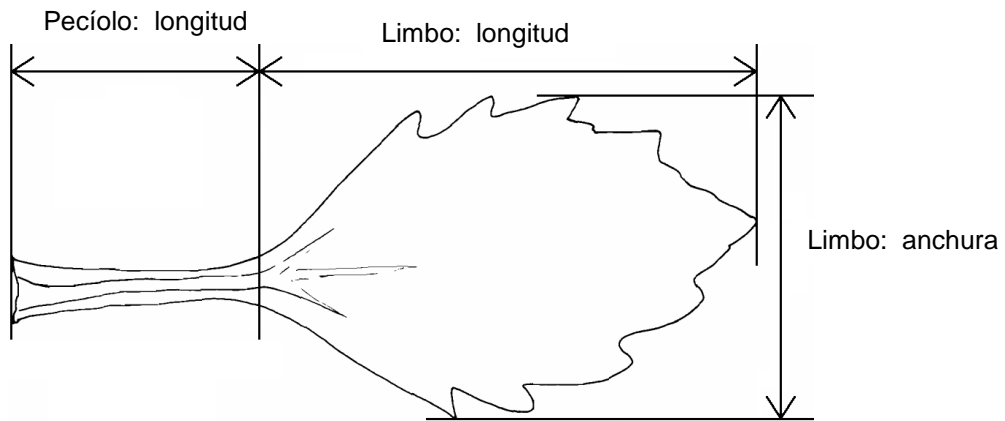


El número de nudos deberá observarse desde el suelo hasta el extremo superior de las ramas laterales primarias de mayor longitud.

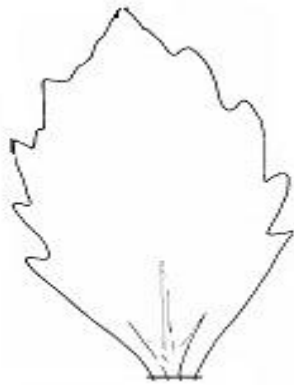
Ad. 9: Rama lateral primaria: ángulo en relación con el tallo



- Ad. 10: Pecíolo: longitud
- Ad. 11: Limbo: longitud
- Ad. 12: Limbo: anchura



- Ad. 13: Limbo: relación longitud/anchura



3
baja



5
media



7
alta

Ad. 15: Capítulo: tipo



1
sin lígulas



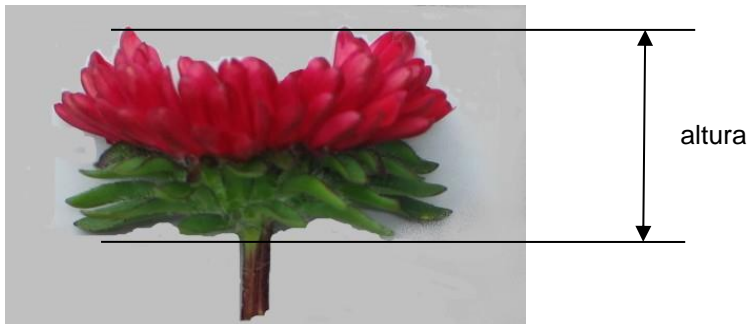
2
simple



3
doble

- | | |
|----------------|---|
| 1: sin lígulas | capítulos sin lígulas. |
| 2: simple | capítulos con un círculo de lígulas. |
| 3: doble | capítulos con más de un círculo de lígulas. |

Ad. 18: Capítulo: altura



Ad. 21: Lígula exterior: relación longitud/anchura



3
baja



5
media



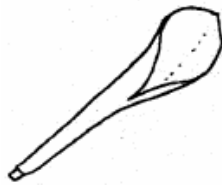
7
alta

Ad. 22: Lígula exterior: forma

Ad. 29: Solo las variedades con capítulo: tipo: doble: Lígula interior: forma



1
ligulada



2
espatulada



3
tubular

Ad. 23: Lígula exterior: curvatura del eje longitudinal

Ad. 30: Solo las variedades con capítulo: tipo: doble: Lígula interior: curvatura del eje longitudinal



1
incurvado



2
recto



3
reflexo

Ad. 24: Lígula exterior: perfil en sección transversal

Ad. 31: Solo las variedades con capítulo: tipo: doble: Lígula interior: perfil en sección transversal

Las observaciones deberán efectuarse en la parte más ancha de las lígulas.



1
cóncavo



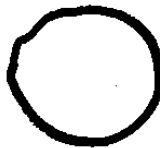
2
plano



3
convexo



4
oblongo



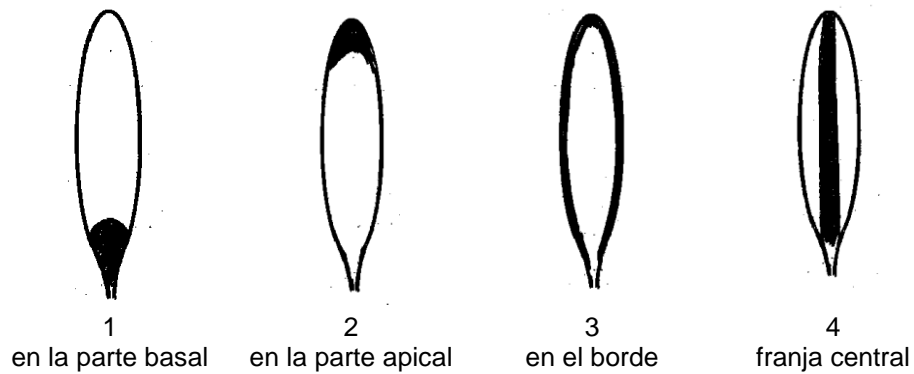
5
circular



6
rómbico

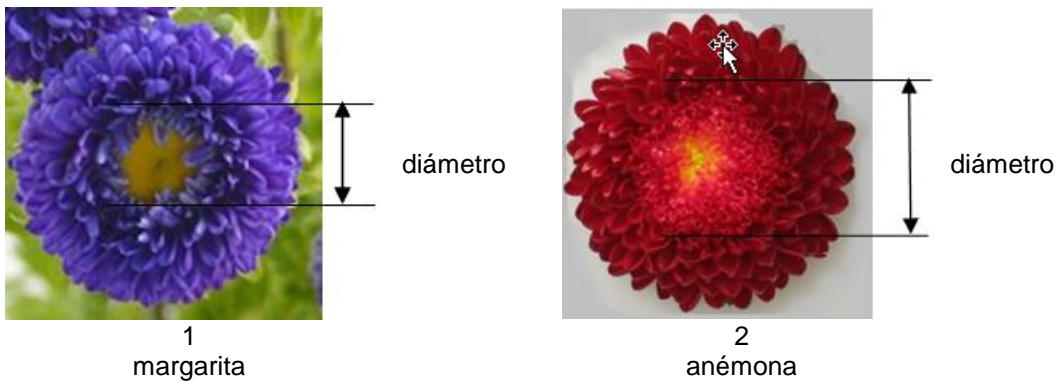
Ad. 27: Lígula exterior: distribución del color secundario de la cara interna

Ad. 34: Solo las variedades con capítulo: tipo: doble: Lígula interior: distribución del color secundario de la cara interna



Ad. 36: Disco: tipo

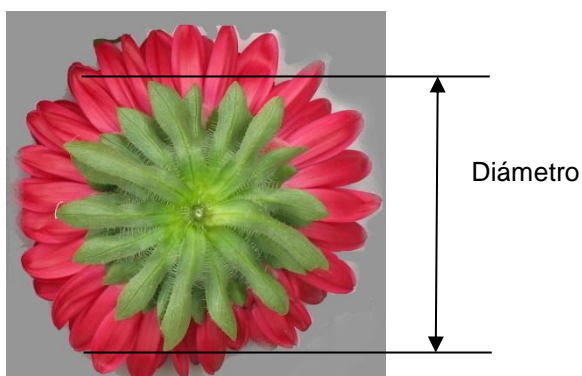
Ad. 37: Disco: diámetro



Ad. 39: Flósculo del disco: color

Las observaciones deberán realizarse en los tres/cuatro círculos exteriores de los flósculos del disco.

Ad. 40: Involucro: diámetro



Ad. 41: Involucro: tamaño en relación con el diámetro del capítulo



1
más pequeño



2
igual



3
más grande

Ad. 42: Época de comienzo de la floración

El comienzo de la floración tiene lugar cuando el primer capítulo está completamente abierto en el 50% de las plantas.

9. Bibliografía

Bailey, L. H., Bailey, E. Z.: 1976: Hortus Third, A Concise Dictionary of Plants Cultivated in the United States and Canada. MacMillan Publishing Co. Inc., New York, London, pp. 203-204

Fryxell, P. A., 1957: Mode of Reproduction of Higher Plants, New York Botanical Garden, The Botanical Review, vol. XXIII, no.3, pp.135-233

Huxley, A. (ed.), Griffiths, M. (ed.), Levy, M. (ed.), 1999: The Royal Horticultural Society Dictionary of Gardening. Volume 1.A to C, McMillan Reference Ltd. London, GB, p 467

Inoue, Y, et al., 1982: Encyclopedia of Horticulture. Seibundo shinkosha. Tokyo, JP, vol.3, pp.17-18

Tsukamoto, Y., 1994: The Grand Dictionary of Horticulture, Compact version. Shogakukan. Tokyo, JP, pp. 545-546

Tsurushima, H., 1983: Handbook of Floriculture, Yokendo, Tokyo, JP, pp 308-313

Yashiro, Y., 2002: The Grand Dictionary of Flower Horticulture Volume 11, The Rural Culture Association, Tokyo, JP, pp. 537-541

Wit, F. 1937: Contributions to the Genetics of the China Aster, Genetica, Springer, vol.19, no.1-3, pp. 1-104

10. Cuestionario Técnico

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
		Fecha de la solicitud: (no debe ser relleno por el solicitante)
CUESTIONARIO TÉCNICO rellénesse junto con la solicitud de derechos de obtentor		
1. Objeto del Cuestionario Técnico		
1.1	Nombre botánico	<input type="text" value="Callistephus chinensis (L.) Nees"/>
1.2	Nombre común	<input type="text" value="Aster de China"/>
2. Solicitante		
	Nombre	<input type="text"/>
	Dirección	<input type="text"/>
	Número de teléfono	<input type="text"/>
	Número de fax	<input type="text"/>
	Dirección de correo-e	<input type="text"/>
	Obtentor (si no es el solicitante)	<input type="text"/>
3. Denominación propuesta y referencia del obtentor		
	Denominación propuesta (si procede)	<input type="text"/>
	Referencia del obtentor	<input type="text"/>

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

#4. Información sobre el método de obtención y la reproducción de la variedad

4.1 Método de obtención

Variedad resultante de:

4.1.1 Cruzamiento

- a) cruzamiento controlado []
(sírvase mencionar las variedades parentales)

(.....) x (.....)
línea parental femenina línea parental masculina

- b) cruzamiento parcialmente desconocido []
(sírvase mencionar la variedad o variedades parentales conocidas)

(.....) x (.....)
línea parental femenina línea parental masculina

- c) cruzamiento desconocido []

4.1.2 Mutación []
(sírvase mencionar la variedad parental)

.....

4.1.3 Descubrimiento y desarrollo []
(sírvase mencionar dónde y cuándo ha sido descubierta y cómo ha sido desarrollada la variedad)

.....

4.1.4 Otros []
(sírvase dar detalles)

.....

Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

4.2 Método de reproducción de la variedad

4.2.1 Variedades propagadas mediante semillas

- a) Autopolinización []
- b) Polinización cruzada
 - i) población []
 - ii) variedad sintética []
- c) Híbrido []
- d) Otras []
(sírvese dar detalles)

[]

4.2.2 Variedades de multiplicación vegetativa

- a) esquejes []
- b) multiplicación *in vitro* []
- c) otras (sírvese indicar el método) []

[]

- 4.2.3 Otras []
(sírvese dar detalles)

[]

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

5. Caracteres de la variedad que se deben indicar (el número entre paréntesis indica el carácter correspondiente en las directrices de examen; especifíquese la nota apropiada).

Caracteres	Ejemplos	Nota
5.1 Planta: altura (1)		
muy baja		1[]
muy baja a baja		2[]
baja	Gyokurei Rose	3[]
baja a media		4[]
media	Petit White	5[]
media a alta		6[]
alta	Sanhana Purple	7[]
alta a muy alta		8[]
muy alta		9[]
5.2 Capítulo: tipo (15)		
sin lígulas	Hulk	1[]
simple	Siena Pink	2[]
doble	Miss Europe, Stellar Blue	3[]
5.3 Capítulo: diámetro (17)		
muy pequeño		1[]
muy pequeño a pequeño		2[]
pequeño	Stellar Red	3[]
pequeño a medio		4[]
medio	Fukunokagayaki	5[]
medio a grande		6[]
grande	Koma Pink	7[]
grande a muy grande		8[]
muy grande		9[]

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

Caracteres	Ejemplos	Nota
5.4 Lígula exterior: forma (22)		
ligulada		1[]
espatulada		2[]
tubular		3[]
5.5i Lígula exterior: color principal de la cara interna (25)		
Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)	
5.5ii Lígula exterior: color principal de la cara interna (25)		
blanco		1[]
amarillo		2[]
naranja		3[]
rosa		4[]
rojo		5[]
púrpura		6[]
violeta		7[]
5.6 Disco: tipo (36)		
margarita	Siena Pink	1[]
anémona	Chikuma Siro	2[]

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

6. Variedades similares y diferencias con respecto a esas variedades

Sírvase utilizar la tabla y el recuadro de comentarios siguientes para suministrar información acerca de la diferencia entre su variedad candidata y la variedad o variedades que, a su leal saber y entender, es o son más similares. Esta información puede ser útil para que las autoridades encargadas del examen realicen el examen de la distinción.

Denominación de la variedad o variedades similares a su variedad candidata	Caracteres respecto de los que su variedad candidata difiere de las variedades similares	Describa la expresión de los caracteres de las variedades similares	Describa la expresión de los caracteres de su variedad candidata
<i>Ejemplo</i>	<i>Capítulo: tipo</i>	<i>simple</i>	<i>doble</i>
Comentarios:			

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

#7. Información complementaria que pueda facilitar el examen de la variedad

7.1 Además de la información suministrada en los Capítulos 5 y 6, ¿existen caracteres adicionales que puedan contribuir a distinguir la variedad?

Sí [] No []

(En caso afirmativo, sírvase especificar)

7.2 ¿Existen condiciones especiales de cultivo de la variedad o de realización del examen?

Sí [] No []

(En caso afirmativo, sírvase especificar)

7.3 Otra información

7.3.1 Uso principal

- a) planta de jardín []
- b) planta de maceta []
- c) flor cortada []
- c) otro []
(sírvase dar detalles)

7.3.2 Una imagen en colores representativa de la variedad deberá adjuntarse al Cuestionario Técnico.

8. Autorización para la disseminación

a) ¿Se exige una autorización previa para poder disseminar la variedad en virtud de la legislación relativa a la protección del medio ambiente y la salud humana y animal?

Sí [] No []

b) ¿Se ha obtenido dicha autorización?

Sí [] No []

Si la segunda respuesta es afirmativa, sírvase presentar una copia de la autorización.

Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

9. Información sobre el material vegetal que deberá ser examinado o presentado para ser examinado.

9.1 La expresión de un carácter o de varios caracteres de una variedad puede verse afectada por factores tales como las plagas y enfermedades, los tratamientos químicos (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas), efectos del cultivo de tejidos, distintos portainjertos y patrones tomados en distintos estados de desarrollo de un árbol, etcétera.

9.2 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contra o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si el material vegetal ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado. Por consiguiente, sírvase indicar a continuación si, a su leal saber y entender, el material vegetal que será examinado ha estado expuesto a:

- | | | |
|--|--------|--------|
| a) Microorganismos (por ejemplo, virus, bacterias, fitoplasma) | Sí [] | No [] |
| b) Tratamiento químico (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas) | Sí [] | No [] |
| c) Cultivo de tejido | Sí [] | No [] |
| d) Otros factores | Sí [] | No [] |

Si ha contestado afirmativamente a alguna de las preguntas sírvase suministrar detalles.

.....

10. Por la presente declaro que, a mi leal saber y entender, la información proporcionada en este formulario es correcta:

Nombre del solicitante

Firma

Fecha

[Fin del documento]