

UPOV

TG/MOKARA(proj.5)

ORIGINAL: Inglés

DATE: 2009-02-13

UNIÓN INTERNACIONAL PARA LA PROTECCIÓN DE LAS OBTENCIONES VEGETALES
GINEBRA

PROYECTO

MOKARA

Código UPOV: MOKAR

Mokara

DIRECTRICES

PARA LA EJECUCIÓN DEL EXAMEN

DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD

preparadas por un experto de Singapur

*para su examen por el Comité Técnico en su cuadragésima quinta sesión,
que tendrá lugar en Ginebra del 30 de marzo al 1 de abril de 2009*

Nombres alternativos: *

<i>Nombre botánico</i>	<i>Inglés</i>	<i>Francés</i>	<i>Alemán</i>	<i>Español</i>
Mokara Obsérvense las siguientes combinaciones correspondientes al género <i>Mokara</i> <i>Arachnis</i> x <i>Ascocentrum</i> x <i>Vanda</i> ; <i>Ascocenda</i> (<i>Ascocentrum</i> x <i>Vanda</i>) x <i>Arachnis</i> ; <i>Aranda</i> (<i>Arachnis</i> x <i>Vanda</i>) x <i>Ascocentrum</i> ; <i>Ascorachnis</i> (<i>Ascocentrum</i> x <i>Arachnis</i>) x <i>Vanda</i> ; <i>Ascocenda</i> x <i>Aranda</i> ; <i>Ascocenda</i> x <i>Ascorachnis</i> ; <i>Aranda</i> x <i>Ascorachnis</i> Autogamia o cruzamiento entre hermanos del género <i>Mokara</i> <i>Mokara</i> x <i>Arachnis</i> ; <i>Mokara</i> x <i>Ascocentrum</i> ; <i>Mokara</i> x <i>Vanda</i> ; <i>Mokara</i> x <i>Ascocenda</i> ; <i>Mokara</i> x <i>Aranda</i> ; <i>Mokara</i> x <i>Ascorachnis</i>	Mokara	Mokara	Mokara	Mokara

La finalidad de estas directrices ("directrices de examen") es elaborar los principios que figuran en la Introducción General (documento TG/1/3) y sus documentos TGP conexos, con objeto de que sirvan de orientación práctica y detallada para el examen armonizado de la distinción, homogeneidad y estabilidad (DHE) y en particular, para identificar los caracteres apropiados para el examen DHE y producir descripciones armonizadas de variedades.

DOCUMENTOS CONEXOS

Estas directrices de examen deberán leerse en conjunción con la Introducción General y sus documentos TGP conexos.

* Estos nombres eran correctos en el momento de la adopción de estas Directrices de Examen pero podrían ser objeto de revisión o actualización. [Se aconseja a los lectores consultar el Código UPOV en el sitio Web de la UPOV (www.upov.int), donde encontrarán la información más reciente.]

ÍNDICEPágina

1.	OBJETO DE ESTAS DIRECTRICES DE EXAMEN	3
2.	MATERIAL NECESARIO	3
3.	MÉTODO DE EXAMEN.....	3
3.1	Número de ciclos de cultivo.....	3
3.2	Lugar de ejecución de los ensayos	3
3.3	Condiciones para efectuar el examen.....	3
3.4	Diseño de los ensayos	3
3.5	Número de plantas/partes de plantas que se han de examinar.....	3
3.6	Ensayos adicionales	3
4.	EVALUACIÓN DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD	3
4.1	Distinción	3
4.2	Homogeneidad	3
4.3	Estabilidad.....	3
5.	MODO DE AGRUPAR LAS VARIEDADES Y ORGANIZACIÓN DE LOS ENSAYOS EN CULTIVO.....	3
6.	INTRODUCCIÓN A LA TABLA DE CARACTERES	3
6.1	Categorías de caracteres.....	3
6.2	Niveles de expresión y notas correspondientes	3
6.3	Tipos de expresión	3
6.4	Variedades ejemplo.....	3
6.5	Leyenda.....	3
7.	TABLE OF CHARACTERISTICS/TABLEAU DES CARACTÈRES/MERKMALSTABELLE/TABLA DE CARACTERES.....	3
8.	EXPLICACIONES DE LA TABLA DE CARACTERES	3
8.1	Explicaciones relativas a varios caracteres.....	3
8.2	Explicaciones relativas a caracteres individuales.....	3
9.	BIBLIOGRAFÍA	3
10.	CUESTIONARIO TÉCNICO	3

1. Objeto de estas directrices de examen

Las presentes directrices de examen se aplican a todas las variedades del género híbrido artificial *Mokara*, de la familia *Orchidaceae*. El género *Mokara* es un género artificial formado por combinaciones de 3 géneros naturales (*Arachnis* x *Ascocentrum* x *Vanda*) en las líneas parentales. El género *Mokara* también puede resultar de las siguientes combinaciones de géneros:

Ascocenda (*Ascocentrum* x *Vanda*) x *Arachnis*
Aranda (*Arachnis* x *Vanda*) x *Ascocentrum*
Ascorachnis (*Ascocentrum* x *Arachnis*) x *Vanda*
Ascocenda x *Aranda*
Ascocenda x *Ascorachnis*
Aranda x *Ascorachnis*
Mokara x *Arachnis*
Mokara x *Ascocentrum*
Mokara x *Vanda*
Mokara x *Ascocenda*
Mokara x *Aranda*
Mokara x *Ascorachnis*

Las presentes directrices se aplican también a la progenie derivada de la autogamia o el cruzamiento entre hermanos del género *Mokara*. Se denominan "autógamos" a los miembros de la población resultante de la autofecundación de flores de *Mokara* de una misma planta, mientras que se denominan "hermanos" a los miembros de la población resultante de la fecundación cruzada de 2 flores de *Mokara* de plantas diferentes, de la misma o diferente variedad.

INFORMACIÓN SOBRE EL NOMBRE DE GRUPO (GREX): A modo de ejemplo, en el caso de la *Mokara* Chark Kuan 'Orange', el nombre del género es *Mokara*, el epíteto de grupo (grex) es Chark Kuan, y el epíteto de cultivar es 'Orange'. El epíteto de grupo (grex) puede ser el nombre de una persona; muchas orquídeas reciben el nombre del obtentor o de una persona de renombre. Un cultivar es una planta individual y toda su progenie obtenida por multiplicación vegetativa, que es idéntica a ella.

2. Material necesario

2.1 Las autoridades competentes deciden cuándo, dónde y en qué cantidad y calidad se deberá entregar el material vegetal necesario para la ejecución del examen de la variedad. Los solicitantes que presenten material procedente de un país distinto de aquel en el que se efectuará el examen, deberán asegurarse de que se han cumplido todas las formalidades aduaneras y fitosanitaria.

2.2 El material se entregará en forma de plantas jóvenes que hayan producido la primera inflorescencia, pero que no hayan florecido aún

2.3 La cantidad mínima de material vegetal que ha de entregar el solicitante deberá ser de:

10 plantas.

2.4 El material vegetal proporcionado deberá presentar una apariencia saludable y no carecer de vigor ni estar afectado por enfermedades o plagas importantes.

2.5 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contrario o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado.

3. Método de examen

3.1 *Número de ciclos de cultivo*

La duración mínima de los ensayos deberá ser normalmente de un solo ciclo de cultivo.

3.2 *Lugar de ejecución de los ensayos*

Normalmente los ensayos deberán efectuarse en un sólo lugar. En el documento TGP/9 “Examen de la distinción” se ofrece orientación respecto a los ensayos realizados en más de un lugar.

3.3 *Condiciones para efectuar el examen*

3.3.1 Se deberán efectuar los ensayos en condiciones que aseguren un desarrollo satisfactorio para la expresión de los caracteres pertinentes de la variedad y para la ejecución del examen.

3.3.2 El estado óptimo de desarrollo para evaluar cada carácter se indica mediante un número en la segunda columna de la tabla de caracteres. Los estados de desarrollo indicados por cada número se describen al final del Capítulo 8.

3.3.3 Ya que la luz del día es variable, las valoraciones del color establecidas frente a una carta de colores deberán realizarse en una habitación apropiada utilizando luz artificial, o a mediodía en una habitación sin luz solar directa. La distribución espectral de la fuente luminosa que constituye la luz artificial deberá estar en conformidad con la Norma CIE de Luz Preferida D 6500 y debe ajustarse a los límites de tolerancia establecidos por la Norma Británica (*British Standard*) 950, Parte I. Estas valoraciones se deberán efectuar con la planta colocada sobre un fondo blanco. Se deberá indicar la carta de colores y la versión utilizada en las descripciones de variedades.

3.4 *Diseño de los ensayos*

3.4.1 Cada ensayo deberá tener por finalidad la obtención de al menos 10 plantas.

3.4.2 Los ensayos deberán concebirse de tal manera que se permita la extracción de plantas o partes de plantas para efectuar medidas y conteos, sin perjudicar las observaciones posteriores que deberán efectuarse hasta el final del ciclo de cultivo.

3.5 *Número de plantas/partes de plantas que se han de examinar*

Salvo indicación en contrario, todas las observaciones deberán efectuarse en plantas o partes de cada una de las 10 plantas.

3.6 *Ensayos adicionales*

Se podrán efectuar ensayos adicionales para estudiar caracteres pertinentes.

4. Evaluación de la distinción, la homogeneidad y la estabilidad

4.1 *Distinción*

4.1.1 Recomendaciones generales

Es de particular importancia para los usuarios de estas directrices de examen consultar la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.

4.1.2 Diferencias consistentes

Las diferencias observadas entre variedades pueden ser tan evidentes que no sea necesario más de un ciclo de cultivo. Asimismo, en algunas circunstancias, la influencia del medio ambiente no reviste la importancia suficiente como para requerir más de un único ciclo de cultivo con el fin de garantizar que las diferencias observadas entre variedades son suficientemente consistentes. Una manera de garantizar que una diferencia en un carácter, observada en un ensayo en cultivo, sea lo suficientemente consistente es examinar el carácter en al menos dos ciclos de cultivo independientes.

4.1.3 Diferencias claras

Determinar si una diferencia entre dos variedades es clara depende de muchos factores y, para ello se tendría que considerar, en particular, el tipo de expresión del carácter que se esté examinando, es decir, si éste se expresa de manera cualitativa, cuantitativa o pseudocualitativa. Por consiguiente, es importante que los usuarios de estas directrices de examen estén familiarizados con las recomendaciones contenidas en la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción.

4.2 *Homogeneidad*

4.2.1 Es particularmente importante que los usuarios de estas directrices de examen consulten la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la homogeneidad. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen:

4.2.2 Para la evaluación de la homogeneidad, deberá aplicarse una población estándar del 1% y una probabilidad de aceptación del 95%, como mínimo. En el caso de un tamaño de muestra de 10 plantas, se permitirá una planta fuera de tipo.

4.3 *Estabilidad*

4.3.1 En la práctica no es frecuente que se conduzcan exámenes de la estabilidad que brinden resultados tan fiables como los obtenidos en el examen de la distinción y la homogeneidad. No obstante, la experiencia ha demostrado que en muchos tipos de variedades, cuando una variedad haya demostrado ser homogénea, también podrá considerarse estable.

4.3.2 Cuando corresponda, o en caso de duda, la estabilidad podrá examinarse ya sea cultivando una generación adicional, ya sea examinando un nuevo lote de semillas o plantas, para asegurarse de que presenta los mismos caracteres que el material suministrado anteriormente.

5. Modo de agrupar las variedades y organización de los ensayos en cultivo

5.1 Los caracteres de agrupamiento contribuyen a seleccionar las variedades notoriamente conocidas que se han de cultivar en el ensayo con las variedades candidatas y a la manera en que estas variedades se dividen en grupos para facilitar la evaluación de la distinción.

5.2 Los caracteres de agrupamiento son aquellos en los que los niveles de expresión documentados, aun cuando hayan sido registrados en distintos lugares, pueden utilizarse, individualmente o en combinación con otros caracteres similares: a) para seleccionar las variedades notoriamente conocidas que puedan ser excluidas del ensayo en cultivo utilizado para el examen de la distinción; y b) para organizar el ensayo en cultivo de manera tal que variedades similares queden agrupadas conjuntamente.

5.3 Se ha acordado la utilidad de los siguientes caracteres de agrupamiento:

- a) Planta: anchura (carácter 1)
- b) Inflorescencia: número de flores (carácter 9)
- c) Flor: longitud (carácter 13)
- d) Flor: anchura (carácter 14)
- e) Sépalo dorsal: color de la base (carácter 21)
- f) Sépalo lateral: color de la base (carácter 39)
- g) Pétalo: color de la base (carácter 57)
- h) Labio: lóbulo apical: color de la base (carácter 74)
- i) Labio: color de la garganta (carácter 105)

5.4 En la Introducción General se dan orientaciones sobre el uso de los caracteres de agrupamiento en el proceso de examen de la distinción.

6. Introducción a la tabla de caracteres

6.1 *Categorías de caracteres*

6.1.1 Caracteres estándar de las directrices de examen

Los caracteres estándar de las directrices de examen son aquellos que han sido aprobados por la UPOV para el examen DHE y de los cuales los Miembros de la Unión pueden elegir los que convengan para determinadas circunstancias.

6.1.2 Caracteres con asterisco

Los caracteres con asterisco (señalados con *) son los caracteres incluidos en las directrices de examen que son importantes para la armonización internacional de las descripciones de variedades y que deberán utilizarse siempre en el examen DHE e incluirse en la descripción de la variedad por todos los Miembros de la Unión, excepto cuando el nivel de expresión de un carácter precedente o las condiciones medioambientales de la región lo imposibiliten.

6.2 Niveles de expresión y notas correspondientes

Se atribuyen a cada carácter niveles de expresión con el fin de definir el carácter y armonizar las descripciones. A cada nivel de expresión corresponde una nota numérica para facilitar el registro de los datos y la elaboración y el intercambio de la descripción.

6.3 Tipos de expresión

En la Introducción General figura una explicación de los tipos de expresión de los caracteres (cualitativo, cuantitativo y pseudocualitativo).

6.4 Variedades ejemplo

En caso necesario, se proporcionan variedades ejemplo con el fin de aclarar los niveles de expresión de un carácter.

6.5 Leyenda

(*) carácter con asterisco – véase el capítulo 6.1.2

QL: carácter cualitativo – véase el capítulo 6.3

QN: carácter cuantitativo – véase el capítulo 6.3

PQ: carácter pseudocualitativo – véase el capítulo 6.3

(a)-(i) véase “Explicaciones de la tabla de caracteres”, capítulo 8.1

(+) véase “Explicaciones de la tabla de caracteres”, capítulo 8.2.

7. Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle/Tabla de caracteres

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
1. (*) (+)	Plant: width	Plante : largeur	Pflanze: Breite	Planta: anchura		
QN	narrow	étroite	schmal	estrecha	Bangkok Gold	3
	medium	moyenne	mittel	media	Chark Kuan 'Pink'	5
	broad	large	breit	ancha	Dear Heart	7
2. (+)	Leaf: attitude	Feuille : port	Blatt: Haltung	Hoja: porte		
QN	(a) semi-erect	demi-dressé	halbaufrecht	semierecto	Sunkist	1
	horizontal	horizontal	waagrecht	horizontal	Chark Kuan 'Pink'	2
	semi-pendulous	demi-retrombant	halbhängend	semicolgante	Dear Heart	3
3. (*)	Leaf: length	Feuille : longueur	Blatt: Länge	Hoja: longitud		
QN	(a) short	courte	kurz	corta	Bangkok Gold	3
	medium	moyenne	mittel	media	Khaw Phaik Suan	5
	long	longue	lang	larga	Dear Heart	7
4. (*) (+)	Leaf: width	Feuille : largeur	Blatt: Breite	Hoja: anchura		
QN	(a) narrow	étroite	schmal	estrecha	Bangkok Gold	3
	medium	moyenne	mittel	media	Sunkist	5
	broad	large	breit	ancha	Dear Heart	7
5. (+)	VG Leaf: emarginated tip	Feuille : pointe émarginée	Blatt: eingekerbte Spitze	Hoja: punta escotada		
QL	(a) absent	absent	fehlend	ausente	Dinah Shore	1
	present	présent	vorhanden	presente	Bangkok Gold	9

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
6. (* (+)	Leaf: folding	Feuille : pliure	Blatt: Faltung	Hoja: plegado		
QN (a)	weak	faible	gering	débil	Chark Kuan 'Pink'	3
	medium	moyenne	mittel	medio	Five Friendships Gold	5
	strong	forte	stark	fuerte	Chao Praya Gold	7
7.	Leaf: intensity of green color of upper side	Feuille : intensité de la couleur verte de la face supérieure	Blatt: Intensität der Grünfärbung der Oberseite	Hoja: intensidad del color verde del haz		
QN (a)	light	claire	hell	claro	Singa Gold	3
	medium	moyenne	mittel	medio	Mak Chin On	5
	dark	foncée	dunkel	oscuro	Dinah Shore	7
8. (* (+)	Inflorescence: length of flowering part	Inflorescence : longueur de la partie en floraison	Blütenstand: Länge des blühenden Teils	Inflorescencia: longitud de la parte florecida		
QN (b)	short	courte	kurz	corta	Lions Gold	3
	medium	moyenne	mittel	media	Chao Praya Gold	5
	long	longue	lang	larga	Dear Heart	7
9. (*	Inflorescence: number of flowers	Inflorescence : nombre de fleurs	Blütenstand: Anzahl Blüten	Inflorescencia: número de flores		
QN (b)	few	faible	gering	bajo	Lions Gold	3
	medium	moyen	mittel	medio	Luenberger Gold, Singa Gold	5
	many	élevé	groß	alto	Dear Heart, Dinah Shore	7
10.	Inflorescence: branching	Inflorescence : ramification	Blütenstand: Verzweigung	Inflorescencia: ramificación		
QL (b)	absent	absente	fehlend	ausente	Five Friendships Gold	1
	present	présente	vorhanden	presente	Dear Heart	9

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
11. (*) (+)	Peduncle: length	Pédoncule : longueur	Blütenstandsstiel: Länge	Pedúnculo: longitud		
QN	(b) short	court	kurz	corto	Margaret Thatcher	3
	medium	moyen	mittel	medio	Khaw Phaik Suan	5
	long	long	lang	largo	Dear Heart	7
12. (*)	Pedicel: length	Pédicelle : longueur	Blütenstiel: Länge	Pedícelo: longitud		
QN	(b) short	court	kurz	corto	Margaret Thatcher	1
	(c) medium	moyen	mittel	medio	Bangkok Gold	2
	(e) long	long	lang	largo	Mak Chin On	3
13. (*) (+)	Flower: length	Fleur : longueur	Blüte: Länge	Flor: longitud		
QN	(b) short	courte	kurz	corta	Margaret Thatcher	3
	(c) medium	moyenne	mittel	media	Bangkok Gold	5
	long	longue	lang	larga	Mak Chin On	7
14. (*) (+)	Flower: width	Fleur : largeur	Blüte: Breite	Flor: anchura		
QN	(b) narrow	étroite	schmal	estrecha	Margaret Thatcher	3
	(c) medium	moyenne	mittel	media	Khaw Phaik Suan	5
	broad	large	breit	ancha	Chark Kuan 'Pink'	7
15.	Flower: fragrance	Fleur : parfum	Blüte: Duft	Flor: fragancia		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Singa Gold	1
	present	présent	vorhanden	presente	Lions Gold	9

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
16.	Dorsal sepal: curvature in longitudinal axis	Sépale dorsal : courbure de l'axe longitudinal	Dorsales Kelchblatt: Biegung in der Längsachse	Sépalo dorsal: curvatura en el eje longitudinal		
QN	(b) strongly concave	fortement concave	stark konkav	fuertemente cóncavo	Willie How	1
	(e) weakly concave	faiblement concave	schwach konkav	débilmente cóncavo	Sunkist	3
	straight	droit	gerade	recto	Singa Gold	5
	weakly convex	faiblement convexe	schwach konvex	débilmente convexo	Red	7
	strongly convex	fortement convexe	stark konvex	fuertemente convexo		9
17.	Dorsal sepal: curvature in cross section	Sépale dorsal : courbure en section transversale	Dorsales Kelchblatt: Biegung im Querschnitt	Sépalo dorsal: curvatura en sección transversal		
QN	(b) strongly concave	fortement concave	stark konkav	fuertemente cóncavo		1
	(f) weakly concave	faiblement concave	schwach konkav	débilmente cóncavo		3
	straight	droit	gerade	recto	Chao Praya Gold	5
	weakly convex	faiblement convexe	schwach konvex	débilmente convexo	Red	7
	strongly convex	fortement convexe	stark konvex	fuertemente convexo	Khaw Phaik Suan	9
18. (*)	Dorsal sepal: length	Sépale dorsal : longueur	Dorsales Kelchblatt: Länge	Sépalo dorsal: longitud		
QN	(b) short	court	kurz	corto	Margaret Thatcher	1
	(c) medium	moyen	mittel	medio	Khaw Phaik Suan	2
	(g) long	long	lang	largo	Chark Kuan 'Pink'	3
19. (*)	Dorsal sepal: width	Sépale dorsal : largeur	Dorsales Kelchblatt: Breite	Sépalo dorsal: anchura		
QN	(b) narrow	étroit	schmal	estrecho	Margaret Thatcher	1
	(c) medium	moyen	mittel	medio	Khaw Phaik Suan	2
	(g) broad	large	breit	ancho	Chark Kuan 'Pink'	3

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
20. (*)	Dorsal sepal: shape	Sépale dorsal : forme	Dorsales Kelchblatt: Form	Sépalo dorsal: forma		
PQ	(b) narrow obovate	obovale étroit	schmal verkehrt eiförmig	obovado estrecho	Luenberger Gold	1
	(h) medium obovate	obovale moyen	mittel verkehrt eiförmig	obovado medio	Dinah Shore	2
	broad obovate	obovale large	breit verkehrt eiförmig	obovado ancho	Five Friendships Gold	3
	spatulate	spatulé	spatelförmig	espatulado	Red	4
21. (*)	Dorsal sepal: base color	Sépale dorsal : couleur de base	Dorsales Kelchblatt: Grundfarbe	Sépalo dorsal: color de la base		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference (i) number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
22.	Dorsal sepal: shading	Sépale dorsal : ombrage	Dorsales Kelchblatt: Schattierung	Sépalo dorsal: sombreado		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente	Lions Gold	9
23.	Dorsal sepal: distribution of shade	Sépale dorsal : distribution de l'ombrage	Dorsales Kelchblatt: Ausdehnung der Schattierung	Sépalo dorsal: distribución del sombreado		
QN	(b) small	petite	klein	pequeño	Singa Gold	1
	(d) medium	moyenne	mittel	medio	Five Friendships Gold	2
	large	grande	groß	grande	Lions Gold	3
24.	Dorsal sepal: color of shade	Sépale dorsal : couleur de l'ombre	Dorsales Kelchblatt: Farbe der Schattierung	Sépalo dorsal: color del sombreado		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
25.	Dorsal sepal: edging	Sépale dorsal : bord	Dorsales Kelchblatt: Rand	Sépalo dorsal: borde		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente		9

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
26.	Dorsal sepal: color of edging	Sépale dorsal : couleur du bord	Dorsales Kelchblatt: Farbe des Randes	Sépalo dorsal: color del borde		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
27.	Dorsal sepal: stripes	Sépale dorsal : stries	Dorsales Kelchblatt: Streifen	Sépalo dorsal: franjas		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présentes	vorhanden	presentes		9
28.	Dorsal sepal: color of stripes	Sépale dorsal : couleur des stries	Dorsales Kelchblatt: Farbe der Streifen	Sépalo dorsal: color de las franjas		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
29.	Dorsal sepal: netting	Sépale dorsal : réticulation	Dorsales Kelchblatt: Netz	Sépalo dorsal: retícula		
QL	(b) absent	absente	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présente	vorhanden	presente	Mak Chin On	9
30.	Dorsal sepal: color of netting	Sépale dorsal : couleur de la réticulation	Dorsales Kelchblatt: Farbe des Netzes	Sépalo dorsal: color de retícula		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
31.	Dorsal sepal: spots	Sépale dorsal : taches	Dorsales Kelchblatt: Flecken	Sépalo dorsal: puntos		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présentes	vorhanden	presentes	Five Friendships Gold	9
32.	Dorsal sepal: size of spots	Sépale dorsal : taille des taches	Dorsales Kelchblatt: Größe der Flecken	Sépalo dorsal: tamaño de los puntos		
QN	(b) small	petites	klein	pequeños	Luenberger Gold	1
	(d) medium	moyennes	mittel	medios	Five Friendships Gold	2
	large	grandes	groß	grandes	Dinah Shore	3

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
33.	Dorsal sepal: color of spots	Sépale dorsal : couleur des taches	Dorsales Kelchblatt: Farbe der Flecken	Sépalo dorsal: tamaño de los puntos		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
34.	Lateral sepal: curvature in longitudinal axis	Sépale latéral : courbure de l'axe longitudinal	Seitliches Kelchblatt: Biegung in der Längsachse	Sépalo lateral: curvatura en el eje longitudinal		
QN	(b) strongly concave	fortement concave	stark konkav	fuertemente cóncavo	Willie How	1
	(e) weakly concave	faiblement concave	schwach konkav	débilmente cóncavo	Dear Heart	3
	straight	droit	gerade	recto	Dinah Shore	5
	weakly convex	faiblement convexe	schwach konvex	débilmente convexo		7
	strongly convex	fortement convexe	stark konvex	fuertemente convexo		9
35.	Lateral sepal: curvature in cross section	Sépale latéral : courbure en section transversale	Seitliches Kelchblatt: Biegung im Längsschnitt	Sépalo lateral: curvatura en sección transversal		
QN	(b) strongly concave	fortement concave	stark konkav	fuertemente cóncavo		1
	(f) weakly concave	faiblement concave	schwach konkav	débilmente cóncavo		3
	straight	droit	gerade	recto		5
	weakly convex	faiblement convexe	schwach konvex	débilmente convexo	Dinah Shore	7
	strongly convex	fortement convexe	stark konvex	fuertemente convexo	Red	9
36. (*)	Lateral sepal: length	Sépale latéral : longueur	Seitliches Kelchblatt: Länge	Sépalo lateral: longitud		
QN	(c) short	court	kurz	corto	Margaret Thatcher	1
	(d) medium	moyen	mittel	medio	Mak Chin On	2
	(g) long	long	lang	largo	Chark Kuan 'Pink'	3
37. (*) (+)	Lateral sepal: width	Sépale latéral : largeur	Seitliches Kelchblatt: Breite	Sépalo lateral: anchura		
QN	(b) narrow	étroit	schmal	estrecho	Margaret Thatcher	1
	(c) medium	moyen	mittel	medio	Mak Chin On	2
	(g) broad	large	breit	ancho	Chark Kuan 'Pink'	3

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
38. (*) (+)	Lateral sepal: shape	Sépale latéral : forme	Seitliches Kelchblatt: Form	Sépalo lateral: forma		
PQ	(b) elliptic	elliptique	elliptisch	elíptico		1
	narrow obovate	obovale étroit	schmal verkehrt eiförmig	obovado estrecho		2
	medium obovate	obovale moyen	mittel verkehrt eiförmig	obovado medio	Singa Gold	3
	broad obovate	obovale large	breit verkehrt eiförmig	obovado ancho	Five Friendships Gold	4
39. (*)	Lateral sepal: base color	Sépale latéral : couleur de base	Seitliches Kelchblatt: Grundfarbe	Sépalo lateral: color de la base		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference (i) number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
40.	Lateral sepal: shading	Sépale latéral : ombrage	Seitliches Kelchblatt: Schattierung	Sépalo lateral: sombreado		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente	Lions Gold	9
41.	Lateral sepal: distribution of shade	Sépale latéral : distribution de l'ombre	Seitliches Kelchblatt: Ausdehnung der Schattierung	Sépalo lateral: distribución del sombreado		
QN	(b) small	petite	klein	pequeño	Singa Gold	1
	(d) medium	moyenne	mittel	medio	Lions Gold	2
	large	large	groß	grande	Five Friendships Gold	3
42.	Lateral sepal: color of shade	Sépale latéral : couleur de l'ombre	Seitliches Kelchblatt: Farbe der Schattierung	Sépalo lateral: color del sombreado		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
43.	Lateral sepal: edging	Sépale latéral : bord	Seitliches Kelchblatt: Rand	Sépalo lateral: borde		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente		9
44.	Lateral sepal: color of edging	Sépale latéral : couleur du bord	Seitliches Kelchblatt: Farbe des Randes	Sépalo lateral: color del borde		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
45.	Lateral sepal: stripes	Sépale latéral : stries	Seitliches Kelchblatt: Streifen	Sépalo lateral: franjas		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présentes	vorhanden	presentes		9
46.	Lateral sepal: color of stripes	Sépale latéral : couleur des stries	Seitliches Kelchblatt: Farbe der Streifen	Sépalo lateral: color de las franjas		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
47.	Lateral sepal: netting	Sépale latéral : réticulation	Seitliches Kelchblatt: Netz	Sépalo lateral: retícula		
QL	(b) absent	absente	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présente	vorhanden	presente	Mak Chin On	9
48.	Lateral sepal: color of netting	Sépale latéral : couleur de la réticulation	Seitliches Kelchblatt: Farbe des Netzes	Sépalo lateral: color de retícula		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
49.	Lateral sepal: spots	Sépale latéral : taches	Seitliches Kelchblatt: Flecken	Sépalo lateral: puntos		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présentes	vorhanden	presentes	Five Friendships Gold	9

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
50.	Lateral sepal: size of spots	Sépale latéral : taille des taches	Seitliches Kelchblatt: Größe der Flecken	Sépalo lateral: tamaño de los puntos		
QN	(b) small	petites	klein	pequeños	Luenberger Gold	1
	(d) medium	moyennes	mittel	medios	Five Friendships Gold	2
	large	grandes	groß	grandes	Dinah Shore	3
51.	Lateral sepal: color of spots	Sépale latéral : couleur des taches	Seitliches Kelchblatt: Farbe der Flecken	Sépalo lateral: color de los puntos		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
52.	Petal: curvature in longitudinal axis	Pétale : courbure de l'axe longitudinal	Blütenblatt: Biegung in der Längsachse	Pétalo: curvatura en el eje longitudinal		
QN	(b) strongly concave	fortement concave	stark konkav	fuertemente cóncavo		1
	(e) weakly concave	faiblement concave	schwach konkav	débilmente cóncavo	Sunkist	3
	straight	droit	gerade	recto	Singa Gold	5
	weakly convex	faiblement convexe	schwach konvex	débilmente convexo	Dinah Shore	7
	strongly convex	fortement convexe	stark konvex	fuertemente convexo		9
53.	Petal: curvature in cross section	Pétale : courbure en section transversale	Blütenblatt: Biegung im Querschnitt	Pétalo: curvatura en sección transversal		
QN	(b) strongly concave	fortement concave	stark konkav	fuertemente cóncavo		1
	(f) weakly concave	faiblement concave	schwach konkav	débilmente cóncavo		3
	straight	droit	gerade	recto	Singa Gold	5
	weakly convex	faiblement convexe	schwach konvex	débilmente convexo	Dinah Shore	7
	strongly convex	fortement convexe	stark konvex	fuertemente convexo		9
54. (*) (+)	Petal: length	Pétale : longueur	Blütenblatt: Länge	Pétalo: longitud		
QN	(b) short	court	kurz	corto	Margaret Thatcher	3
	(d) medium	moyen	mittel	medio	Luenberger Gold	5
	(g) long	long	lang	largo	Chark Kuan 'Pink'	7

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
55. (* (+)	Petal: width	Pétale : largeur	Blütenblatt: Breite	Pétalo: anchura		
QN	(g) narrow	étroit	schmal	estrecho	Margaret Thatcher	1
	medium	moyen	mittel	medio	Luenberger Gold	2
	broad	large	breit	ancho	Chark Kuan 'Pink'	3
56. (*	Petal: shape	Pétale : forme	Blütenblatt: Form	Pétalo: forma		
PQ	(b) narrow obovate	obovale étroit	schmal verkehrt eiförmig	obovado estrecho		1
	(h) medium obovate	obovale moyen	mittel verkehrt eiförmig	obovado medio	Chark Kuan 'Pink'	2
	broad obovate	obovale large	breit verkehrt eiförmig	obovado ancho	Five Friendships Gold	3
	spatulate	spatulé	spatelförmig	espatulado	Lions Gold	4
57. (*	Petal: base color	Pétale : couleur de base	Blütenblatt: Grundfarbe	Pétalo: color de la base		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number) (i)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
58.	Petal: shading	Pétale : ombrage	Blütenblatt: Schattierung	Pétalo: sombreado		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente	Lions Gold	9
59.	Petal: distribution of shade	Pétale : distribution de l'ombre	Blütenblatt: Ausdehnung der Schattierung	Pétalo: distribución del sombreado		
QN	(b) small	petite	klein	pequeño	Singa Gold	1
	(d) medium	moyenne	mittel	medio	Sunkist	2
	large	grande	groß	grande	Lions Gold	3
60.	Petal: color of shade	Pétale : couleur de l'ombre	Blütenblatt: Farbe der Schattierung	Pétalo: color del sombreado		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
61.	Petal: edging	Pétale : bord	Blütenblatt: Rand	Pétalo: borde		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente		9
62.	Petal: color of edging	Pétale : couleur du bord	Blütenblatt: Farbe des Randes	Pétalo: color del borde		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
63.	Petal: stripes	Pétale : stries	Blütenblatt: Streifen	Pétalo: franjas		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présentes	vorhanden	presentes		9
64.	Petal: color of stripes	Pétale : couleur des stries	Blütenblatt: Farbe der Streifen	Pétalo: color de las franjas		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
65.	Petal: netting	Pétale : réticulation	Blütenblatt: Netz	Pétalo: retícula		
QL	(b) absent	absente	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présente	vorhanden	presente	Mak Chin On	9
66.	Petal: color of netting	Pétale : couleur de la réticulation	Blütenblatt: Farbe des Netzes	Pétalo: color de retícula		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
67.	Petal: spots	Pétale : taches	Blütenblatt: Flecken	Pétalo: puntos		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présentes	vorhanden	presentes	Five Friendships Gold	9
68.	Petal: size of spots	Pétale : taille des taches	Blütenblatt: Größe der Flecken	Pétalo: tamaño de los puntos		
QN	(b) small	petite	klein	pequeños	Luenberger Gold	1
	(d) medium	moyenne	mittel	medios	Five Friendships Gold	2
	large	grande	groß	grandes	Dinah Shore	3

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
69.	Petal: color of spots	Pétale : couleur des taches	Blütenblatt: Farbe der Flecken	Pétalo: color de los puntos		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
70. (*) (+)	Lip: length of apical lobe	Labelle : longueur du lobe apical	Lippe: Länge des apikalen Lappens	Labio: longitud del lóbulo apical		
QN	(b) short	court	kurz	corto	Dinah Shore	1
	(c) medium	moyen	mittel	medio	Khaw Phaik Suan	2
	long	long	lang	largo	Chark Kuan 'Pink'	3
71. (*) (+)	Lip: width of apical lobe	Labelle : largeur du lobe apical	Lippe: Breite des apikalen Lappens	Labio: anchura del lóbulo apical		
QN	(b) narrow	étroite	schmal	estrecho	Singa Gold	1
	(c) medium	moyenne	mittel	medio	Chark Kuan 'Pink'	2
	broad	large	breit	ancho	Lions Gold	3
72. (*) (+)	Lip: apical lobe: lobing of apex	Labelle : lobe apical : découpage du sommet	Lippe: apikaler Lappen: Lappung der Spitze	Labio: lóbulo apical: lobulado del ápice		
QL	(b) absent	absente	fehlend	ausente	Dinah Shore	1
	present	présente	vorhanden	presente	Chark Kuan 'Pink'	9
73. (+)	Lip: apical lobe: protrusion on ventral side	Labelle : lobe apical: protrusion sur la face ventrale	Lippe: apikaler Lappen: Hervorstehen an der Bauchseite	Labio: lóbulo apical: protrusión en el lado ventral		
QN	(b) absent or very weak	absente ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Khaw Phaik Suan	1
	weak	faible	gering	débil	Dinah Shore	2
	strong	forte	stark	fuerte	Chark Kuan 'Pink'	3
74. (*)	Lip: apical lobe: base color	Labelle : lobe apical : couleur de base	Lippe: apikaler Lappen: Grundfarbe	Labio: lóbulo apical: color de la base		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number) (i)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
75.	Lip: apical lobe: shading	Labelle : lobe apical : ombrage	Lippe: apikaler Lappen: Schattierung	Labio: lóbulos apical: sombreado		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente	Five Friendships Gold	9
76.	Lip: apical lobe: distribution of shade	Labelle : lobe apical : distribution de l'ombre	Lippe: apikaler Lappen: Ausdehnung der Schattierung	Labio: lóbulos apical: distribución del sombreado		
QN	(b) small	petite	klein	pequeño		1
	(d) medium	moyenne	mittel	medio	Five Friendships Gold	2
	large	large	groß	grande	Lions Gold	3
77.	Lip: apical lobe: color of shade	Labelle : lobe apical : couleur de l'ombre	Lippe: apikaler Lappen: Farbe der Schattens	Labio: lóbulos apical: color del sombreado		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
78.	Lip: apical lobe: edging	Labelle : lobe apical : bord	Lippe: apikaler Lappen: Rand	Labio: lóbulos apical: borde		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente		9
79.	Lip: apical lobe: color of edging	Labelle : lobe apical : couleur de l'ombre	Lippe: apikaler Lappen: Farbe des Randes	Labio: lóbulos apical: color del borde		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
80.	Lip: apical lobe: stripes	Labelle : lobe apical : stries	Lippe: apikaler Lappen: Streifen	Labio: lóbulos apical: franjas		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présente	vorhanden	presentes	Lions Gold	9

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
81.	Lip: apical lobe: color of stripes	Labelle : lobe apical : couleur des stries	Lippe: apikaler Lappen: Farbe der Streifen	Labio: lóbulu apical: color de las franjás		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
82.	Lip: apical lobe: netting	Labelle : lobe apical : réticulation	Lippe: apikaler Lappen: Netz	Labio: lóbulu apical: retícula		
QL	(b) absent	absente	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présente	vorhanden	presente		9
83.	Lip: apical lobe: color of netting	Labelle : lobe apical : couleur de la réticulation	Lippe: apikaler Lappen: Farbe des Netzes	Labio: lóbulu apical: color de retícula		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
84.	Lip: apical lobe: spots	Labelle : lobe apical : taches	Lippe: apikaler Lappen: Flecken	Labio: lóbulu apical: puntos		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présentes	vorhanden	presentes		9
85.	Lip: apical lobe: size of spots	Labelle : lobe apical : taille des taches	Lippe: apikaler Lappen: Größe der Flecken	Labio: lóbulu apical: tamaño de los puntos		
QN	(b) small	petites	klein	pequeños		1
	(d) medium	moyennes	mittel	medios		2
	large	grandes	groß	grandes		3
86.	Lip: apical lobe: color of spots	Labelle : lobe apical : couleur des taches	Lippe: apikaler Lappen: Farbe der Flecken	Labio: lóbulu apical: tamaño de los puntos		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
87. (*)	Lip: lateral lobe: base color	Labelle : lobe latéral : couleur de base	Lippe: seitlicher Lappen: Grundfarbe	Labio: lóbulu lateral: color de la base		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number) (i)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
88.	Lip: lateral lobe: shading	Labelle : lobe latéral : ombrage	Lippe: seitlicher Lappen: Schattierung	Labio: lóbulo lateral: sombreado		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente	Five Friendships Gold	9
89.	Lip: lateral lobe: distribution of shade	Labelle : lobe latéral : distribution de l'ombre	Lippe: seitlicher Lappen: Ausdehnung des Schattens	Labio: lóbulo lateral: distribución del sombreado		
QN	(b) small	petite	klein	pequeño		1
	(d) medium	moyenne	mittel	medio	Dinah Shore	2
	large	large	groß	grande	Five Friendships Gold	3
90.	Lip: lateral lobe: color of shade	Labelle : lobe latéral : couleur de l'ombre	Lippe: seitlicher Lappen: Farbe der Schattierung	Labio: lóbulo lateral: color del sombreado		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
91.	Lip: lateral lobe: edging	Labelle : lobe latéral : bord	Lippe: seitlicher Lappen: Rand	Labio: lóbulo lateral: borde		
QL	(b) absent	absent	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présent	vorhanden	presente		9
92.	Lip: lateral lobe: color of edging	Labelle : lobe latéral : couleur de l'ombre	Lippe: seitlicher Lappen: Farbe des Randes	Labio: lóbulo lateral: color del borde		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
93.	Lip: lateral lobe: stripes	Labelle : lobe latéral : stries	Lippe: seitlicher Lappen: Streifen	Labio: lóbulo lateral: franjas		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présentes	vorhanden	presentes		9

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
94.	Lip: lateral lobe: color of stripes	Labelle : lobe latéral : couleur des stries	Lippe: seitlicher Lappen: Farbe der Streifen	Labio: lóbulo lateral: color de las franjás		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
95.	Lip: lateral lobe: netting	Labelle : lobe latéral : réticulation	Lippe: seitlicher Lappen: Netz	Labio: lóbulo lateral: retícula		
QL	(b) absent	absente	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présente	vorhanden	presente		9
96.	Lip: lateral lobe: color of netting	Labelle : lobe latéral : couleur de la réticulation	Lippe: seitlicher Lappen: Farbe des Netzes	Labio: lóbulo lateral: color de retícula		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
97.	Lip: lateral lobe: spots	Labelle : lobe latéral : taches	Lippe: seitlicher Lappen: Flecken	Labio: lóbulo lateral: puntos		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	(d) present	présentes	vorhanden	presentes	Chark Kuan ‘Pink’	9
98.	Lip: lateral lobe: size of spots	Labelle : lobe latéral : taille des taches	Lippe: seitlicher Lappen: Größe der Flecken	Labio: lóbulo lateral: tamaño de los puntos		
QN	(b) small	petites	klein	pequeños	Luenberger Gold	1
	(d) medium	moyennes	mittel	medios	Five Friendshios Gold	2
	large	grandes	groß	grandes	Chark Kuan ‘Pink’	3
99.	Lip: lateral lobe: color of spots	Labelle : lobe latéral : couleur des taches	Lippe: seitlicher Lappen: Farbe der Flecken	Labio: lóbulo lateral: color de los puntos		
PQ	(b) RHS Colour Chart (d) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
100. (*) (+)	Column: base color (color on upper side)	Colonne : couleur de base (couleur sur la face supérieure)	Columna: Grundfarbe (Farbe der Oberseite)	Columna: color de la base (color en el lado superior)		
PQ	(b) RHS Colour Chart (i) (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		

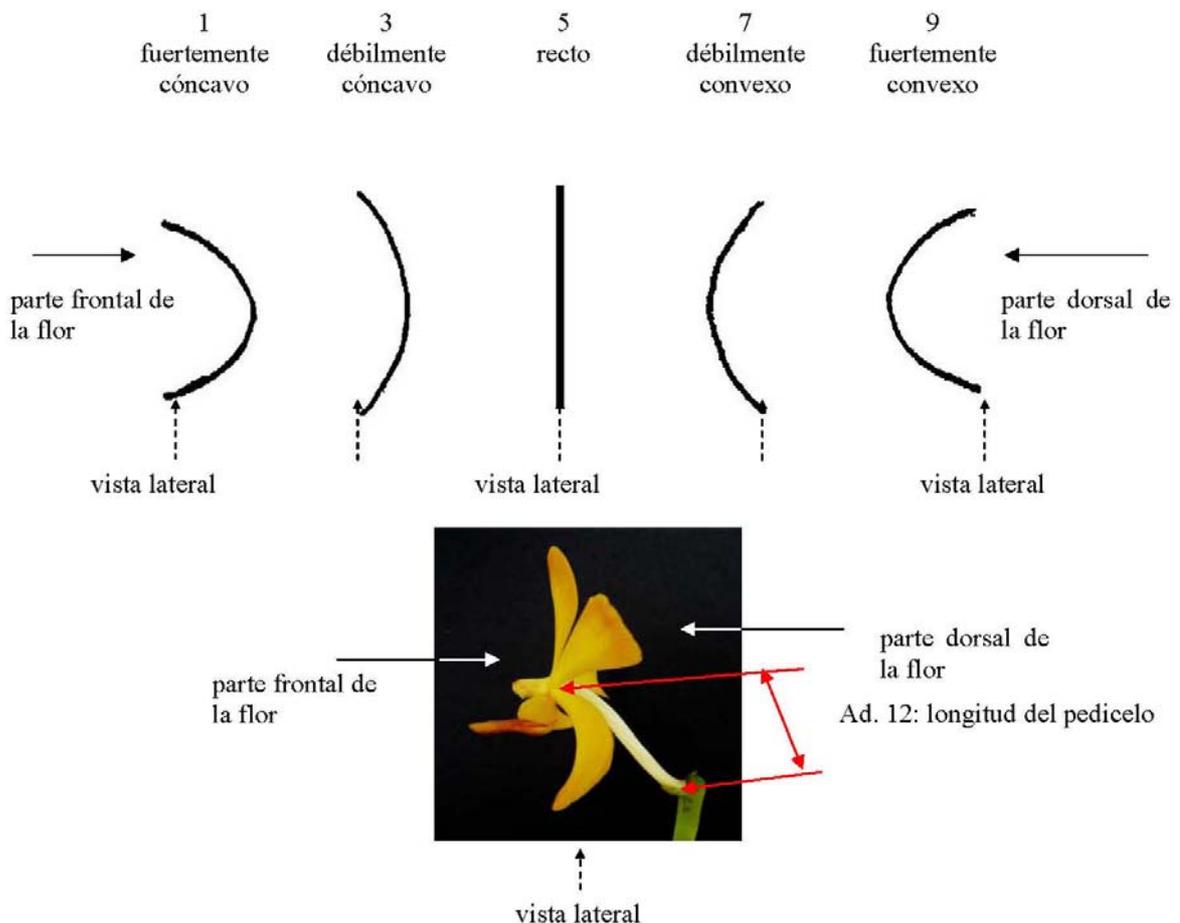
	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielsorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
101.	Column: shade on upper side	Colonne : ombre sur la face supérieure	Columna: Schattierung auf der Oberseite	Columna: sombreado en el lado superior		
(+)						
	(b) absent	absente	fehlend	ausente	Chao Praya Gold	1
QL	present	présente	vorhanden	presente	Sunkist	9
102.	Column: color of shade on upper side	Colonne : couleur de l'ombre sur la face supérieure	Columna: Farbe der Schattierung auf der Oberseite	Columna: color del sombreado en el lado superior		
PQ	(b) RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
103.	Column: spots on upper side	Colonne : taches sur la face supérieure	Columna: Flecken auf der Oberseite	Columna: puntos en el lado superior		
QL	(b) absent	absentes	fehlend	ausentes	Chao Praya Gold	1
	present	présentes	vorhanden	presentes		9
104.	Column: color of spots on upper side	Colonne : couleur des taches sur la face supérieure	Columna: Farbe der Flecken auf der Oberseite	Columna: color de los puntos en el lado superior		
PQ	(b) RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
105.	Lip: color of throat	Labelle : couleur de la gorge	Lippe: Farbe des Schlundes	Labio: color de la garganta		
PQ	(b) RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		

8. Explicaciones de la tabla de caracteres

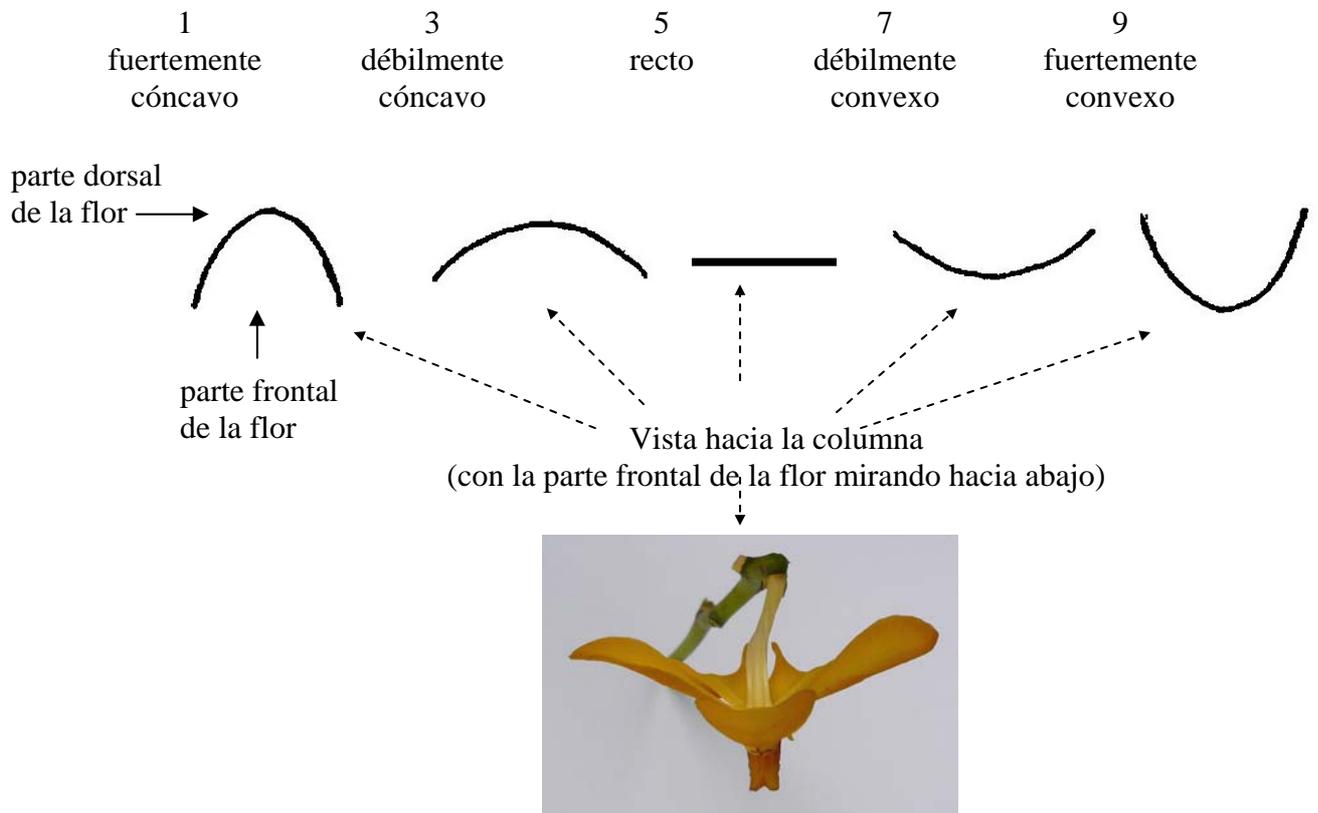
8.1 *Explicaciones relativas a varios caracteres*

Los caracteres que contengan la siguiente clave en la segunda columna de la tabla de caracteres deberán examinarse como se indica a continuación:

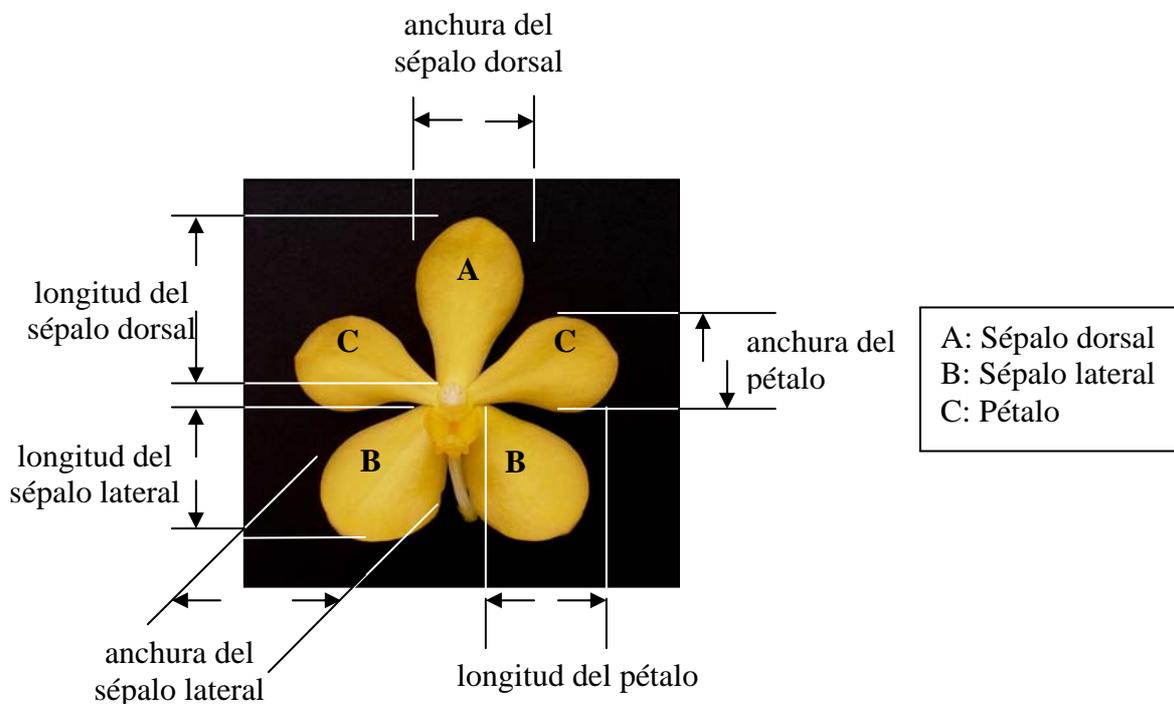
- a) Las observaciones en la hoja deben hacerse en la hoja más larga de una planta florecida. La anchura de la hoja se observa en su abertura natural (no abriendo y aplanando la hoja plegada). La longitud de la hoja se mide siguiendo la curvatura natural de la hoja.
- b) Las observaciones de la inflorescencia deben hacerse cuando se haya abierto el 50% de las flores de la inflorescencia. Las observaciones de las flores deben hacerse en la flor que haya abierto por completo más recientemente, antes de que el color empiece a desvanecerse.
- c) Las observaciones de la longitud y la anchura de la flor y sus partes deben hacerse sobre el órgano no extendido.
- d) Las observaciones del color del sépalo, el pétalo y labio deben hacerse en el lado frontal (interior).
- e) Car. 12: Pedicelo: longitud
Car. 16: Sépalo dorsal: curvatura en el eje longitudinal
Car. 34: Sépalo lateral: curvatura en el eje longitudinal
Car. 52: Pétalo: curvatura en el eje longitudinal



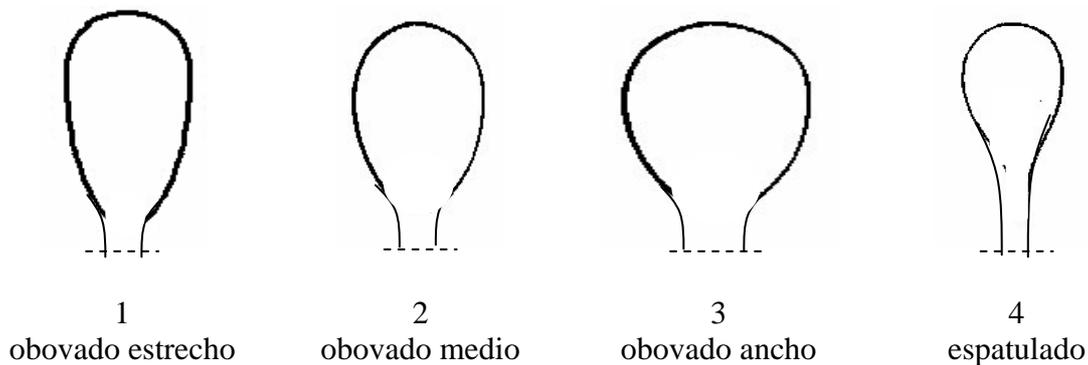
- (f) Car. 17: Sépalo dorsal: curvatura en sección transversal
Car. 35: Sépalo lateral: curvatura en sección transversal
Car. 53: Pétalo: curvatura en sección transversal



- (g) Car. 18: Sépalo dorsal: longitud
Car. 19: Sépalo dorsal: anchura
Car. 36: Sépalo lateral: longitud
Car. 37: Sépalo lateral: anchura
Car. 54: Pétalo: longitud
Car. 55: Pétalo: anchura



- (h) Car. 20: Sépalo dorsal: forma
Car. 56: Pétalo: forma



- (i) Car. 21: Sépalo dorsal: color de la base
Car. 39: Sépalo lateral: color de la base
Car. 57: Pétalo: color de la base
Car. 74: Labio: lóbulo apical: color de la base
Car. 87: Labio: lóbulo lateral: color de la base
Car. 100: Columna: color de la base (color del lado superior)

El color de la base es el que más se asemeja al color del órgano concerniente.

8.2 *Explicaciones relativas a caracteres individuales*

Ad. 1: Planta: anchura (envergadura natural de punta de hoja a punta de hoja, excluidas las inflorescencias)



anchura
(envergadura natural de punta
de hoja a punta de hoja,
excluidas las inflorescencias)

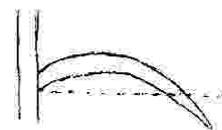
Ad. 2: Hoja: porte



1
semierecto



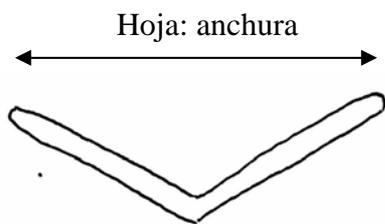
2
horizontal



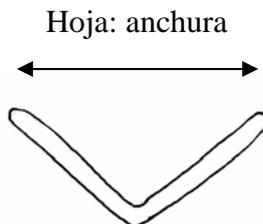
3
semicolgante

Ad. 4: Hoja: anchura

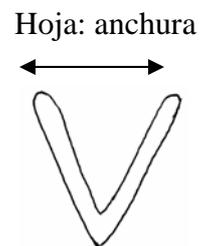
Ad. 6: Hoja: plegado



3
débil



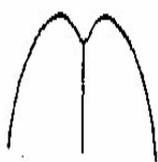
5
medio



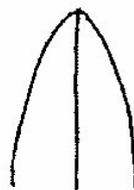
7
fuerte

El plegado de la hoja se observa en el punto medio de la longitud de la hoja.

Ad. 5: Hoja: punta escotada



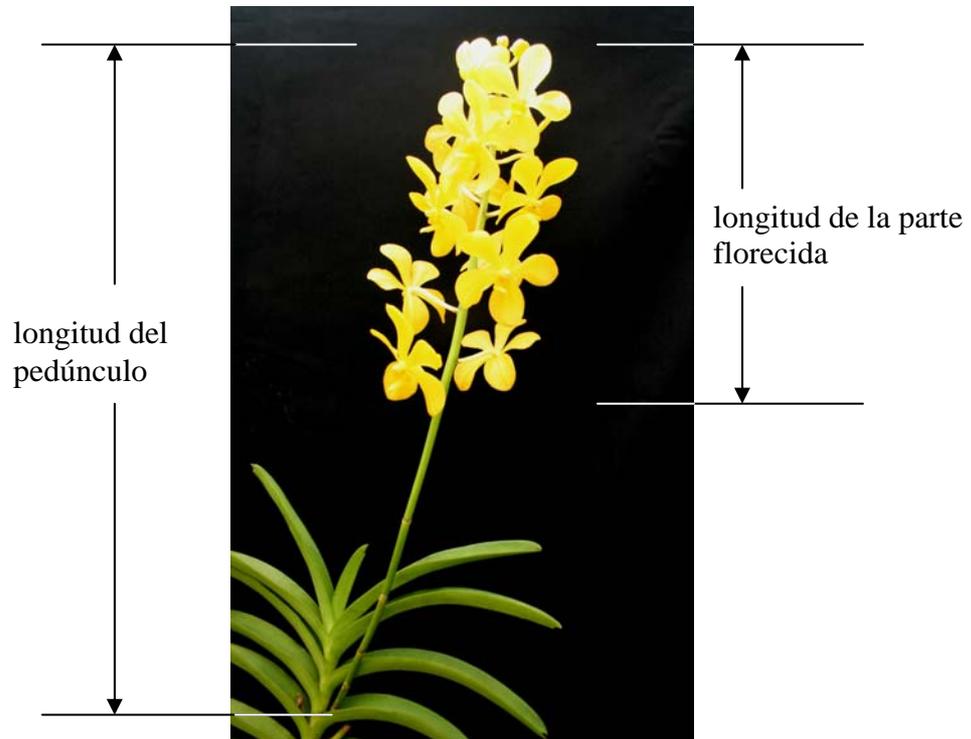
1
ausente



9
presente

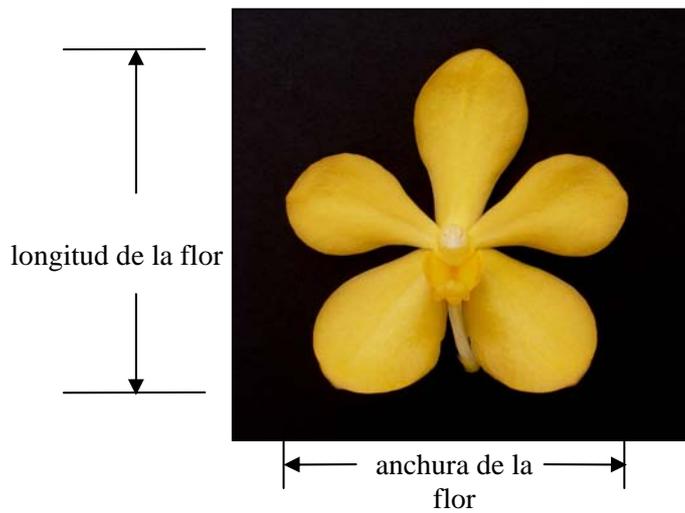
Ad. 8: Inflorescencia: longitud de la parte florecida

Ad. 11: Pedúnculo: longitud

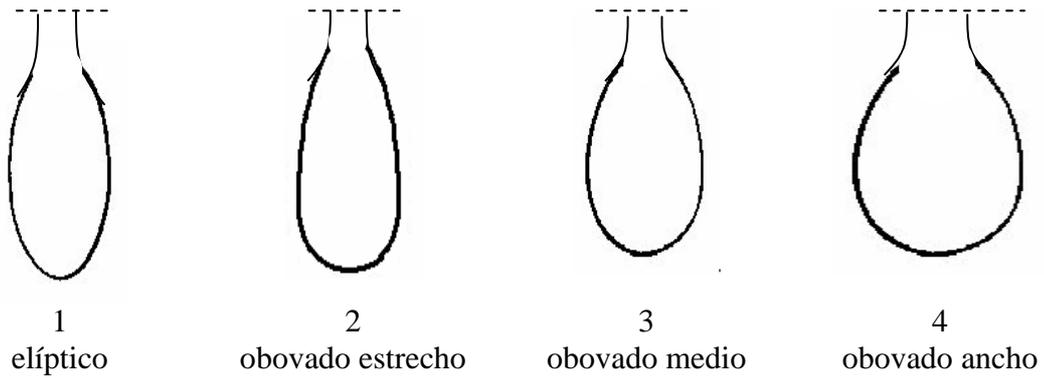


Ad. 13: Flor: longitud

Ad. 14: Flor: anchura



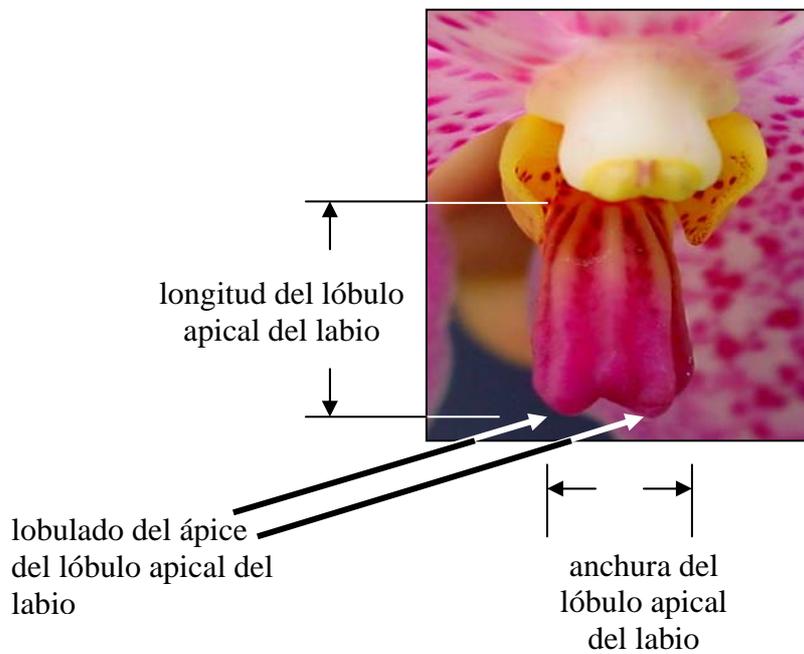
Ad. 38: Sépalo lateral: forma



Ad. 70: Labio: longitud del lóbulo apical

Ad. 71: Labio: anchura del lóbulo apical

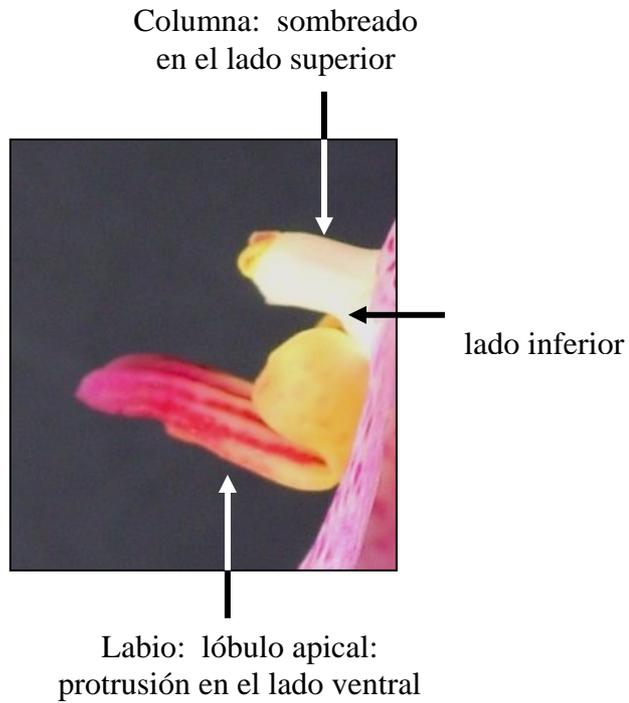
Ad. 72: Labio: lóbulo apical: lobulado del ápice



Ad. 73: Labio: lóbulo apical: protrusión en el lado ventral

Ad. 100: Columna: color de la base (color del lado superior)

Ad. 101: Columna: sombreado en el lado superior



9. Bibliografía

Yam, T.W., 1986: Orchids of the Singapore Botanic Gardens. Singapur.

Yam, T.W., y Aung, T., 1998: Fascinating Mokaras. Malayan Orchid Review. Volumen 32, pp. 39-44.

10. Cuestionario técnico

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
		Fecha de la solicitud: (no debe ser rellenado por el solicitante)
CUESTIONARIO TÉCNICO rellénesse junto con la solicitud de derechos de obtentor		
1. Objeto del Cuestionario Técnico		
1.1 Nombre botánico	<input type="text" value="Mokara"/>	
1.2 Nombre común	<input type="text" value="Mokara"/>	
2. Solicitante		
Nombre	<input type="text"/>	
Dirección	<input type="text"/>	
Número de teléfono	<input type="text"/>	
Número de fax	<input type="text"/>	
Dirección de correo-e	<input type="text"/>	
Obtentor (si no es el solicitante)	<input type="text"/>	
3. Denominación propuesta y referencia del obtentor		
Denominación propuesta (si procede)	<input type="text"/>	
Referencia del obtentor	<input type="text"/>	

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

#4. Información sobre el método de obtención y la reproducción de la variedad

4.1 Método de obtención

Variedad resultante de:

4.1.1 Cruzamiento

- a) cruzamiento controlado []
(sírbase mencionar las variedades parentales)
- b) cruzamiento parcialmente conocido []
(sírbase mencionar la(s) variedad(es)
parental(es) conocidas)
- c) cruzamiento desconocido []

4.1.2 Mutación []
(sírbase mencionar la variedad parental)

4.1.3 Descubrimiento y desarrollo []
(sírbase mencionar dónde y cuándo ha sido
descubierta y cómo ha sido desarrollada la variedad)

4.1.4 Otro []
(sírbase proporcionar detalles)

4.2 Método de reproducción de la variedad

4.2.1 Multiplicación vegetativa

- a) Esquejes []
- b) Multiplicación *in vitro* []
- c) Otras (sírbase proporcionar detalles) []

4.2.2 Semilla []

4.1.4 Otras []
(sírbase dar detalles)

Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
<p>5. Caracteres de la variedad que se deben indicar (el número entre paréntesis indica el carácter correspondiente en las Directrices de Examen; especifíquese la nota apropiada).</p>		
Caracteres	Variedades ejemplo	Nota
5.1 Planta: anchura (1)		
estrecha	Bangkok Gold	3 []
media	Chark Kuan 'Pink'	5 []
ancha	Dear Heart	7 []
5.2 Inflorescencia: número de flores (9)		
bajo	Lions Gold	3 []
medio	Luenberger Gold, Singa Gold	5 []
alto	Dear Heart, Dinah Shore	7 []
5.3 Flor: longitud (13)		
corta	Margaret Thatcher	3 []
media	Bangkok Gold	5 []
larga	Mak Chin On	7 []
5.4 Flor: anchura (14)		
estrecha	Margaret Thatcher	3 []
media	Khaw Phaik Suan	5 []
ancha	Chark Kuan 'Pink'	7 []

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:	
Caracteres	Variedades ejemplo	Nota	
5.5i Sépalo dorsal: color de la base (21) Carta de colores RHS (indicar número de referencia)			
5.5ii Sépalo dorsal: color de la base (21) verde blanco amarillo anaranjado rojo púrpura	Chao Praya Gold Singa Gold Dinah Shore Dear Heart	1 [] 2 [] 3 [] 4 [] 5 [] 6 []	
5.6i Sépalo lateral: color de la base (39) Carta de colores RHS (indicar número de referencia)			
5.6ii Sépalo lateral: color de la base (39) verde blanco amarillo anaranjado rojo púrpura	Chao Praya Gold Singa Gold Dinah Shore Dear Heart	1 [] 2 [] 3 [] 4 [] 5 [] 6 []	

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

Caracteres	Variedades ejemplo	Nota
5.7i Pétalo: color de la base (57)		
Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
5.7ii Pétalo: color de la base (57)		
verde		1 []
blanco		2 []
amarillo	Chao Praya Gold	3 []
anaranjado	Singa Gold	4 []
rojo	Dinah Shore	5 []
púrpura	Dear Heart	6 []
5.8i Labio: lóbulo apical: color de la base (74)		
Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		
5.8ii Labio: lóbulo apical: color de la base (74)		
verde		1 []
blanco		2 []
amarillo	Chao Praya Gold	3 []
anaranjado	Singa Gold	4 []
rojo	Dinah Shore	5 []
púrpura	Chark Kuan 'Pink'	6 []
5.9i Labio: color de la garganta (105)		
Carta de colores RHS (indicar número de referencia)		

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

5.9ii Labio: color de la garganta (105)		
verde		1 []
blanco		2 []
amarillo	Colopso Jambo	3 []
anaranjado	Chao Praya Gold	4 []
rojo	Khaw Phaik Suan	5 []
púrpura	Dinah Shore	6 []

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:	
<p>6. Variedades similares y diferencias con respecto a esas variedades</p> <p><i>Sírvase utilizar la tabla y el recuadro de comentarios siguientes para suministrar información acerca de la diferencia entre su variedad candidata y la variedad o variedades que, a su leal saber y entender, es o son más similares. Esta información puede ser útil para que las autoridades encargadas del examen realicen el examen de la distinción.</i></p>			
Denominación(es) de la(s) variedad(es) similar(es) a la variedad candidata	Carácter(es) respecto del (de los) que la variedad candidata difiere de la(s) variedad(es) similar(es)	Describa la expresión del (de los) carácter(es) de la(s) variedad(es) similar(es)	Describa la expresión del (de los) carácter(es) de su variedad candidata
<i>Ejemplo</i>	<i>pétalo: color principal</i>	<i>anaranjado</i>	<i>rojo anaranjado</i>
Observaciones:			

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
<p>#7. Información complementaria que pueda facilitar el examen de la variedad</p> <p>7.1 Además de la información suministrada en los Capítulos 5 y 6, ¿existen caracteres adicionales que puedan contribuir a distinguir la variedad?</p> <p>Sí [] No []</p> <p>(En caso afirmativo, sírvase especificar)</p> <p>7.2 ¿Existen condiciones especiales de cultivo de la variedad o de realización del examen?</p> <p>Sí [] No []</p> <p>(En caso afirmativo, sírvase especificar)</p> <p>7.3 Otra información</p> <p>Una fotografía en colores representativa de la variedad deberá adjuntarse al Cuestionario Técnico.</p>		
<p>8. Autorización para la diseminación</p> <p>a) ¿Se exige una autorización previa para poder diseminar la variedad en virtud de la legislación relativa a la protección del medio ambiente y la salud humana y animal?</p> <p>Sí [] No []</p> <p>b) ¿Se ha obtenido dicha autorización?</p> <p>Sí [] No []</p> <p>Si la segunda respuesta es afirmativa, sírvase presentar una copia de la autorización.</p>		

Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

9. Información sobre el material vegetal que deberá ser examinado o presentado para ser examinado.

9.1 La expresión de un carácter o de varios caracteres de una variedad puede verse afectada por factores tales como las plagas y enfermedades, los tratamientos químicos (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas), efectos del cultivo de tejidos, distintos portainjertos y patrones tomados en distintas fases vegetativas de un árbol, etcétera

9.2 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contra o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si el material vegetal ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado. Por consiguiente, sírvase indicar a continuación si, a su leal saber y entender, el material vegetal que será examinado ha estado expuesto a:

- | | | |
|--|--------|--------|
| a) Microorganismos (por ejemplo, virus, bacterias, fitoplasma) | Sí [] | No [] |
| b) Tratamiento químico (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas) | Sí [] | No [] |
| c) Cultivo de tejido | Sí [] | No [] |
| d) Otros factores | Sí [] | No [] |

Si ha contestado afirmativamente a alguna de las preguntas sírvase suministrar detalles.

.....

9.3 ¿Se ha analizado el material vegetal que ha de examinarse para detectar la presencia de virus u otros agentes patógenos?

Sí []

(sírvase proporcionar detalles según lo disponga la autoridad competente)

No []

10. Por la presente declaro que, a mi leal saber y entender, la información proporcionada en este formulario es correcta:

Nombre del solicitante

Firma

Fecha

[Fin del documento]