



TG/176/4 (proj.3)

ORIGINAL: Inglés

FECHA: 2008-01-19

UNIÓN INTERNACIONAL PARA LA PROTECCIÓN DE LAS OBTENCIONES VEGETALES
GINEBRA

PROYECTO

OSTEOSPERMUM

Código UPOV: OSTEO; OSDIM

Osteospermum L. e híbridos de
Dimorphotheca Moench

DIRECTRICES

PARA LA EJECUCIÓN DEL EXAMEN

DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD

preparado por un experto del Canadá

para ser examinado por el Comité Técnico en su cuadragésima cuarta sesión, que se celebrará en Ginebra, del 7 al 9 de abril de 2008

Nombres alternativos:*

<i>Nombre botánico</i>	<i>Inglés</i>	<i>Francés</i>	<i>Alemán</i>	<i>Español</i>
<i>Osteospermum</i> L.	Osteospermum	Ostéospermum	Osteospermum	Osteospermum
<i>Osteospermum</i> L. x <i>Dimorphoteca</i> Vaill. ex Moench				

La finalidad de estas directrices (“directrices de examen”) es elaborar los principios que figuran en la Introducción General (documento TG/1/3) y sus documentos TGP conexos, con objeto de que sirvan de orientación práctica y detallada para el examen armonizado de la distinción, homogeneidad y estabilidad (DHE) y en particular, para identificar los caracteres apropiados para el examen DHE y producir descripciones armonizadas de variedades.

DOCUMENTOS CONEXOS

Estas directrices de examen deberán leerse en conjunción con la Introducción General y sus documentos TGP conexos.

* Estos nombres eran correctos en el momento de la adopción de estas Directrices de Examen pero podrían ser objeto de revisión o actualización. [Se aconseja a los lectores consultar el Código UPOV en el sitio Web de la UPOV (www.upov.int), donde encontrarán la información más reciente.]

<u>ÍNDICE</u>	<u>Página</u>
1. OBJETO DE ESTAS DIRECTRICES DE EXAMEN	3
2. MATERIAL NECESARIO	3
3. MÉTODO DE EXAMEN	3
3.1 Número de ciclos de cultivo.....	3
3.2 Lugar de ejecución de los ensayos.....	3
3.3 Condiciones para efectuar el examen	3
3.4 Diseño de los ensayos	4
3.5 Número de plantas/partes de plantas que se han de examinar	4
3.6 Ensayos adicionales.....	4
4. EVALUACIÓN DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD	4
4.1 Distinción	4
4.2 Homogeneidad.....	5
4.3 Estabilidad	5
5. MODO DE AGRUPAR LAS VARIEDADES Y ORGANIZACIÓN DE LOS ENSAYOS EN CULTIVO	5
6. INTRODUCCIÓN A LA TABLA DE CARACTERES	6
6.1 Categorías de caracteres.....	6
6.2 Niveles de expresión y notas correspondientes	7
6.3 Tipos de expresión	7
6.4 Variedades ejemplo.....	7
6.5 Leyenda	7
7. TABLE OF CHARACTERISTICS/TABLEAU DES CARACTERES/MERKMALSTABELLE/TABLA DE CARACTERES	8
8. EXPLICACIONES DE LA TABLA DE CARACTERES	16
8.1 Explicaciones relativas a varios caracteres.....	16
8.2 Explicaciones relativas a caracteres individuales.....	17
8.3 Cuadro de sinónimos.....	21
9. BIBLIOGRAFÍA	22
10. CUESTIONARIO TÉCNICO	23

1. Objeto de estas directrices de examen

Las presentes directrices de examen se aplican a todas las variedades de *Osteospermum* L. e híbridos de *Dimorphotheca* Moench de la familia *Asteraceae*.

2. Material necesario

2.1 Las autoridades competentes deciden cuándo, dónde y en qué cantidad y calidad se deberá entregar el material vegetal necesario para la ejecución del examen de la variedad. Los solicitantes que presenten material procedente de un país distinto de aquel en el que se efectuará el examen deberán asegurarse de que se han cumplido todas las formalidades aduaneras y fitosanitarias.

2.2 El material se entregará en forma de esquejes con raíces.

2.3 La cantidad mínima de material vegetal que ha de entregar el solicitante deberá ser de:

15 esquejes con raíces.

2.4 El material vegetal proporcionado deberá presentar una apariencia saludable y no carecer de vigor ni estar afectado por enfermedades o plagas importantes.

2.5 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contrario o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado.

3. Método de examen

3.1 *Número de ciclos de cultivo*

La duración mínima de los ensayos deberá ser normalmente de un único ciclo de cultivo.

3.2 *Lugar de ejecución de los ensayos*

Normalmente los ensayos deberán efectuarse en un sólo lugar. En el documento TGP/9 "Examen de la distinción" se ofrece orientación respecto a los ensayos realizados en más de un lugar.

3.3 *Condiciones para efectuar el examen*

3.3.1 Se deberán efectuar los ensayos en condiciones que aseguren un desarrollo satisfactorio para la expresión de los caracteres pertinentes de la variedad y para la ejecución del examen. Salvo indicación en contrario, el estado óptimo de desarrollo para evaluar cada carácter es la época de plena floración.

3.3.2 Ya que la luz del día es variable, las valoraciones del color establecidas frente a una carta de colores deberán realizarse en una habitación apropiada utilizando luz artificial, o a mediodía en una habitación sin luz solar directa. La distribución espectral de la fuente luminosa que constituye la luz artificial deberá estar en conformidad con la Norma CIE de Luz Preferida D 6500 y debe ajustarse a los límites de tolerancia establecidos por la Norma Británica (*British Standard*) 950, Parte I. Estas valoraciones se deberán efectuar con la planta colocada sobre un fondo blanco.

3.4 *Diseño de los ensayos*

3.4.1 Cada ensayo deberá tener por finalidad la obtención de al menos 15 plantas.

3.4.2 Los ensayos deberán concebirse de tal manera que se permita la extracción de plantas o partes de plantas para efectuar medidas y conteos, sin perjudicar las observaciones ulteriores que deberán efectuarse hasta el final del ciclo de cultivo.

3.5 *Número de plantas/partes de plantas que se han de examinar*

Salvo indicación en contrario, todas las observaciones en plantas individuales deberán efectuarse en 10 plantas o partes de cada una de las 10 plantas, y cualquier otra observación se efectuará en todas las plantas del ensayo.

3.6 *Ensayos adicionales*

Se podrán efectuar ensayos adicionales para estudiar caracteres pertinentes.

4. Evaluación de la distinción, la homogeneidad y la estabilidad

4.1 *Distinción*

4.1.1 *Recomendaciones generales*

Es de particular importancia para los usuarios de estas directrices de examen consultar la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.

4.1.2 *Diferencias consistentes*

Las diferencias observadas entre variedades pueden ser tan evidentes que no sea necesario más de un ciclo de cultivo. Asimismo, en algunas circunstancias, la influencia del medio ambiente no reviste la importancia suficiente como para requerir más de un único ciclo de cultivo con el fin de garantizar que las diferencias observadas entre variedades son suficientemente consistentes. Una manera de garantizar que una diferencia en un carácter, observada en un ensayo en cultivo, sea lo suficientemente consistente es examinar el carácter en al menos dos ciclos de cultivo independientes.

4.1.3 Diferencias claras

Determinar si una diferencia entre dos variedades es clara depende de muchos factores y, para ello, se tendría que considerar, en particular, el tipo de expresión del carácter que se esté examinando, es decir, si éste se expresa de manera cualitativa, cuantitativa o pseudocualitativa. Por consiguiente, es importante que los usuarios de estas directrices de examen estén familiarizados con las recomendaciones contenidas en la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción.

4.2 *Homogeneidad*

4.2.1 Es particularmente importante que los usuarios de estas directrices de examen consulten la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la homogeneidad. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.

4.2.2 Para la evaluación de la homogeneidad, deberá aplicarse una población estándar del 1% y una probabilidad de aceptación del 95%, como mínimo. En el caso de un tamaño de muestra de 15 plantas, se permitirá una planta fuera de tipo.

4.3 *Estabilidad*

4.3.1 En la práctica no es frecuente que se conduzcan exámenes de la estabilidad que brinden resultados tan fiables como los obtenidos en el examen de la distinción y la homogeneidad. No obstante, la experiencia ha demostrado que en muchos tipos de variedades, cuando una variedad haya demostrado ser homogénea, también podrá considerarse estable.

4.3.2 Cuando corresponda, o en caso de duda, la estabilidad podrá examinarse ya sea cultivando una generación adicional, ya sea examinando un nuevo lote de semillas o plantas, para asegurarse de que presenta los mismos caracteres que el material suministrado anteriormente.

5. Modo de agrupar las variedades y organización de los ensayos en cultivo

5.1 Los caracteres de agrupamiento contribuyen a seleccionar las variedades notoriamente conocidas que se han de cultivar en el ensayo con las variedades candidatas y a la manera en que estas variedades se dividen en grupos para facilitar la evaluación de la distinción.

5.2 Los caracteres de agrupamiento son aquellos en los que los niveles de expresión documentados, aun cuando hayan sido registrados en distintos lugares, pueden utilizarse, individualmente o en combinación con otros caracteres similares: a) para seleccionar las variedades notoriamente conocidas que puedan ser excluidas del ensayo en cultivo utilizado para el examen de la distinción; y b) para organizar el ensayo en cultivo de manera tal que variedades similares queden agrupadas conjuntamente.

- 5.3 Se ha acordado la utilidad de los siguientes caracteres de agrupamiento:
- a) Planta: porte de los tallos (carácter 1)
 - b) Hoja: variegación (carácter 6)
 - c) Flor ligulada: curvatura interior de los bordes longitudinales (carácter 16)
 - d) Flor ligulada: número de colores en la parte superior (sin incluir la base) (carácter 19)
 - e) Flor ligulada: color principal en la parte superior (carácter 20) con los grupos siguientes:
 - Gr. 1: blanco
 - Gr. 2: amarillo
 - Gr. 3: naranja
 - Gr. 4: rosa
 - Gr. 5: rojo
 - Gr. 6: púrpura
 - Gr. 7: violeta
 - f) Flor ligulada: color secundario en la parte superior (carácter 22) con los grupos siguientes:
 - Gr. 1: blanco
 - Gr. 2: amarillo
 - Gr. 3: naranja
 - Gr. 4: rosa
 - Gr. 5: rojo
 - Gr. 6: púrpura
 - Gr. 7: violeta

5.4 En la Introducción General se dan orientaciones sobre el uso de los caracteres de agrupamiento en el proceso de examen de la distinción.

6. Introducción a la tabla de caracteres

6.1 *Categorías de caracteres*

6.1.1 Caracteres estándar de las directrices de examen

Los caracteres estándar de las directrices de examen son aquellos que han sido aprobados por la UPOV para el examen DHE y de los cuales los Miembros de la Unión pueden elegir los que convengan para determinadas circunstancias.

6.1.2 Caracteres con asterisco

Los caracteres con asterisco (señalados con *) son los caracteres incluidos en las directrices de examen que son importantes para la armonización internacional de las descripciones de variedades y que deberán utilizarse siempre en el examen DHE e incluirse en la descripción de la variedad por todos los Miembros de la Unión, excepto cuando el nivel de expresión de un carácter precedente o las condiciones medioambientales de la región lo imposibiliten.

6.2 *Niveles de expresión y notas correspondientes*

Se atribuyen a cada carácter niveles de expresión con el fin de definir el carácter y armonizar las descripciones. A cada nivel de expresión corresponde una nota numérica para facilitar el registro de los datos y la elaboración y el intercambio de la descripción.

6.3 *Tipos de expresión*

En la Introducción General figura una explicación de los tipos de expresión de los caracteres (cualitativo, cuantitativo y pseudocualitativo).

6.4 *Variedades ejemplo*

En caso necesario, se proporcionan variedades ejemplo con el fin de aclarar los niveles de expresión de un carácter.

6.5 *Leyenda*

(*) carácter con asterisco – véase el capítulo 6.1.2

QL: carácter cualitativo – véase el capítulo 6.3

QN: carácter cuantitativo – véase el capítulo 6.3

PQ: carácter pseudocualitativo – véase el capítulo 6.3

(a)–(d) véase “Explicaciones de la tabla de caracteres”, capítulo 8.1

(+) véase “Explicaciones de la tabla de caracteres”, capítulo 8.2.

7. Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle/Tabla de caracteres

	English	français	Deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
1. (*)	Plant: attitude of shoots	Plante : port des tiges	Pflanze: Haltung der Triebe	Planta: porte de los tallos		
QN	erect	dressé	aufrecht	erecto	Florsteo White	1
	semi-erect	demi-dressé	halbaufrecht	semierecto	Oste Pinkbic	2
	horizontal	horizontal	waagrecht	horizontal	Julia	3
2. (*) (+)	Shoot: length	Tige : longueur	Trieb: Länge	Tallo: longitud		
QN	short	courte	kurz	corto	SAKOST 12	3
	medium	moyenne	mittel	medio	KLEO 01103	5
	long	longue	lang	largo	Akkapin	7
3.	Leaf: length including petiole	Feuille : longueur (y compris le pétiole)	Blatt: Länge (einschließlich Stiel)	Tallo: longitud (incluido el pecíolo)		
QN (a)	short	courte	kurz	corta	SAKOST 12	3
	medium	moyenne	mittel	media	Akkapin	5
	long	longue	lang	larga	Balserwhit	7
4.	Leaf: width	Feuille : largeur	Blatt: Breite	Hoja: anchura		
QN (a)	narrow	étroite	schmal	estrecha	Oslalipu	3
	medium	moyenne	mittel	media	Sunny Amanda	5
	broad	large	breit	ancha	Oste Pinkbic	7
5. (+)	Leaf: indentation of margin	Feuille : denticulation du bord	Blatt: Randeinschnitte	Hoja: indentación del borde		
QN (a)	absent or very shallow	absente ou très peu profonde	fehlend oder sehr flach	ausente o muy poco profunda	KLEOE 05119	1
	shallow	peu profonde	flach	poco profunda	Oste Pinkbic	3
	medium	moyenne	mittel	media	Julia	5
	deep	profonde	tief	profunda	Oste Yel	7
	very deep	très profonde	sehr tief	muy profunda	Zulu	9

	English	français	Deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
6. (*)	Leaf: variegation	Feuille : panachure	Blatt: Panaschierung	Hoja: variegación		
QL	(a) absent	absente	fehlend	ausente	Sparkler	1
	present	présente	vorhanden	presente	Silver Sparkler	9
7.	Leaf: green color of upper side	Feuille : couleur verte de la face supérieure	Blatt: Grünfärbung der Oberseite	Hoja: color verde del haz		
QN	(a) light	clair	hell	claro		1
	medium	moyen	mittel	medio	Oste Pinkbic	2
	dark	foncé	dunkel	oscuro	Zimba	3
8. (+)	Young flower head: main color of upper side of ray floret	Jeune capitule : couleur principale de la face supérieure de la fleur ligulée	Junger Blütenstand: Hauptfarbe der Oberseite der Zungenblüte	Capítulo joven: color principal de la parte superior de la flor ligulada		
PQ	(b) RHS Color Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
9. (*)	Flower head: paracorolla	Capitule : paracorolle	Blütenstand: Nebenkronen	Capítulo: paracorola		
QL	absent	absente	fehlend	ausente		1
	present	présente	vorhanden	presente		9
10. (*) (+)	Flower head: number of ray florets	Capitule : nombre de fleurs ligulées	Blütenstand: Anzahl Zungenblüten	Capítulo: número de flores liguladas		
QN	(c) few	faible	gering	poco	Oslalipu	3
	medium	moyen	mittel	medio	KLEO 03103	5
	many	élevé	groß	mucho	Durban	7
11. (*)	Flower head: diameter	Capitule : diamètre	Blütenstand: Durchmesser	Capítulo: diámetro		
QN	(c) small	petit	klein	pequeño	Akkapin	3
	medium	moyen	mittel	medio	Sunny Felix	5
	large	grand	groß	grande	KLEO 05119	7

	English	français	Deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
12. (*)	Ray floret: length	Fleur ligulée : longueur	Zungenblüte: Länge	Flor ligulada: longitud		
QN (c)	short	courte	kurz	corta	KLEO 03103	3
	medium	moyenne	mittel	media	Sunny Felix	5
	long	longue	lang	larga	Duetisunye	7
13. (*) (+)	Ray floret: width	Fleur ligulée : largeur	Zungenblüte: Breite	Flor ligulada: anchura		
QN (c)	narrow	étroite	schmal	estrecha	Oslalipu	3
	medium	moyenne	mittel	media	Sunny Amanda	5
	broad	large	breit	ancha	KLEO 03103	7
14.	Ray floret: length/width ratio	Fleur ligulée : rapport longueur/largeur	Zungenblüte: Verhältnis Länge/Breite	Flor ligulada: relación entre la longitud y la anchura		
QN (c)	small	petit	klein	pequeña		3
	medium	moyen	mittel	mediana		5
	large	grand	groß	grande		7
15. (+)	Ray floret: shape of apex (excluding incisions)	Fleur ligulée : forme du sommet (non compris les incisions)	Zungenblüte: Form der Spitze (ohne Einschnitte)	Flor ligulada: forma del ápice (sin incluir incisiones)		
PQ (c)	acute	aigu	spitz	aguda	Lemon Symphony	1
	obtuse	obtus	stumpf	obtusa	Oste Deeppur	2
	rounded	arrondi	abgerundet	redondeada	Sunny Henry	3
16. (*) (+)	Ray floret: inward rolling of longitudinal margins	Fleur ligulée : enroulement vers l'intérieur des bords longitudinaux	Zungenblüte: Einrollen der Längsränder	Flor ligulada: curvatura interna de los bordes longitudinales		
QN (c)	absent on all flowers	absent sur toutes les fleurs	an allen Blüten fehlend	ausente en todas las flores	Brightside	1
	present on some flowers	présent sur certaines fleurs	an einigen Blüten vorhanden	presente en algunas flores	Osjaseclipur	2
	present on all flowers	présent sur toutes les fleurs	an allen Blüten vorhanden	presente en todas las flores	Balslerlabli	3

	English	français	Deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
17. (+)	<u>Only flowers with inward rolling ray floret margins: Ray floret: approximate length of ray floret with rolled margin</u>	<u>Seulement les fleurs à enroulement vers l'intérieur des bords de la fleur ligulée : Fleur ligulée : longueur approximative de la fleur ligulée à bord enroulé</u>	<u>Nur Blüten mit Einrollen der Zungenblütenränder: Zungenblüte: ungefähre Länge der Zungenblüte mit eingerollten Rändern</u>	<u>Únicamente las flores con curvatura interna de los bordes de la flor ligulada: Flor ligulada: longitud aproximada de la flor ligulada con los bordes curvados</u>		
QN	(c) less than one-third	moins d'un tiers	weniger als ein Drittel	menos de un tercio	Duetispocre	1
	one-third to less than one-half	un tiers à moins de la moitié	ein Drittel bis weniger als die Hälfte	de un tercio a menos de una mitad	Aknawim	2
	one-half to two-thirds	la moitié à deux tiers	die Hälfte bis zwei Drittel	de una mitad a dos tercios	Osjampowit	3
18.	Ray floret: color of basal zone	Fleur ligulée : couleur de la zone basale	Zungenblüte: Farbe der basalen Zone	Flor ligulada: color de la zona inferior		
PQ	(c) RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de de referencia)		
19. (* (+)	Ray floret: number of colors on upper side (base excluded)	Fleur ligulée : nombre de couleurs sur la face supérieure (non compris la base)	Zungenblüte: Anzahl Farben an der Oberseite (ohne Basis)	Flor ligulada: número de colores en la parte superior (sin incluir la base)		
QN	(c) one	une	eine	uno	Aksinto, Osjampurim	1
	two	deux	zwei	dos	Balserlabli, KLEOE06151	2
	more than two	plus de deux	mehr als zwei	más de dos		3
20. (* (+)	Ray floret: main color on upper side	Fleur ligulée : couleur principale sur la face supérieure	Zungenblüte: Hauptfarbe an der Oberseite	Flor ligulada: color principal en la parte superior		
PQ	(c) RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		

	English	français	Deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
21.	<u>Only varieties with one color on upper side: Ray floret: color distribution on upper side</u>	<u>Seulement les variétés à une couleur sur la face supérieure : Fleur ligulée : distribution des couleurs sur la face supérieure</u>	<u>Nur Sorten mit einer Farbe an der Oberseite: Zungenblüte: Farbverteilung an der Oberseite</u>	<u>Únicamente las variedades con un color en la parte superior: Flor ligulada: distribución de los colores en la parte superior</u>		
QN	(c) lighter towards base	plus claire vers la base	heller zur Basis hin	más claro hacia la base	Aksinto	1
	even	uniforme	gleichmäßig	uniforme	Oste Yel	2
	lighter towards apex	plus claire vers le sommet	heller zur Spitze hin	más claro hacia el ápice		3
22. (*) (+)	<u>Only varieties with two or more colors on upper side: Ray floret: secondary color on upper side</u>	<u>Seulement les variétés à deux couleurs ou plus sur la face supérieure : Fleur ligulée : couleur secondaire sur la face supérieure</u>	<u>Nur Sorten mit zwei oder mehr Farben an der Oberseite: Zungenblüte: Sekundärfarbe an der Oberseite</u>	<u>Únicamente las variedades con dos o más colores en la parte superior: Flor ligulada: color secundario en la parte superior</u>		
PQ	(c) RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		

	English	français	Deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
23.	<u>Only varieties with two or more colors on upper side: Ray floret: distribution of secondary color on upper side</u>	<u>Seulement les variétés à deux couleurs ou plus sur la face supérieure : Fleur ligulée : distribution de la couleur secondaire sur la face supérieure</u>	<u>Nur Sorten mit zwei oder mehr Farben an der Oberseite: Zungenblüte: Verteilung der Sekundärfarbe an der Oberseite</u>	<u>Únicamente las variedades con dos o más colores en la parte superior: Flor ligulada: distribución del color secundario en la parte superior</u>		
PQ	(c) apical zone	zone apicale	apikale Zone	zona apical		1
	(d) middle zone	zone médiane	Mittelzone	zona media		2
	basal zone	zone basale	basale Zone	zona inferior		3
24. (* (+)	<u>Only varieties with more than two colors on upper side: Ray floret: tertiary color on upper side</u>	<u>Seulement les variétés à deux couleurs ou plus sur la face supérieure : Fleur ligulée : couleur tertiaire sur la face supérieure</u>	<u>Nur Sorten mit zwei oder mehr Farben an der Oberseite: Zungenblüte: Tertiärfarbe an der Oberseite</u>	<u>Únicamente las variedades con más de dos colores en la parte superior: Flor ligulada: color terciario en la parte superior</u>		
PQ	(c) RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de de referencia)		

	English	français	Deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
25. (*)	Ray floret: color group of middle zone on <u>lower</u> side	Fleur ligulée : groupe de couleurs de la zone médiane sur la face <u>inférieure</u>	Zungenblüte: Farbgruppe der mittleren Zone an der <u>Unterseite</u>	Flor ligulada: grupo de color de la zona media en la parte <u>inferior</u>		
PQ	(c)					
	very light yellow to light yellow	jaune très clair à jaune clair	sehr hellgelb bis hellgelb	amarillo muy claro a amarillo claro	Osjamvan	1
	medium yellow to dark yellow	jaune moyen à jaune foncé	mittelgelb bis dunkelgelb	amarillo medio a amarillo oscuro	Caprivi Milk, KLEO 03105	2
	orange to brown orange	orange à orange brun	orange bis braunorange	naranja a marrón naranja	Seipepan, Wesosora	3
	brown red	rouge brun	braunrot	marrón rojizo	Shiela	4
	purple to brown purple	pourpre à pourpre brun	purpurn bis braunpurpurn	púrpura a púrpura marrón	Oste Pinkbic	5
	blue	bleu	blau	azul	KLEOE 06123	6
	blue violet	violet bleu	blauviolett	violeta azulado	Akkali, Oseclav	7
	violet to brown violet	violet à violet brun	violett bis braunviolett	violeta a violeta marrón	Balslerlabli, Osjamlipur	8
	very light brown	brun très clair	sehr hellbraun	marrón muy claro	Sekilavan	9
	yellow brown	brun jaune	gelbbraun	marrón amarillento	KLEOE 05119	10
	medium brown to dark brown	brun moyen à brun foncé	mittelbraun bis dunkelbraun	marrón medio a marrón oscuro	FELDOST 06, Lanaval	11
	yellow with red stripe	jaune à bande rouge	gelb mit rotem Streifen	amarillo con línea roja	Picnic Yellow	12
	yellow with brown stripe	jaune à bande brune	gelb mit braunem Streifen	amarillo con línea marrón	Duetisunye, Oste Yel	13
	orange with brown stripe	orange à bande brune	orange mit braunem Streifen	naranja con línea marrón	Sunny Dark Florence	14
26.	Disc: diameter	Disque : diamètre	Scheibe: Durchmesser	Disco: diámetro		
QN	(c)					
	small	petit	klein	pequeño		3
	medium	moyen	mittel	medio		5
	large	grand	groß	grande		7

	English	français	Deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
27. (*)	Disc: color	Disque : couleur	Scheibe: Farbe	Disco: color		
PQ	(c) light grey	gris clair	hellgrau	gris claro	Kleo 03105	1
	yellow	jaune	gelb	amarillo	Akyel	2
	yellow green	vert jaune	gelbgrün	verde amarillento	Lanaca	3
	medium grey green	vert gris moyen	mittel graugrün	verde gris medio	Kleoe 05526	4
	dark grey green	vert gris foncé	dunkel graugrün	verde gris oscuro	Lemon Symphony	5
	dark grey	gris foncé	dunkelgrau	gris oscuro	Sunny Dark Amanda	6
	purple	pourpre	purpurn	púrpura	Sunny Sabrina	7
	violet	violet	violett	violeta	Kleo 03103	8
	light blue	bleu clair	hellblau	azul claro	Balserwhit	9
	dark blue	bleu foncé	dunkelblau	azul oscuro	Akapin	10
	brown	brun	braun	marrón	Shiela	11
	black	noir	schwarz	negro	Sunny Stephanie	12

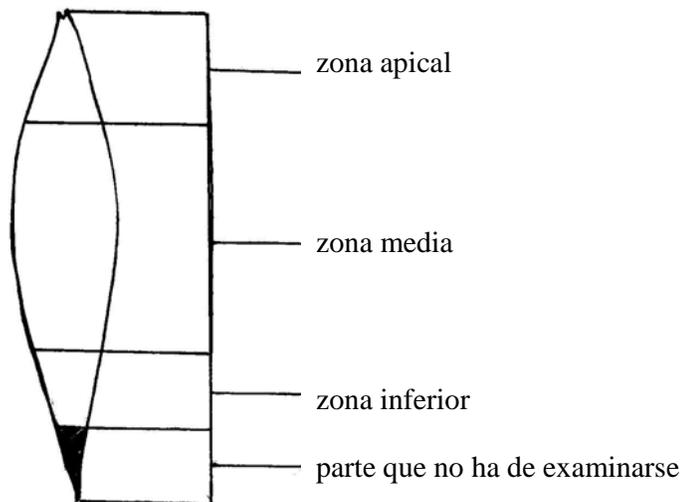
8. Explicaciones de la tabla de caracteres

8.1 *Explicaciones relativas a varios caracteres*

Salvo indicación en contrario, todas las observaciones deben efectuarse al inicio de la floración.

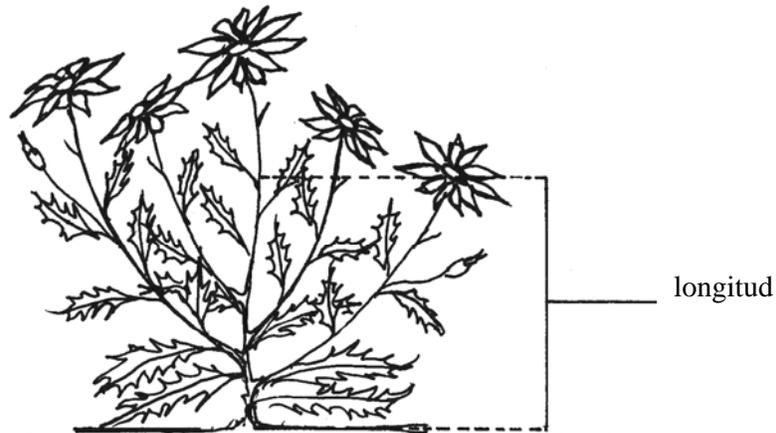
Los caracteres que contengan la siguiente clave en la segunda columna de la tabla de caracteres deberán examinarse como se indica a continuación:

- a) Todas las observaciones de la hoja deben efectuarse en hojas completamente desarrolladas desde la parte central de la planta.
- b) Todas las observaciones de la flor joven deben efectuarse cuando todas las flores liguladas estén completamente expandidas y los flósculos del disco no se hayan abierto.
- c) Todas las observaciones de la flor deben efectuarse cuando se haya abierto uno o más círculos de flósculos.
- d) Diagrama de las partes de la flor ligulada.



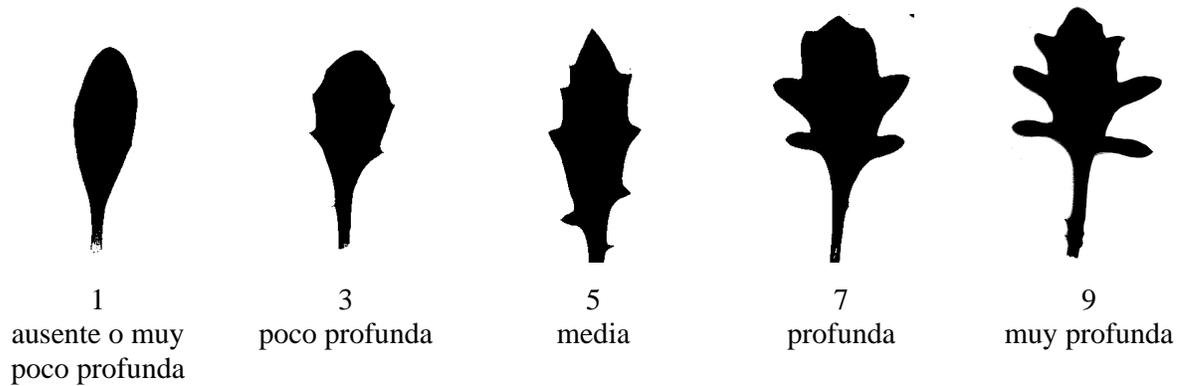
8.2 *Explicaciones relativas a caracteres individuales*

Ad. 2: Tallo: longitud



La longitud del tallo debe observarse en el tallo más largo, desde el suelo hasta la última hoja.

Ad. 5: Hoja: indentación de los bordes



Ad. 8: Capítulo joven: color principal en la parte superior de la flor ligulada

El color principal es el que ocupa la mayor superficie. En los casos en que es difícil determinar la superficie más grande, el color más oscuro será considerado el color principal.

Ad. 9: Capítulo: paracorola

La paracorola es una corola secundaria o corola interior; esto es, una corona del capítulo.



1
ausente



9
presente

Ad. 10: Capítulo: número de flores liguladas

A la hora de observar el número de flores liguladas deberá excluirse la paracorola.

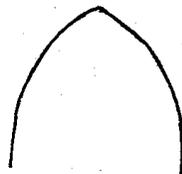
Ad. 13: Flor ligulada: anchura

En el caso de flores liguladas que presentan curvatura interna de los bordes longitudinales, se observará la parte más ancha.

Ad. 15: Flor ligulada: forma del ápice (sin incluir incisiones)



1
agudo



2
obtuso



3
redondeado

Ad. 16: Flor ligulada: curvatura interna de los bordes longitudinales



ausente



presente

Por nivel 2 (curvatura interna de los bordes longitudinales presente en algunas flores) se entiende que la curvatura interna está presente en algunas flores de todas las plantas de la variedad.

Ad. 17: únicamente las flores con curvatura interna de los bordes de la flor ligulada: Flor ligulada: longitud aproximada de la flor ligulada con los bordes curvados



1
menos de un tercio



2
de un tercio a menos de una
mitad



3
de una mitad a dos tercios

Ad. 19: Flor ligulada: número de colores en la parte superior (sin incluir la base)

En las variedades con curvatura interna de los bordes de la flor ligulada, la parte inferior de la flor ligulada es visible cuando se observa la flor desde la parte superior. En estos casos, el color de la parte inferior visible no ha de considerarse un color de la parte superior.



1
uno



1
uno



2
dos

Ad. 20: Flor ligulada: color principal en la parte superior

El color principal es el que ocupa la mayor superficie. En los casos en que es difícil determinar la superficie más grande, el color más oscuro será considerado el color principal.

Ad. 22: Únicamente las variedades con dos o más colores en la parte superior: Flor ligulada: color secundario en la parte superior

El color secundario es el que ocupa la segunda superficie más grande.

Ad. 24: Únicamente las variedades con más de dos colores en la parte superior: Flor ligulada: color terciario en la parte superior

El color terciario es el que ocupa la tercera superficie más grande

8.3 *Cuadro de sinónimos*

<i>Variedad ejemplo</i>	<i>Sinónimo</i>
Lemon Symphony	Seikilrem

9. Bibliografía

Heywood, V.H. (ed.), 1993: *Flowering Plants of the World*. B.T. Batsford. Londres, Reino Unido.

10. Cuestionario técnico

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
		Fecha de la solicitud: (no debe ser rellenado por el solicitante)
CUESTIONARIO TÉCNICO rellénesse junto con la solicitud de derechos de obtentor		
1. Objeto del Cuestionario Técnico		
1.1.1 Género	<input type="text" value="Osteospermum L."/>	[]
1.1.2 Especie		
Nombre botánico (sírvase rellenar)	<input type="text"/>	
Nombre común	<input type="text"/>	
1.2 Híbrido:	<input type="text" value="Osteospermum L. x Dimorphotheca Moench"/>	[]
2. Solicitante		
Nombre	<input type="text"/>	
Dirección	<input type="text"/>	
Número de teléfono	<input type="text"/>	
Número de fax	<input type="text"/>	
Dirección de correo-e	<input type="text"/>	
Obtentor (si no es el solicitante)	<input type="text"/>	
3. Denominación propuesta y referencia del obtentor		
Denominación propuesta (si procede)	<input type="text"/>	
Referencia del obtentor	<input type="text"/>	

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

#4. Información sobre el método de obtención y la reproducción de la variedad

4.1 Método de obtención

Variedad resultante de:

4.1.1 Cruzamiento

- a) cruzamiento controlado []
(sírvase mencionar las variedades parentales)
- b) cruzamiento parcialmente conocido []
(sírvase mencionar la(s) variedad(es)
parental(es) conocidas)
- c) cruzamiento desconocido []

4.1.2 Mutación []
(sírvase mencionar la variedad parental)

4.1.3 Descubrimiento []
(sírvase mencionar dónde y cuándo ha sido
descubierta y cómo ha sido desarrollada la variedad)

4.1.4 Otro []
(sírvase proporcionar detalles)

4.2 Método de reproducción de la variedad

4.2.1 Variedades propagadas mediante semillas

- a) esquejes []
- b) propagación *in vitro* []
- c) otro (sírvase indicar el método) []

4.2.2 Otro []
(sírvase proporcionar detalles)

Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

5. Caracteres de la variedad que se deben indicar (el número entre paréntesis indica el carácter correspondiente en las directrices de examen; especifíquese la nota apropiada).

Caracteres	Variedades ejemplo	Nota
5.1 Planta: porte de los tallos (1)		
erecto		1[]
semierecto		2[]
horizontal		3[]
5.2 Tallo: longitud (2)		
corto	SAKOST 12	3[]
medio	KLEO 01103	5[]
largo	Akkapin	7[]
5.2 Hoja: variegación (6)		
ausente	Sparkler	1[]
presente	Silver Sparkler	9[]
5.3 Flor ligulada: curvatura interna de los bordes longitudinales (16)		
ausente en todas las flores	Brightside	1[]
presente en algunas flores	Osjaseclipur	2[]
presente en todas las flores	Balserlabi	3[]
5.4 Flor ligulada: número de colores en la parte superior (sin incluir la base) (19)		
uno	Aksinto	1[]
dos	Balserlabli	2[]
más de dos		3[]

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

Caracteres	Variedades ejemplo	Nota
<p>5.5i Flor ligulada: color principal en la parte superior (20)</p> <p>Carta de colores RHS (indíquese el número de de referencia)</p>		
<p>5.5ii Flor ligulada: color principal de la parte superior (20)</p>		
blanco		1[]
amarillo		2[]
orange		3[]
rosa		4[]
rojo		5[]
púrpura		6[]
violeta		7[]
otro color (sírvese especificar)		8[]
<p>5.6i Únicamente las variedades con dos o más colores en la parte superior: Flor ligulada: color secundario en la parte superior (22)</p> <p>Carta de colores RHS (indíquese el número de de referencia)</p>		
<p>5.6ii Únicamente las variedades con dos o más colores en la parte superior: Flor ligulada: color secundario en la parte superior (22)</p>		
blanco		1[]
amarillo		2[]
naranja		3[]
rosa		4[]
rojo		5[]
púrpura		6[]
violeta		7[]
otro color (sírvese especificar)		8[]

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

#7. Información complementaria que pueda facilitar el examen de la variedad

7.1 Además de la información suministrada en los capítulos 5 y 6, ¿existen caracteres adicionales que puedan contribuir a distinguir la variedad?

Sí [] No []

(En caso afirmativo, sírvase especificar)

7.2 ¿Existen condiciones especiales de cultivo de la variedad o de realización del examen?

Sí [] No []

(En caso afirmativo, sírvase especificar)

7.3 Otra información

Una fotografía en colores representativa de la variedad deberá adjuntarse al Cuestionario Técnico.

8. Autorización para la diseminación

a) ¿Se exige una autorización previa para poder diseminar la variedad en virtud de la legislación relativa a la protección del medio ambiente y la salud humana y animal?

Sí [] No []

b) ¿Se ha obtenido dicha autorización?

Sí [] No []

Si la segunda respuesta es afirmativa, sírvase presentar una copia de la autorización.

Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

9. Información sobre el material vegetal que deberá ser examinado o presentado para ser examinado.

9.1 La expresión de un carácter o de varios caracteres de una variedad puede verse afectada por factores tales como las plagas y enfermedades, los tratamientos químicos (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas), efectos del cultivo de tejidos, distintos portainjertos y patrones tomados en distintas fases vegetativas de un árbol, etcétera.

9.2 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contra o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si el material vegetal ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado. Por consiguiente, sírvase indicar a continuación si, a su leal saber y entender, el material vegetal que será examinado ha estado expuesto a:

- a) Microorganismos (por ejemplo, virus, bacterias, fitoplasma) Sí [] No []
- b) Tratamiento químico (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas) Sí [] No []
- c) Cultivo de tejido Sí [] No []
- d) Otros factores Sí [] No []

Si ha contestado afirmativamente a alguna de las preguntas sírvase suministrar detalles.

.....

10. Por la presente declaro que, a mi leal saber y entender, la información proporcionada en este formulario es correcta:

Nombre del solicitante

Firma

Fecha

[Fin del documento]