



**TG/155/4(proj.3)**  
**ORIGINAL:** Inglés  
**FECHA:** 2007-03-14

**UNIÓN INTERNACIONAL PARA LA PROTECCIÓN DE LAS OBTENCIÓNES VEGETALES**  
 GINEBRA

# **PROYECTO**

## **CALABAZA, ZAPALLO**

Código UPOV: CUCUR\_MAX

*(Cucurbita maxima Duch.)*

\*

**DIRECTRICES**  
**PARA LA EJECUCIÓN DEL EXAMEN**  
**DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD**

*preparadas por expertos de Sudáfrica y de Francia*

*a ser examinado por el Comité Técnico en su cuadragésima tercera sesión,  
 que tendrá lugar en Ginebra (Suiza) del 26 al 28 de marzo de 2007*

Nombre(s) alternativo(s):\*

Nombre botánico	Inglés	Francés	Alemán	Español
<i>Cucurbita maxima</i> Duch.	Pumpkin	Giraumon, Potiron	Riesenkürbis	Calabaza, Zapallo

La finalidad de estas directrices (“directrices de examen”) es elaborar los principios que figuran en la Introducción General (documento TG/1/3) y sus documentos TGP conexos, con objeto de que sirvan de orientación práctica y detallada para el examen armonizado de la distinción, homogeneidad y estabilidad (DHE) y en particular, para identificar los caracteres apropiados para el examen DHE y producir descripciones armonizadas de variedades.

## **DOCUMENTOS CONEXOS**

Estas directrices de examen deberán leerse en conjunción con la Introducción General y sus documentos TGP conexos.

## **OTROS DOCUMENTOS CONEXOS DE LA UPOV**

**TG/CUC MOS:** *Cucurbita Moschata / Cucurbita pepo L. / Butternut, Butternut Squash, Cheese Pumpkin, China Squash, Cushaw, Golden Cushaw, Musky Gourd, Pumpkin, Winter Crookneck Squash / Citrouille, Courge musquée, Courge noix de beurre / Bisamkürbis, Moschuskürbis / Ayote, Calabaza de Castilla, Calabaza moscada, Calabaza pellejo, Chicamita, Lacayote, Sequaloa, Zapallo* [La Oficina completará la referencia a la adopción].

**TG/119:** *Cucurbita pepo L. / Vegetable Marrow, Squash / Courgette / Gartenkürbis, Zucchini / Calabacín*

\* Estos nombres eran correctos en el momento de la adopción de estas directrices de examen pero podrían ser objeto de revisión o actualización. [Se aconseja a los lectores consultar el Código UPOV en el sitio Web de la UPOV ([www.upov.int](http://www.upov.int)), donde encontrarán la información más reciente.]

<u>ÍNDICE</u>	<u>Página</u>
1. OBJETO DE ESTAS DIRETRICES DE EXAMEN.....	3
2. MATERIAL NECESARIO.....	3
3. MÉTODO DE EXAMEN.....	3
3.1 Número de ciclos de cultivo.....	3
3.2 Lugar de ejecución de los ensayos.....	3
3.3 Condiciones para efectuar el examen.....	4
3.4 Diseño de los ensayos .....	4
3.5 Número de plantas/partes de plantas que se han de examinar.....	4
3.6 Ensayos adicionales .....	4
4. EVALUACIÓN DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD.....	4
4.1 Distinción.....	4
4.2 Homogeneidad.....	5
4.3 Estabilidad.....	5
5. MODO DE AGRUPAR LAS VARIEDADES Y ORGANIZACIÓN DE LOS ENSAYOS EN CULTIVO.....	6
6. INTRODUCCIÓN A LA TABLA DE CARACTERES.....	6
6.1 Categorías de caracteres.....	6
6.2 Niveles de expresión y notas correspondientes .....	7
6.3 Tipos de expresión .....	7
6.4 Variedades ejemplo.....	7
6.5 Leyenda.....	7
7. TABLE OF CHARACTERISTICS/TABLEAU DES CARACTÉRES/MERKMALSTABELLE/TABLA DE CARACTERES.....	8
8. EXPLICACIONES DE LA TABLA DE CARACTERES .....	17
8.1 Explicaciones relativas a varios caracteres.....	17
8.2 Explicaciones relativas a caracteres individuales .....	17
AD. 34: SEMILLA: FORMA .....	19
9. BIBLIOGRAFÍA.....	20
10. CUESTIONARIO TÉCNICO.....	21

1. Objeto de estas directrices de examen

Las presentes directrices de examen se aplican a todas las variedades de *Cucurbita maxima* Duch.

2. Material necesario

2.1 Las autoridades competentes deciden cuándo, dónde y en qué cantidad y calidad se deberá entregar el material vegetal necesario para la ejecución del examen de la variedad. Los solicitantes que presenten material procedente de un país distinto de aquel en el que se efectuará el examen, deberán asegurarse de que se han cumplido todas las formalidades aduaneras y fitosanitarias.

2.2 El material se entregará en forma de semillas.

2.3 La cantidad mínima de material vegetal que ha de entregar el solicitante deberá ser de:

200 g. o 1.500 semillas.

La semilla deberá satisfacer, por lo menos, los requisitos mínimos de germinación, pureza analítica y de la especie, sanidad y contenido de humedad que especifiquen las autoridades competentes. Cuando la semilla deba almacenarse, la capacidad de germinación deberá ser lo más elevada posible y deberá ser especificada por el solicitante.

2.4 El material vegetal proporcionado deberá presentar una apariencia saludable y no carecer de vigor ni estar afectado por enfermedades o plagas importantes.

2.5 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contrario o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado.

3. Método de examen

3.1 *Número de ciclos de cultivo*

La duración mínima de los ensayos deberá ser normalmente de dos ciclos de cultivo independientes.

3.2 *Lugar de ejecución de los ensayos*

Normalmente los ensayos deberán efectuarse en un sólo lugar. En el documento TGP/9 “Examen de la distinción” se ofrece orientación respecto a los ensayos realizados en más de un lugar.

### *3.3 Condiciones para efectuar el examen*

3.3.1 Se deberán efectuar los ensayos en condiciones que aseguren un desarrollo satisfactorio para la expresión de los caracteres pertinentes de la variedad y para la ejecución del examen.

3.3.2 El método recomendado para observar los caracteres se indica en la segunda columna de la tabla de caracteres mediante la siguiente clave:

- MG: medición única de un grupo de plantas o partes de plantas
- MS: medición de varias plantas o partes de plantas individuales
- VG: evaluación visual mediante una única observación de un grupo de plantas o partes de plantas
- VS: evaluación visual mediante observación de varias plantas o partes de plantas individuales

### *3.4 Diseño de los ensayos*

3.4.1 Cada ensayo deberá tener por finalidad la obtención de al menos 20 plantas, que se dividirán en dos o más repeticiones.

3.4.2 Los ensayos deberán concebirse de tal manera que se permita la extracción de plantas o partes de plantas para efectuar medidas y conteos, sin perjudicar las observaciones ulteriores que deberán efectuarse hasta el final del ciclo de cultivo.

### *3.5 Número de plantas/partes de plantas que se han de examinar*

Salvo indicación en contrario, todas las observaciones en plantas individuales deberán efectuarse en 10 plantas o partes de cada una de las 10 plantas, y cualquier otra observación se efectuará en todas las plantas del ensayo.

### *3.6 Ensayos adicionales*

Se podrán efectuar ensayos adicionales para estudiar caracteres pertinentes.

## 4. Evaluación de la distinción, la homogeneidad y la estabilidad

### *4.1 Distinción*

#### *4.1.1 Recomendaciones generales*

Es de particular importancia para los usuarios de estas directrices de examen consultar la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción. Sin embargo, a continuación se cita una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.

#### *4.1.2 Diferencias consistentes*

Las diferencias observadas entre variedades pueden ser tan evidentes que no sea necesario más de un ciclo de cultivo. Asimismo, en algunas circunstancias, la influencia del

medio ambiente no reviste la importancia suficiente como para requerir más de un único ciclo de cultivo con el fin de garantizar que las diferencias observadas entre variedades son suficientemente consistentes. Una manera de garantizar que una diferencia en un carácter, observada en un ensayo en cultivo, sea lo suficientemente consistente es examinar el carácter en al menos dos ciclos de cultivo independientes.

#### 4.1.3 Diferencias claras

Determinar si una diferencia entre dos variedades es clara depende de muchos factores y, para ello se tendría que considerar, en particular, el tipo de expresión del carácter que se esté examinando, es decir, si éste se expresa de manera cualitativa, cuantitativa o pseudocualitativa. Por consiguiente, es importante que los usuarios de estas directrices de examen estén familiarizados con las recomendaciones contenidas en la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción.

### 4.2 *Homogeneidad*

4.2.1 Es particularmente importante que los usuarios de estas directrices de examen consulten la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la homogeneidad. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.

#### 4.2.2 Variedades alógamas

La evaluación de la homogeneidad en las variedades alógamas se realizará de conformidad con las recomendaciones que figuran en la Introducción General.

#### 4.2.3 Variedades híbridas, líneas endógamas

Para la evaluación de la homogeneidad en las variedades híbridas y líneas endógamas, deberá aplicarse una población estándar del 1% y una probabilidad de aceptación del 95%, como mínimo. En el caso de un tamaño de muestra de 20 plantas, se permitirá una planta fuera de tipo.

### 4.3 *Estabilidad*

4.3.1 En la práctica no es frecuente que se conduzcan exámenes de la estabilidad que brinden resultados tan fiables como los obtenidos en el examen de la distinción y la homogeneidad. No obstante, la experiencia ha demostrado que en muchos tipos de variedades, cuando una variedad haya demostrado ser homogénea, también podrá considerarse estable.

4.3.2 Cuando corresponda, o en caso de duda, la estabilidad podrá examinarse ya sea cultivando una generación adicional, ya sea examinando un nuevo lote de semillas o plantas, para asegurarse de que presenta los mismos caracteres que el material suministrado anteriormente.

5. Modo de agrupar las variedades y organización de los ensayos en cultivo

5.1 Los caracteres de agrupamiento contribuyen a seleccionar las variedades notoriamente conocidas que se han de cultivar en el ensayo con las variedades candidatas y a la manera en que estas variedades se dividen en grupos para facilitar la evaluación de la distinción.

5.2 Los caracteres de agrupamiento son aquellos en los que los niveles de expresión documentados, aun cuando hayan sido registrados en distintos lugares, pueden utilizarse, individualmente o en combinación con otros caracteres similares: a) para seleccionar las variedades notoriamente conocidas que puedan ser excluidas del ensayo en cultivo utilizado para el examen de la distinción; y b) para organizar el ensayo en cultivo de manera tal que variedades similares queden agrupadas conjuntamente.

5.3 Se ha acordado la utilidad de los siguientes caracteres de agrupamiento:

- a) Planta: longitud del tallo principal (carácter 2)
- b) Fruto: longitud (carácter 12)
- c) Fruto: diámetro (carácter 13)
- d) Fruto: forma en sección longitudinal (carácter 15)
- e) Fruto: perfil en el ápice (incluida la cicatriz floral) (carácter 18)
- f) Fruto: número de colores de la piel (carácter 22)
- g) Fruto: color principal de la piel (carácter 23)

5.4 En la Introducción General se dan orientaciones sobre el uso de los caracteres de agrupamiento en el proceso de examen de la distinción.

6. Introducción a la tabla de caracteres

6.1 *Categorías de caracteres*

6.1.1 Caracteres estándar de las directrices de examen

Los caracteres estándar de las directrices de examen son aquellos que han sido aprobados por la UPOV para el examen DHE y de los cuales los Miembros de la Unión pueden elegir los que convengan para determinadas circunstancias.

6.1.2 Caracteres con asterisco

Los caracteres con asterisco (señalados con \*) son los caracteres incluidos en las directrices de examen que son importantes para la armonización internacional de las descripciones de variedades y que deberán utilizarse siempre en el examen DHE e incluirse en la descripción de la variedad por todos los Miembros de la Unión, excepto cuando el nivel de expresión de un carácter precedente o las condiciones medioambientales de la región lo imposibiliten.

## 6.2 Niveles de expresión y notas correspondientes

Se atribuyen a cada carácter niveles de expresión con el fin de definir el carácter y armonizar las descripciones. A cada nivel de expresión corresponde una nota numérica para facilitar el registro de los datos y la elaboración y el intercambio de la descripción.

## 6.3 Tipos de expresión

En la Introducción General figura una explicación de los tipos de expresión de los caracteres (cualitativo, cuantitativo y pseudocualitativo).

## 6.4 Variedades ejemplo

En caso necesario, se proporcionan variedades ejemplo con el fin de aclarar los niveles de expresión de un carácter.

## 6.5 Leyenda

(\*) carácter con asterisco – véase el capítulo 6.1.2

QL: carácter cualitativo – véase el capítulo 6.3

QN: carácter cuantitativo – véase el capítulo 6.3

PQ: carácter pseudocualitativo – véase el capítulo 6.3

MG,MS,VG, VS: véase el capítulo 3.3.2

A: plantas aisladas

B: parcela en hilera

C: ensayo especial

(a)-(b) véase “Explicaciones de la tabla de caracteres”, capítulo 8.1

(+) véase “Explicaciones de la tabla de caracteres”, capítulo 8.2.

7. Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle/Tabla de caracteres

					Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
1.	VG	<b>Seedling: shape of cotyledons</b>	<b>Plantule: forme des cotylédons</b>	<b>Jungpflanze: Form der Keimblätter</b>	<b>Plántula: forma del cotiledón</b>	
PQ		medium elliptic	elliptique moyen	mittel elliptisch	elíptica media	Uchiki Kuri 1
		broad elliptic	elliptique large	breit elliptisch	elíptica ancha	Bush Prince, Jaune gros de Paris 2
		obovate	obovale	verkehrt eiförmig	oboval	Big Max, Pacifica 3
2.	VG	<b>Plant: length of main stem</b>	<b>Plante: longueur de la tige principale</b>	<b>Pflanze: Länge des Haupttriebs</b>	<b>Planta: longitud del tallo principal</b>	
QN	(a)	very short	très courte	sehr kurz	muy corta	Golden Nugget 1
		short	courte	kurz	corta	Sweet Mama 3
		medium	moyenne	mittel	media	
		long	longue	lang	larga	Jaune gros de Paris 7
		very long	très longue	sehr lang	muy larga	Green Hubbard 9
3.	VG	<b>Leaf blade: size</b>	<b>Limbe: taille</b>	<b>Blattspreite: Größe</b>	<b>Limbo: tamaño</b>	
QN	(a)	very small	très petite	sehr klein	muy pequeño	Earli Dri-Crown, Royal Crown 1
		small	petite	klein	pequeño	Baby Blue, Bush Grey, Star 7025, 3
		medium	moyenne	mittel	medio	Delica, Marlborough Grey 5
		large	grande	groß	grande	Jaune gros de Paris, Star 7020, Star 7024 7
		very large	très grande	sehr groß	muy grande	
4.	VG	<b>Leaf blade: margin</b>	<b>Limbe: bord</b>	<b>Blattspreite: Rand</b>	<b>Limbo: margen</b>	
(+)						
QN	(a)	entire or very weakly encised	entier ou très faiblement incisé	ganzrandig oder sehr gering eingeschnitten	entero o con incisiones muy leves	1
		weakly encised	faiblement incisé	gering eingeschnitten	con incisiones leves	2
		moderately encised	modérément incisé	mäßig eingeschnitten	con incisiones moderadas	3

					Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplar	Note/ Nota
English		français	deutsch	español		
5. (*) VG	Leaf blade: intensity of green color of upper side	Limbe: intensité de la couleur verte de la face supérieure	Blattspreite: Intensität der Grünfärbung der Oberseite	Limbo: intensidad del color verde del haz		
QN (a)	light	claire	hell	clara	Elza	3
	medium	moyenne	mittel	media	Delica, Jamboree, Royal Crown	5
	dark	foncée	dunkel	oscura	Japan Cup, Star 7020	7
6.	VG Petiole: length	Pétiole: longueur	Blattstiel: Länge	Peciolo: longitud		
QN (a)	short	court	kurz	corta	Crown Prince, Douxd'Okkaido, Earli-Dri Crown	3
	medium	moyen	mittel	media	Bush Prince, Sweet Mama	5
	long	long	lang	larga	Star 7020, Uchiki Kuri	7
7.	VG Petiole: diameter (at base)	Pétiole: diamètre (à la base)	Blattstiel: Durchmesser (an der Basis)	Peciolo: diámetro (en la base)		
QN (a)	small	petit	klein	pequeño	Crown Prince, Maxi Prince, Uchiki Kuri	3
	medium	moyen	mittel	medio	Bush Prince, Delica	5
	large	grand	groß	grande	Gladiator, Star 7020	7
8.	VG Female flower: length of sepal	Fleur femelle: longueur du sépale	Weibliche Blüte: Länge des Kelchblattes	Flor femenina: longitud del sépalo		
QN	short	court	kurz	corta	Uchiki Kuri	3
	medium	moyen	mittel	media	Jaune gros de Paris, Pacifica	5
	long	long	lang	larga	Crown Prince, Elza	7
9.	VG Male flower: length of sepal	Fleur mâle: longueur du sépale	Männliche Blüte: Länge des Kelchblattes	Flor masculina: longitud del sépalo		
QN	short	courte	kurz	corta	Delica, Turks Turban	3
	medium	moyenne	mittel	media	Hubbard Blue	5
	long	longue	lang	larga	Big Moon	7

	English	français	deutsch	español	Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
<b>10.</b>	<b>VG</b>	<b>Peduncle: length</b>	<b>Pédoncule: longueur</b>	<b>Blütenstiellänge</b>	<b>Pedúnculo: longitud</b>	
QN	(b)	short	court	kurz	corta	3
		medium	moyen	mittel	media	5
		long	long	lang	larga	7
<b>11.</b>	<b>VG</b>	<b>Peduncle: diameter</b>	<b>Pédoncule: diamètre</b>	<b>Blütenstiellänge: Durchmesser</b>	<b>Pedúnculo: diámetro</b>	
QN	(b)	small	petit	klein	pequeño	3
		medium	moyen	mittel	medio	5
		large	grand	groß	grande	7
<b>12.</b>	<b>MG/ (*) VG</b>	<b>Fruit: length</b>	<b>Fruit: longueur</b>	<b>Frucht: Länge</b>	<b>Fruto: longitud</b>	
QN	(b)	very short	très court	sehr kurz	muy corta	Golden Nugget
		short	court	kurz	corta	Uchiki Kuri
		medium	moyen	mittel	media	Golden Hubbard
		long	long	lang	larga	Big Moon
		very long	très long	sehr lang	muy larga	Banana Pink Jumbo
<b>13.</b>	<b>MG/ (*) VG (+)</b>	<b>Fruit: diameter</b>	<b>Fruit: diamètre</b>	<b>Frucht: Durchmesser</b>	<b>Fruto: diámetro</b>	
QN	(b)	small	petit	klein	pequeño	Uchiki Kuri
		medium	moyen	mittel	medio	5
		large	grand	groß	grande	Big Max, Rouge vif d'Etampes
		very large	très grand	sehr groß	muy grande	Prizewinner

					Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
	English	français	deutsch	español		
<b>14.</b>	<b>MG/ VG</b>	<b>Fruit: ratio length/ diameter</b>	<b>Fruit: rapport longueur/ diamètre</b>	<b>Frucht: Verhältnis Länge/Durchmesser</b>	<b>Fruto: relación longitud/ diámetro</b>	
QN	(b)	very small	très petit	sehr klein	muy pequeña	1
		small	petit	klein	pequeña	3
		medium	moyen	mittel	medianas	5
		large	grand	groß	grande	7
		very large	très grand	sehr groß	muy grande	9
<b>15.</b>	<b>VG (*)</b>	<b>Fruit: shape in longitudinal section</b>	<b>Fruit: forme en section longitudinale</b>	<b>Frucht: Form im Längsschnitt</b>	<b>Fruto: forma en sección longitudinal</b>	
PQ	(b)	heart shaped	cordiforme	herzförmig	acorazonada	Golden Delicious
		capped	en turban	turbanartig	en turbante	Giraumon Turban, Turks Turban
		transverse medium elliptic	elliptique transverse moyenne	quer mittel elliptisch	elíptica transversal media	Sweet Mama
		transverse broad elliptic	elliptique transverse large	quer breit elliptisch	elíptica transversal ancha	Jaune gros de Paris, Mammouth
		circular	circulaire	rund	circular	Big Mama
		narrow elliptic	elliptique étroite	schmal elliptisch	elíptica estrecha	Banana
		medium elliptic	elliptique moyenne	mittel elliptisch	elíptica media	Banana Pink Jumbo
		rectangular	rectangulaire	rechteckig	rectangular	8
		trapezoid	trapézoïdale	trapezförmig	trapezoidal	9
		broad pear shaped	piriforme large	breit birnenförmig	piriforme ancha	Douxd'Okkaïdo, Green Baby
		narrow pear shaped	piriforme étroite	schmal birnenförmig	piriforme estrecha	Golden Hubbard
<b>16.</b>	<b>VG (*)</b>	<b>Fruit: position of broadest part</b>	<b>Fruit: position de la partie la plus large</b>	<b>Frucht: Position der breitesten Stelle</b>	<b>Fruto: posición de la parte más ancha</b>	
QN	(b)	towards stem end	vers la base	zum Stielende hin	hacia la base	Golden Delicious
		at middle	au milieu	in der Mitte	en el medio	Rouge vif d'Etampes
		towards blossom end	vers le sommet	zum apikalen Teil hin	hacia el ápice	Golden Hubbard

					Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
	English	français	deutsch	español		
<b>17.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: profile at stem end</b>	<b>Fruit: profil à la base</b>	<b>Frucht: Profil am Stielende</b>	<b>Fruto: perfil en la base</b>	
(*)						
(+)						
QN	(b)	raised	protubérant	vorgewölbt	elevado	Green Chicago Warted
		flat	plan	flach	plano	Delica
		slightly depressed	légèrement creux	leicht eingesenkt	ligeramente deprimido	Crown Prince
		moderately depressed	moyennement creux	mäßig eingesenkt	moderamente deprimido	
		strongly depressed	très creux	stark eingesenkt	fuertemente deprimido	
<b>18.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: profile at blossom end (flower scar included)</b>	<b>Fruit: profil au sommet (cicatrice florale incluse)</b>	<b>Frucht: Profil am apikalen Teil (Blütennarbe eingeschlossen)</b>	<b>Fruto: perfil en el ápice (incluida la cicatriz floral)</b>	
(*)						
(+)						
QN	(b)	depressed	creux	eingesenkt	deprimido	Rouge vif d'Etampes
		flat	plan	flach	plano	
		raised	protubérant	vorgewölbt	elevado	Hubbard Blue
<b>19.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: grooves</b>	<b>Fruit: cannelures</b>	<b>Frucht: Furchen</b>	<b>Fruto: surcos</b>	
(*)						
QL	(b)	absent	absentes	fehlend	ausentes	Pacifica
		present	présentes	vorhanden	presentes	Marlborough Grey
<b>20.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: distance between grooves</b>	<b>Fruit: distance entre les cannelures</b>	<b>Frucht: Abstand zwischen den Furchen</b>	<b>Fruto: distancia entre surcos</b>	
QN	(b)	small	faible	klein	corta	
		medium	moyenne	mittel	media	Regal Early
		large	grande	groß	larga	Big Moon
<b>21.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: depth of grooves</b>	<b>Fruit: profondeur des cannelures</b>	<b>Frucht: Tiefe der Furchen</b>	<b>Fruto: profundidad de los surcos</b>	
QN	(b)	shallow	peu profondes	flach	poco profunda	
		medium	moyennement profondes	mittel	medianas	
		deep	profondes	tief	profunda	

					Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
	English	français	deutsch	español		
<b>22.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: number of colors of skin</b>	<b>Fruit: nombre de couleurs de l'épiderme</b>	<b>Frucht: Anzahl Farben der Schale</b>	<b>Fruto: número de colores de la piel</b>	
(*)	PQ	(b)	one	une	eine	Gladiator
			two color intensities (with clear borders)	deux intensités de couleur (avec des limites nettes)	zwei Farbintensitäten (mit deutlichen Rändern)	Giraumon Turban
			two color hues	deux teintes de couleur	zwei Farbtöne	Delica
			more than two color hues or intensities (with clear borders)	plus de deux teintes ou intensités de couleur (avec des limites nettes)	mehr als zwei Farbtöne oder Farbintensitäten (mit deutlichen Rändern)	Turks Turban
<b>23.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: main color of skin</b>	<b>Fruit: couleur principale de l'épiderme</b>	<b>Frucht: Hauptfarbe der Schale</b>	<b>Fruto: color principal de la piel</b>	
(*)	PQ	(b)	white	blanc	weiß	Valenciano
(+)			cream	crème	cremefarben	crema
			yellow	jaune	gelb	Jaune gros de Paris
			orange	orange	orange	Regal Early
			red	rouge	rot	Rouge vif d'Etampes
			pink	rose	rosa	Giraumon Turban
			green	vert	grün	Delica, Pacifica
			grey green	gris vert	graugrün	Japan Cup, Star 7024
			grey	gris	grau	Baby Blue, Early Jarrah Grey, Hubbard Blue
<b>24.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: intensity of main color of skin (except for white and cream main color of skin)</b>	<b>Fruit: intensité de la couleur principale de l'épiderme (sauf pour les couleurs principales d'épiderme blanc et crème)</b>	<b>Frucht: Intensität der Hauptfarbe der Schale (außer für weiße und cremefarbene Farbe der Schale)</b>	<b>Fruto: intensidad del color principal de la piel (salvo para el color principal de la piel blanco y crema)</b>	
(+)	QN	(b)	light	claire	hell	clara
			medium	moyenne	mittel	media
			dark	foncée	dunkel	oscura

					Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplar	Note/ Nota
	English	français	deutsch	español		
25.	VG (*) (+)	<b>Only varieties with two or more color hues: Fruit: secondary color of skin</b>	<b>Seulement les variétés avec au moins deux teintes de couleur: Fruit: couleur de l'épiderme</b>	<b>Nur Sorten mit mindestens zwei Farbtönen: Frucht: Sekundärfarbe der Schale</b>	<b>Sólo variedades con al menos dos tonos cromáticos: Fruto: color secundario de la piel</b>	
PQ	(b)	white	blanc	weiß	blanco	Plat Wit Boer van Niekert
		cream	crème	cremefarben	crema	1
		yellow	jaune	gelb	amarillo	2
		orange	orange	orange	naranja	3
		red	rouge	rot	rojo	4
		pink	rose	rosa	rosa	5
		green	vert	grün	verde	6
		grey green	gris vert	graugrün	verde grisáceo	7
		grey	gris	grau	Crown Prince	8
						9
26.	VG (*) (+)	<b>Only varieties with two or more color hues: Fruit: intensity of secondary color of skin</b>	<b>Seulement les variétés avec au moins deux teintes de couleur: Fruit: intensité de la couleur secondaire de l'épiderme</b>	<b>Nur Sorten mit mindestens zwei Farbtönen: Frucht: Intensität der Sekundärfarbe der Schale</b>	<b>Sólo variedades con al menos dos tonos cromáticos: Fruto: intensidad del color secundario de la piel</b>	
QN		light	claire	hell	clara	3
		medium	moyenne	mittel	media	5
		dark	foncé	dunkel	oscura	7
27.	VG (*) (+)	<b>Only varieties with two or more color hues or intensities: Fruit: distribution of secondary color of skin</b>	<b>Seulement les variétés avec au moins deux teintes ou intensités de couleur: Fruit: répartition de la couleur secondaire</b>	<b>Nur Sorten mit mindestens zwei Farbtönen oder Farbintensitäten: Frucht: Verteilung der Sekundärfarbe der Schale</b>	<b>Sólo variedades con al menos dos tonos o intensidades cromáticas: Fruto: distribución del color secundario de la piel</b>	
PQ	(b)	only patches	tâches uniquement	nur Flecke	únicamente en manchas	Atlantic Giant
		patches and stripes	tâches et rayures	Flecke und Streifen	en manchas y franjas	Delica
		only stripes	rayures uniquement	nur Streifen	únicamente en franjas	Turks Turban
						3

					Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
	English	français	deutsch	español		
<b>28.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: texture of surface</b>	<b>Fruit: texture de la surface</b>	<b>Frucht: Textur der Oberfläche</b>	<b>Fruto: textura de la superficie</b>	
QL	(b)	smooth	lisse	glatt	lisa	Rouge vif d'Etampes, Uchiki Kuri
		rough	rugueuse	rauh	rugosa	Blue Hubbard, Delica
		warted	verruqueuse	warzig	verrugosa	Chicago Warted Hubbard
		bullate	gaufrée	blasig	abullonada	Marina di Chioggia
<b>29.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: cork formation</b>	<b>Fruit: formation de liège</b>	<b>Frucht: Korkbildung</b>	<b>Fruto: formación suberosa</b>	
(*)	(b)	absent or very sparse	absent ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Rouge vif d'Etampes
PQ	(b)	in dots	en points	in Punkten	en puntos	Jaune gros de Paris
		netted	en filet	netzartig	reticular	Brodée galeuse d'Eysine
<b>30.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: thickness of cork</b>	<b>Fruit: épaisseur du liège</b>	<b>Frucht: Dicke des Korks</b>	<b>Fruto: espesor de la suberosidad</b>	
QN	(b)	thin	faible	dünn	fin	Jaune gros de Paris
		medium	moyenne	mittel	medio	
		thick	forte	dick	grueso	Brodée galeuse d'Eysine
<b>31.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: diameter of flower scar</b>	<b>Fruit: taille de la cicatrice florale</b>	<b>Frucht: Durchmesser der Blütennarbe</b>	<b>Fruto: diámetro de la cicatriz floral</b>	
QN	(b)	small	petite	klein	pequeño	Blue Hubbard, Ponderosa
		medium	moyenne	mittel	medio	Pacific King
		large	grande	groß	grande	Crown Prince, Turks Turban
		very large	très grande	sehr groß	muy grande	

					Example Varieties/ Exemples/ Beispielssorten/ Variedades ejemplo	Note/ Nota
English	français	deutsch	español			
<b>32.</b>	<b>VG</b>	<b>Fruit: main color of flesh</b>	<b>Fruit: couleur principale de la chair</b>	<b>Frucht: Hauptfarbe des Fleisches</b>	<b>Fruto: color principal de la pulpa</b>	
(*)						
PQ	(b)	yellow	jaune	gelb	amarillo	Giraumon Turban, Pondorosa, Star 7024
		orange	orange	orange	naranja	Jamboree
		reddish orange	orange rouge	orangerot	anaranjado rojizo	Rouge vif d'Etampes, Uchiki Kuri [check]
<b>33.</b>	<b>VG</b>	<b>Seed: size</b>	<b>Graine: taille</b>	<b>Samen: Größe</b>	<b>Semilla: tamaño</b>	
(*)						
QN		small	petite	klein	pequeño	
		medium	moyenne	mittel	medio	
		large	grande	groß	grande	
<b>34.</b>	<b>VG</b>	<b>Seed: shape</b>	<b>Graine: forme</b>	<b>Samen: Form</b>	<b>Semilla: forma</b>	
(*)						
QN		narrow elliptic	elliptique étroite	schmal elliptisch	elíptica estrecha	1
		medium elliptic	elliptique moyenne	mittel elliptisch	elíptica media	2
		broad elliptic	elliptique large	breit elliptisch	elíptica ancha	3
<b>35.</b>	<b>VG</b>	<b>Seed: color of coat</b>	<b>Graine: couleur du tégument</b>	<b>Samen: Farbe der Schale</b>	<b>Semilla: color del tegumento</b>	
(*)						
PQ	(b)	white	blanc	weiß	blanco	Jaune gros de Paris
		cream	crème	cremefarben	crema	2
		light brown	brun clair	hellbraun	marrón claro	Uchiki Kuri
						3

8. Explicaciones de la tabla de caracteres

8.1 *Explicaciones relativas a varios caracteres*

Los caracteres que contengan la siguiente clave en la segunda columna de la tabla de caracteres deberán examinarse como se indica a continuación:

- (a) Las observaciones deberán realizarse en hojas completamente desarrolladas, una vez desarrollado completamente el primer fruto.
- (b) Las observaciones deberán realizarse en frutos completamente desarrollados y en la madurez.

8.2 *Explicaciones relativas a caracteres individuales*

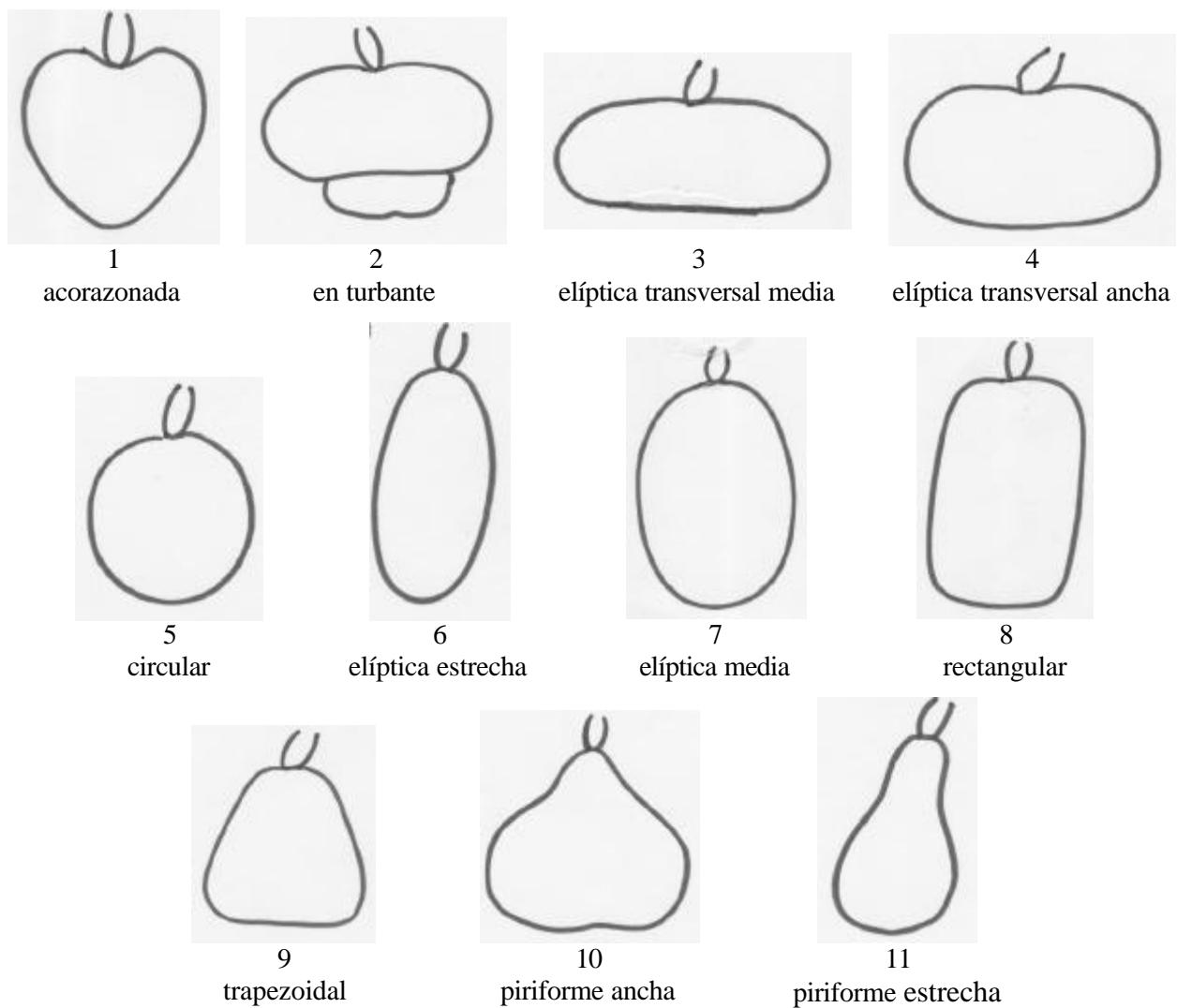
Ad. 4: Limbo: margen

[Se proporcionará la ilustración correspondiente]

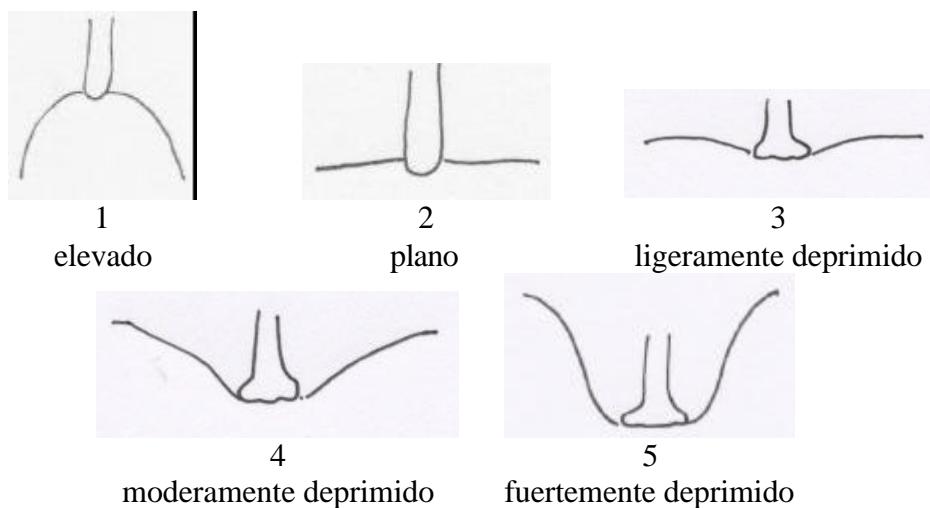
Ad. 13: Fruto: diámetro

El diámetro deberá observarse en la parte más ancha.

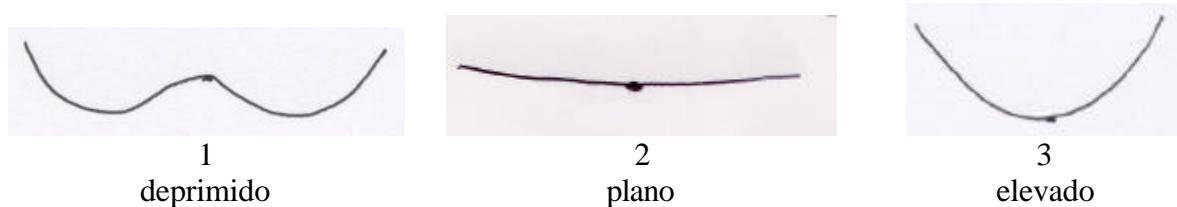
Ad. 15: Fruto: forma en sección longitudinal



Ad. 17: Fruto: perfil en la base



Ad. 18: Fruto: perfil en el ápice (incluida la cicatriz floral)



Ad. 23: Fruto: color principal de la piel

Ad. 24: Fruto: intensidad del color principal de la piel (salvo para el color principal de la piel blanco y crema)

Ad. 25: Sólo variedades con al menos dos tonos cromáticos: Fruto: color secundario de la piel

Ad. 26: Sólo variedades con al menos dos tonos cromáticos: Fruto: intensidad del color secundario de la piel

Ad. 27: Sólo variedades con al menos dos tonos o intensidades cromáticos: Fruto: distribución del color secundario de la piel

El color principal es el color que ocupa la superficie más grande en todo el fruto, excluida la cicatriz floral. El color secundario es el que ocupa la segunda superficie más grande en todo el fruto, excluida la cicatriz floral.

Ad. 34: Semilla: forma

[Se añadirá el cuadro de relaciones]

9. Bibliografía

Chaux, C., Foury, C., 1994: Productions légumières – Tome 3 Légumineuses Potagères Légumes fruits. Lavoisier TEC & DOC, Paris, FR, pp. 361 - 384

Prades, J. B., Prades, N., Renaud, V., 1995: Le grand livre des Courges. Rustica Edition. Paris, FR, 183 pp.

Brancucci, M., Bänziger, E., Das grosse Buch vom Kürbis. Midena & FONA Verlag GmbH, Aarau/Küttigen, Oldenburg, D, 173 pp.

Higgins, J., 1980: Species Identification of some Curcurbita Cultivars, J. Natn. Inst. Agric. Bot., 15, 281-287.

Tapley, William T., Enzie, Walter D., Van Eseltine, Glen P., 1937: The Vegetables of New York, Vol. 1, Part IV The Cucurbits, Albany, New York.

Whitaker, T.W., Bohn, G.W., 1950: The Taxonomy, Genetics, Production and Uses of the Cultivated Species of Curcurbita, Econ. Bot., 4, 52-81.

Whitaker, T.W., Davis, G.N., 1962: Curcurbits, Botany, Cultivation and Utilization, World Crop Books, London, New York.

10. Cuestionario técnico

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
		Fecha de la solicitud: (no debe ser llenado por el solicitante)
<b>CUESTIONARIO TÉCNICO</b> relléñese junto con la solicitud de derechos de obtentor		
1. Objeto del Cuestionario Técnico		
1.1 Nombre botánico	<i>Cucurbita maxima</i> Duch.	
1.2 Nombre común	Calabaza, Zapallo	
El solicitante debe verificar que se trate de una variedad de <i>Cucurbita maxima</i> Duch y no de otra especie de <i>Cucurbita</i> .		
2. Solicitante		
Nombre		
Dirección		
Número de teléfono		
Número de fax		
Dirección de correo-e		
Obtentor (si no es el solicitante)		
3. Denominación propuesta y referencia del obtentor		
Denominación propuesta (si procede)		
Referencia del obtentor		

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

#4. Información sobre el método de obtención y la reproducción de la variedad

4.1 Método de obtención

Variedad resultante de:

4.1.1 Cruzamiento

- a) cruzamiento controlado [ ]  
(sírvase mencionar las variedades parentales)
- b) cruzamiento parcialmente conocido [ ]  
(sírvase mencionar la(s) variedad(es) parental(es) conocidas)
- c) cruzamiento desconocido [ ]

4.1.2 Mutación

[ ]  
(sírvase mencionar la variedad parental)

4.1.3 Descubrimiento y desarrollo

[ ]  
(sírvase mencionar dónde y cuándo ha sido descubierta y cómo ha sido desarrollada la variedad)

4.1.4 Otro

[ ]  
(sírvase proporcionar detalles)

4.2 Método de reproducción de la variedad

4.2.1 Variedades propagadas mediante semillas

- a) alógama [ ]
- b) híbrido [ ]
- c) otro (sírvase proporcionar detalles) [ ]

---

# Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
Caracteres	Variedades ejemplo	Nota
<b>5.1 Planta: longitud del tallo principal</b> (2)		
muy corta	Golden Nugget	1[...]
corta	Sweet Mama	3[...]
media		5[...]
larga	Jaune gros de Paris	7[...]
muy larga	Green Hubbard	9[...]
<b>5.2 Fruto: longitud</b> (12)		
muy corta	Golden Nugget	1[...]
corta	Uchiki Kuri	3[...]
media	Golden Hubbard	5[...]
larga	Big Moon	7[...]
muy larga	Banana Pink Jumbo	9[...]
<b>5.3 Fruto: diámetro</b> (13)		
pequeño	Uchiki Kuri	3[...]
medio		5[...]
grande	Big Max, Rouge vif d'Etampes	7[...]
muy grande	Prizewinner	9[...]

CUESTIONARIO TÉCNICO		Página {x} de {y}	Número de referencia:
	Caracteres	Variedades ejemplo	Nota
<b>5.4</b>	<b>Fruto: forma en sección longitudinal</b>		
(15)			
	acorazonada	Golden Delicious	1[...]
	en turbante	Giraumon Turban, Turks Turban	2[...]
	elíptica transversal media	Sweet Mama	3[...]
	elíptica transversal ancha	Jaune gros de Paris, Mammouth	4[...]
	circular	Big Mama	5[...]
	elíptica estrecha	Banana	6[...]
	elíptica media	Banana Pink Jumbo	7[...]
	rectangular		8[...]
	trapezoidal		9[...]
	piriforme ancha	Doux d'Okkaïdo, Green Baby	10[...]
	piriforme estrecha	Golden Hubbard	11[...]
<b>5.5</b>	<b>Fruto: surcos</b>		
(19)			
	ausentes	Pacifica	1[...]
	presentes	Marlborough Grey	9[...]
<b>5.6</b>	<b>Fruto: número de colores de la piel</b>		
(22)			
	uno	Gladiator	1[...]
	dos intensidades cromáticas (con límites definidos)	Giraumon Turban	2[...]
	dos tonos cromáticos	Delica	3[...]
	más de dos tonos o intensidades cromáticos (con límites definidos)	Turks Turban	4[...]

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:																											
Caracteres	Variedades ejemplo	Nota																											
<b>5.7 Fruto: color principal de la piel</b> <b>(23)</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 5px;">blanco</td> <td style="width: 33%; padding: 5px;">Valenciano</td> <td style="width: 33%; padding: 5px;">1[...]</td> </tr> <tr> <td>crema</td> <td></td> <td>2[...]</td> </tr> <tr> <td>amarillo</td> <td>Jaune gros de Paris</td> <td>3[...]</td> </tr> <tr> <td>naranja</td> <td>Regal Early</td> <td>4[...]</td> </tr> <tr> <td>rojo</td> <td>Rouge vif d'Etampes</td> <td>5[...]</td> </tr> <tr> <td>rosa</td> <td>Giraumon Turban</td> <td>6[...]</td> </tr> <tr> <td>verde</td> <td>Delica, Pacifica</td> <td>7[...]</td> </tr> <tr> <td>verde grisáceo</td> <td>Japan Cup, Star 7024</td> <td>8[...]</td> </tr> <tr> <td>gris</td> <td>Baby Blue, Early Jarrah Grey, Hubbard Blue</td> <td>9[...]</td> </tr> </table>			blanco	Valenciano	1[...]	crema		2[...]	amarillo	Jaune gros de Paris	3[...]	naranja	Regal Early	4[...]	rojo	Rouge vif d'Etampes	5[...]	rosa	Giraumon Turban	6[...]	verde	Delica, Pacifica	7[...]	verde grisáceo	Japan Cup, Star 7024	8[...]	gris	Baby Blue, Early Jarrah Grey, Hubbard Blue	9[...]
blanco	Valenciano	1[...]																											
crema		2[...]																											
amarillo	Jaune gros de Paris	3[...]																											
naranja	Regal Early	4[...]																											
rojo	Rouge vif d'Etampes	5[...]																											
rosa	Giraumon Turban	6[...]																											
verde	Delica, Pacifica	7[...]																											
verde grisáceo	Japan Cup, Star 7024	8[...]																											
gris	Baby Blue, Early Jarrah Grey, Hubbard Blue	9[...]																											
<p><b>6. Variedades similares y diferencias con respecto a esas variedades</b></p> <p><i>Sírvase utilizar la tabla y el recuadro de comentarios siguientes para suministrar información acerca de la diferencia entre su variedad candidata y la variedad o variedades que, a su leal saber y entender, es o son más similares. Esta información puede ser útil para que las autoridades encargadas del examen realicen el examen de la distinción.</i></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Denominación(es) de la(s) variedad(es) similar(es) a la variedad candidata</td> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Carácter(es) respecto del (de los) que la variedad candidata difiere de la(s) variedad(es) similar(es)</td> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Describa la expresión del (de los) carácter(es) de la(s) variedad(es)</td> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Describa la expresión del (de los) carácter(es) de su variedad candidata</td> </tr> <tr> <td>Ejemplo</td> <td>Fruto: color principal de la piel</td> <td>amarillo</td> <td>anaranjado</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td colspan="4"> <p>Observaciones:</p> </td> </tr> </table>			Denominación(es) de la(s) variedad(es) similar(es) a la variedad candidata	Carácter(es) respecto del (de los) que la variedad candidata difiere de la(s) variedad(es) similar(es)	Describa la expresión del (de los) carácter(es) de la(s) variedad(es)	Describa la expresión del (de los) carácter(es) de su variedad candidata	Ejemplo	Fruto: color principal de la piel	amarillo	anaranjado													<p>Observaciones:</p>						
Denominación(es) de la(s) variedad(es) similar(es) a la variedad candidata	Carácter(es) respecto del (de los) que la variedad candidata difiere de la(s) variedad(es) similar(es)	Describa la expresión del (de los) carácter(es) de la(s) variedad(es)	Describa la expresión del (de los) carácter(es) de su variedad candidata																										
Ejemplo	Fruto: color principal de la piel	amarillo	anaranjado																										
<p>Observaciones:</p>																													

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

#7. Información complementaria que pueda facilitar el examen de la variedad

7.1 Además de la información suministrada en los Capítulos 5 y 6, ¿existen caracteres adicionales que puedan contribuir a distinguir la variedad?

Sí [ ] No [ ]

(En caso afirmativo, sírvase especificar)

7.2 ¿Existen condiciones especiales de cultivo de la variedad o de realización del examen?

Sí [ ] No [ ]

(En caso afirmativo, sírvase especificar)

7.3 Otra información

Una fotografía en colores representativa de la variedad deberá adjuntarse al Cuestionario Técnico.

8. Autorización para la diseminación

a) ¿Se exige una autorización previa para poder diseminar la variedad en virtud de la legislación relativa a la protección del medio ambiente y la salud humana y animal?

Sí [ ] No [ ]

b) ¿Se ha obtenido dicha autorización?

Sí [ ] No [ ]

Si la segunda respuesta es afirmativa, sírvase presentar una copia de la autorización.

---

# Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTIONARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
----------------------	-------------------	-----------------------

9. Información sobre el material vegetal que deberá ser examinado o presentado para ser examinado.

9.1 La expresión de un carácter o de varios caracteres de una variedad puede verse afectada por factores tales como las plagas y enfermedades, los tratamientos químicos (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas), efectos del cultivo de tejidos, distintos portainjertos y patrones tomados en distintas fases vegetativas de un árbol, etcétera.

9.2 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contra o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si el material vegetal ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado. Por consiguiente, sírvase indicar a continuación si, a su leal saber y entender, el material vegetal que será examinado ha estado expuesto a:

- a) Microorganismos (por ejemplo, virus, bacterias, fitoplasma)      Sí [ ]      No [ ]
- b) Tratamiento químico (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas)      Sí [ ]      No [ ]
- c) Cultivo de tejido      Sí [ ]      No [ ]
- d) Otros factores      Sí [ ]      No [ ]

Si ha contestado afirmativamente a alguna de las preguntas sírvase suministrar detalles.

.....

10. Por la presente declaro que, a mi leal saber y entender, la información proporcionada en este formulario es correcta:

Nombre del solicitante

Firma

Fecha

[Fin del documento]